IBRAHIM SUED PLAGIOU O SAMBA "DECEPÇÃO"

(Na 5.ª Pág. do 1.º Cad.)

BOMBA "H" EM COPACABANA

Lilian Fernandes, as Pernas Mais Lindas da Noite — Não Gosta do Seu Nome Artístico — Surgiu Por Acaso — A História de Seu Estrelato — Cavalcanti, Cesar Ladeira, Carlos Machado e Colé Intimamente Ligados à Sua Vida — (Texto na 6.ª Página do 1.º Caderno)

(Reportagem de EZEQUIEL ROCHA — Fotos de JUAREZ)

ANO XLVI — Rio de Janeiro, Sábado, 14 de abril de 195- — Nº 15.290

A NOITE

Uma Tradição da Cidade

Diretor: HELIO FERNANDES EMPRESA A NOITE Número avulso: — Cr$ 2,00

OCUPADA PELA P. E. A CÂMARA MUNICIPAL

Providência Solicitada Pelo Vereador Paes Leme ao Ministro da Justiça — Tudo Para Impedir a Entrada do Sr. Arthur Massena — Protesto da Maioria dos Vereadores, Alegando Atentado à Soberania do Legislatico Carioca — (Texto na 3.ª Pág. do 1.º Caderno)

O vereador Celso Lisboa, primeiro secretário do Legislativo, protestando contra as medidas tomadas pelo presidente Paes Leme.

ANUNCIA PARSIFAL:

Salário Mínimo Até Fins de Junho

Superadas as Dificuldades da Comissão — Reaparelhamento do SEPT — Adiantados os Trabalhos Apêlo ao Conselho Coordenador de Abastecimento no Sentido de Deter os Preços (Texto na Segunda Página do Primeiro Caderno) — Reportagem de RUY VIANA

O ministro Parsifal Barroso falando ao repórter de A NOITE

A PREFEITURA DEVE PARTICIPAR DA VALORIZAÇÃO QUE OS SEUS PLANOS URBANÍSTICOS DETERMINAM

A COBRANÇA DA TAXA DE MELHORIA RESOLVERIA, EM GRANDE PARTE, AS DIFICULDADES DO ERÁRIO

(Na Sétima Página do Primeiro Caderno)

O PARTO SEM DOR EXPLICADO EM SEIS LIÇÕES

"O CEREBRO A TUDO COMANDA" — "A RESPIRAÇÃO E O RELAXAMENTO MUSCULAR SÃO REFLEXOS DETIDAMENTE ESTUDADOS NA MATERNIDADE CLARA BASBAUM" — OUVINDO OS ASSISTENTES DO PROF. GRELLE — (Texto na Sexta Página do Primeiro Caderno) — Reportagem de MAURA DE SENA PEREIRA (2ª de Uma Série de 4)

A menina muda aprende a articular as palavras

AS CRIANÇAS SURDO-MUDAS VÃO TER ACESSO ÀS ESCOLAS PRIMÁRIAS MUNICIPAIS

O CONVENIO ASSINADO RECENTEMENTE — EDUCADORAS ESPECIALIZADAS — A RECUPERAÇÃO HUMANA — EXTENSÃO DO BENEFÍCIO AOS ESTADOS Reportagem de Livia Galvão — (Texto na 7 página)

O amplo sorriso da moça que acaba de dar a luz sem dor.

INFORMA O DIRETOR DO I.N.I.C.:

"NORDESTINOS: O PONTO ALTO DAS NOSSAS PREOCUPAÇÕES"

Refúgio do Rebutalho Europeu — Os Núcleos Coloniais e Sua Finalidade — O "Grilo" e os Litígios — Fala a A NOITE o Dr. Rubens de Mello Braga, Diretor Tesoureiro do Instituto Nacional de Imigração e Colonização — Na 2.ª página do 1.º caderno) — Reportagem de Petronilha Pimentel

O Sr. Rubens de Melo Braga quando, pelo Instituto Nacional de Imigração e Colonização, concedia entrevista a A NOITE

Rebelião na Ala Moça do P.S.D.

CONSIDERA IRRELEVANTE A REFORMA CONSTITUCIONAL

Anuncia o Deputado José Joffily Que os Seus Companheiros se Recusam a Participar do Movimento em Favor da Reforma — Acham Que Primeiro Devem Ser Solucionados os Problemas Que Afligem ao Povo (Texto na 2.ª pág. do 2.º cad.)

Relações Exteriores

O Brasil perderá o direito de voto nas conferências internacionais de telecomunicações — (Leia na 4ª página dêste caderno)

REBELIÃO NA ALA MOÇA DO PSD

CONSIDERA IRRELEVANTE O PROBLEMA DA REFORMA DA CONSTITUIÇÃO

Anuncia o Deputado José Joffily Que os Seus Companheiros se Recusam a Participar do Movimento em Favor da Reforma — Acham Que Primeiro Devem Ser Solucionados os Problemas Que Afligem ao Povo

O deputado José Joffily declarou, ontem, que a ala moça do Partido Social Democrático manifesta-se contrária ao debate acadêmico travado na Câmara em tôrno da reforma constitucional. Dando vazão ao descontentamento reinante em alguns setores pessedistas, o deputado paraibano acentuou que os velhos políticos estão inteiramente afastados da realidade brasileira e seus problemas.

As declarações do senhor José Joffily, que se fêz ontem porta-voz da ala moça pessedista, foram prestadas à reportagem das "Fôlhas", de São Paulo, que as tornou conhecidas entre os representantes dos jornais cariocas, credenciados no Palácio Tiradentes.

RECUSAM-SE A PARTICIPAR

Disse mais o senhor José Joffily, textualmente:

— Recusamo-nos a participar do movimento que quer valorizar êsta reforma constitucional e travar discussões sôbre temas que se afastam da realidade. Consideramos necessário fazer a revisão de alguns dispositivos da Constituição mas a apontamos como tarefa secundária. Não se pode dar prioridade a êsse assunto, quando as dificuldades que o povo atravessa aí estão a exigir soluções objetivas e urgentes. Existe o problema de reformar a Constituição, mas, no conjunto dos problemas nacionais, é êle irrelevante.

Informa o Diretor do I. N. I. C.

"O Deslocamento Dramático Dos Nordestinos o Ponto Alto Das Nossas Preocupações"

Refúgio do Rebotalho Europeu — Os Núcleos Coloniais e Sua Finalidade — O Grilo e os Litígios — Fala A NOITE o Dr. Rubens Melo Braga, Diretor-Tesoureiro do I. N. I. C.

Reportagem de PETRONILHA PIMENTEL

"A questão-chave do Instituto Nacional de Imigração e Colonização é, notadamente, o problema das migrações internas".

Com estas palavras o Sr. Rubens de Melo Braga, diretor tesoureiro do INIC iniciou sua palpitante entrevista a A NOITE.

Continuando, passou o político paranaense e ex-secretário de Estado, a nos expor, de modo detalhado, os objetivos do Govêrno para levar a bom têrmo a política imigratória do país:

"O deslocamento irregular dos elementos nordestinos, seduzidos pelo enriquecimento ilusório, no Sul, é o ponto culminante das preocupações do Instituto. Quase cem mil pessoas, por ano, deixam o nordeste rumo ao Estados sulinos, transportados, na sua maioria, pelos indesejáveis "paus de arara". Chegam êles aqui e alhures, com mulher e prole doentes e subnutridos, destituídos de documentos com que possam fazer jús a qualquer contrato regular de trabalho. Daí, passam a trabalhar em obras e construções, sem fôlhas de pagamento, com remuneração inferior ao salário-mínimo e, quando são acidentados, morrem sem que seus patrões lhes possam reconhecer os direitos nem os de sua família. Esta nada recebe porque não tem seguro de vida. E' quando a legislação trabalhista não pode ser aplicada. Êste é o problema no meio urbano. No rural, a situação é muito mais dolorosa, quando o trabalhador, desamparado, morre à mingua de remédio e assistência".

E como o I.N.I.C. procura contornar êsse problema?

Foi-nos ainda claro o Sr. Rubens Melo Braga, dizendo:

— "O Instituto, atualmente, seleciona o elemento humano, tanto quanto lhe é possível, antes da sua evasão do nordeste, estabelecendo em diversos pontos das estradas, nos entroncamentos e locais habituais de pouso, recursos de assistência e hospedaria, com médicos e assistentes sociais. É sobremodo difícil impedir o deslocamento, nem há lei que o proíba".

Núcleos Coloniais Para a Fixação do Homem

"Enquanto isso — prossegue o entrevistado — O I.N.I.C. organiza núcleos coloniais para, com a distribuição de terras próprias ao homem rural, despertar-se nêle o entusiasmo pelo cultivo da terra, no solo de origem. No norte da Bahia, por exemplo, o Instituto mantém sete núcleos coloniais para onde podem afluir os que desejam melhores perspectivas de vida. E outros núcleos surgirão evitando pelo menos, em parte, o deslocamento tão prejudicial ao país.

Aqueles que, de modo algum, não se pode impedir o êxodo, o Instituto procura regularizar-lhes a situação junto aos registros civis a fim de que não venham os mesmos a ser explorados, posteriormente, por patrões sem escrúpulos. Por outro lado, órgãos vários também têm responsabilidades, a fim de que o nosso trabalho, aqui no Instituto, não fique frustrado, quando o objetivo comum é o bem da coletividade.

A Colonização Oficial no Brasil

No que respeita à organização de núcleos coloniais em terras de que dispõe a União, disse-nos ainda o ex-deputado paranaense:

— E' êste um dos capítulos mais complicados da obra de colonização oficial no Brasil. A descontinuidade administrativa, os interêsses ocultos, a chicana de hábeis advogados e uma generalizada displicência, tornaram o INIC herdeiro dos mais intrincados casos. Recebeu o Instituto verdadeiro presente de "grego": um confuso patrimônio de terras para colonizar, onde são incessantes os litígios, dificultando a solução do problema que é, em suma: organização do núcleo, localização dos colonos e legalização de papéis. O núcleo de Dourados, em Mato Grosso, poderá servir-nos de exemplo. Neste o INIC aplicou verbas consideradas. Depois de um trabalho ingente, de florescimento e de progresso, tudo aquilo fôra transformado em objeto de contestação, com ameaça de indenizações de grande vulto. Outro caso típico é o Núcleo de General Osorio, no Paraná, sôbre o qual, a CITLA tem interferido arrogando-se com direitos, fato êsse que constitui questão indesejável para o INIC. E uma seria interminável de casos idênticos só fazem entravar o nosso trabalho que, não fôr isso, bem poderia já ter galgado muitos passos promissores em favor do homem que realmente deseja e merece um ambiente de tranquilidade e de garantia para a sua vida.

"Agora mesmo, no Paraná, onde passei um curto período de férias, tive a felicidade de conhecer o interêsse local pelos problemas imigratórios, notadamente por ser aquele Estado um dos maiores centros de atração dos imigrantes.

A Seleção de Imigrantes na Europa

Não podíamos esquecer, em nossa entrevista, outra questão de real importância e bastante discutida, que é a de seleção de imigrantes europeus. Sôbre o assunto, ainda está com a palavra o diretor tesoureiro do I.N.I.C.:

— "Por muito tempo, dada as irregularidades na seleção dos elementos, verificaram-se no país a entrada de elementos sem qualquer habilitação. O rebotalho da Europa deslocou-se, em grande número, para o Brasil, criando-nos problemas graves, consequência de uma errônea e dispendiosa seleção nos centros de origem.

"A contribuição do Brasil para o Comitê Inter-governamental de Migrações Européias (C.I.M.E.) é diminuta devido à situação da nossa moeda na área do dólar, agravado o caso com o grande interêsse e que ultimamente despertaram países como a Austrália, Canadá e Estados Unidos e por último a Venezuela, como pontos de afluxo imigratório. Eis porque a imigração dirigida está representando apenas 2% do total de imigrantes que procuram o Brasil, ficando a imigração espontânea com o restante dos 98%.

"As cartas de chamada necessárias à imigração espontânea constituiam outro "quebra-cabeças" para o INIC. Delas surgiam um sem número de irregularidades, sem que a culpa coubesse ao Instituto, pois, tais cartas não estavam sob suas vistas. Agora, o INIC avocou a si êsse tipo de imigração, estabelecendo um novo processo, que consiste na solicitação, por parte de estrangeiros já radicados no Brasil, da vinda de seus familiares.

"Por outro lado, o Instituto, procedendo a pesquisas nos centros industriais, consegue o levantamento das necessidades de mão de obra selecionada, distribuindo os estrangeiros, com a devida habilitação, em emprêsas que realmente dêles necessitem."

"Tem assim o govêrno brasileiro, no trabalho cuidadoso dêste órgão — coadjuvado por setores diversos — procurado dar uma condição mais propícia aos imigrantes estrangeiros e, notadamente, aos nordestinos."

Por 4 Milhões e Meio de Cruzeiros

VENDIDO EM HASTA PUBLICA O VELHO "NAVIO FANTASMA"

PORTO ALEGRE, 14 (Serviço especial de A NOITE) — O navio argentino "Avilés", penhorado por dívidas contraídas com o Estado, acaba de ser vendido em hasta pública, pela importância de quatro milhões e quinhentos mil cruzeiros, a dívida contraída pelo pessoal com o conserto de casco elevou-se a mais de dois milhões. A emprêsa proprietária manifestou completo desinterêsse pela sorte da tripulação. O navio será convertido em sucata, de vez que os técnicos concluiram pela impossibilidade de sua reforma. O comandante do "Avilés" despediu-se comovidamente de seus auxiliares, dizendo levar no coração muitas tristezas e saudades ao contemplar fora d'água, suspenso em dique seco, o velho barco, companheiro de tantas viagens, agora transformado em navio-fantasma à beira do Guaíba, condenado a desaparecer tão melancólicamente.

Homenagem da Hotelaria Nacional ao Presidente Juscelino

A Associação Brasileira da Indústria de Hotéis e a Federação Nacional dos Hotéis e Similares, homenagearam, ontem, o presidente da República, Sr. Juscelino Kubitschek de Oliveira, oferecendo-lhe um almôço no Copacabana Palace, em que estiveram presentes os representantes do Ministro do Trabalho, do prefeito do Distrito Federal, o general Augusto Magessi, chefe de Polícia e outras autoridades, bem assim, membros do Congresso Nacional, jornalistas e figuras de hotelaria nacional, e como convidados especiais o senador Alencastro Guimarães, o deputado Nelson Omegna e o ministro Parsifal Barroso.

O presidente da República, por imprevisto de última hora, não pôde comparecer ao ágape, fazendo-se representar por um de seus ajudantes de ordens e recebeu, mais tarde, às 17 horas, em audiência especial, os membros da Associação Brasileira da Indústria de Hotéis e da Federação Nacional dos Hotéis e Similares.

No almôço do Copacabana Palace falaram os Srs. Corintho Arruda Falcão, eleito, ontem, presidente da Federação Nacional dos Hotéis, o Sr. Pietro Domenico, representante do ministro do Trabalho, o deputado Colombo de Souza presidente da Comissão Parlamentar de Estudos de Turismo

DR. FONTES LIMA
OCULISTA
RUA MEXICO, 98-8.º — Salas 812-813 — DIARIAMENTE, às 13 horas — Telefone: 42-3514

Remadores Catarinense Gratos ao Governador

FLORIANÓPOLIS, 14, (Serviço especial de A NOITE) — Remadores catarinenses no Palácio do govêrno, onde foram agradecer ao governador Jorge Lacerda o apoio recebido da parte do mesmo e o qual tornou possível sua participação na delegação catarinense de remo ao Campeonato Sul-americano a realizar-se a 29 do corrente, no Peru.

Baixa o Preço da Carne

PORTO ALEGRE, 14 (Serviço especial de A NOITE) — Realizou-se, ontem, mais uma reunião dos dirigentes das Cooperativas de Carnes, constatando a existência de trinta mil fardos de charque da passada safra, no Rio Grande do Sul. Em consequência, os Frigoríficos e Cooperativas ofereceram aos invernistas Cr$ 10.00 pelo quilo de boi vivo.

ANUNCIA PARSIFAL:

SALÁRIO-MÍNIMO ATÉ FINS DE JUNHO

Superadas as Dificuldades da Comissão — Reaparelhamento do SEPT — Adiantados os Trabalhos — Apêlo ao Conselho Coordenador do Abastecimento no Sentido de Deter os Preços

Reportagem de RUY VIANA

Os homens do comércio, ao que parece, não gostaram muito das categóricas afirmações do Sr. Juscelino Kubitschek em Pôrto Alegre ao encerrar a XI mesa redonda das Associações Comerciais, informando que o Govêrno intervirá no mercado não para determinar preços, mas comprando nos mananciais da produção e vendendo diretamente aos consumidores.

Não se pode negar o grande alcance da medida governamental, procurando, por todos os meios, deter a espantosa ascensão dos preços justamente no momento em que se pretende reajustar os níveis de salário.

Não obstante, entra pelos olhos de qualquer leigo que êm nada adiantará o salário mínimo sem que se consiga por um fim á vertiginosa subida dos gêneros de primeira necessidade.

O grande anseio dos nossos trabalhadores é o sossêgo e a tranquilidade de ter a convicção que no dia de amanhã poderão comprar, com os seus vencimentos, a mesma quantidade de alimentos que ontem adquiriram.

Somos mesmo de opinião que se fosse dado ao nosso povo o direito de escolher entre o aumento de vencimentos e uma redução nos preços dos gêneros triviais, êsse povo preferiria, sem dúvida, a última solução, porque o essencial é saber o que poderão comprar ganhando pouco e não quantos cruzeiros receberão sem saber com êles o que adquirir.

Para esclarecer o público, muito especialmente ás classes trabalhadoras, voltamos à presença do sr. Parsifal Barroso, a fim de solicitar de S. Excia. mais alguns detalhes sôbre o andamento da reforma salarial.

E assim iniciou o Ministro do Trabalho as declarações, com aquela cordialidade que lhe é peculiar:

— Agradeço à reportagem de A NOITE o ensêjo de, mais uma vez, levar ao público e especialmente aos trabalhadores, a segurança de que o Ministério do Trabalho está empenhado em decretar a elevação dos níveis do salário mínimo no mês de Junho, superando tôdas as dificuldades que desde o início encontrou para o cumprimento dessa missão.

— Acredita V. Ex.ª que essas dificuldades possam ser inteiramente vencidas?

Acredito. Já está assegurada a realização da revisão dêsses níveis, com a simplificação prevista para a hipótese excepcional da revisão, pois há um consenso geral de que não pode ser realizado êsse trabalho pelas Comissões, com a observância dos prazos fixados para as épocas normais.

— Existe uma perfeita consonância entre o SEPT e o Instituto de Geografia e Estatística para maior facilidade do estudo sôbre o custo de vida?

— Perfeitamente. E vale ressaltar também que as providências de ordem interna para o reaparelhamento do Serviço de Estatística da Previdência e do Trabalho não foram esquecidas, faltando apenas obter a colaboração já solicitada ao Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística.

— Não acha V. Ex.ª necessário o congelamento imediato dos preços, cuja vertiginosa ascenção virá fatalmente neutralizar os benefícios dos novos níveis de salários?

— Sem dúvida. Espero, ainda, que os trabalhos a cargo do Conselho Coordenador do Abastecimento, em início de execução, evitem a erosão da majoração salarial, no decurso do segundo semestre dêste ano, como vem ocorrendo até agora.

— Prosseguem os trabalhos de reorganização das Comissões de salário mínimo?

— Ativamente. Já foram reorganizadas dezesseis delas e até o fim do mês teremos prontas as restantes.

Aviões Portuguêses nas Manobras da OTAN

LA VALLETA, Malta, 14 (United Press) — Na fase mais importante das manobras aeronavais da Organização do Tratado do Atlântico Norte, quatro comboios zarparam hoje de quatro portos de Malta. Os exercícios se denominam "Medflex Oragon", e dêles participam navios e aviões da Itália, França, Turquia, Grécia, Estados Unidos e Grã-Bretanha. De Gibraltar operam aviões portugueses contra submarinos. Esta é a primeira vez que unidades portuguesas participam de manobras da OTAN.

Visita ao Ministro Clóvis Salgado

Conjuntos Vocais e Folclóricos da Checoslováquia Virão ao Rio

O representante da Checoslováquia, Sr. Jaroslav Kuchvalek, foi recebido pelo professor Clóvis Salgado, ministro da Educação e Cultura e, durante a cordial visita mostrou o interêsse pelo incremento do intercâmbio cultural entre os países amigos. Visitando recentemente o Brasil, o ministro da Educação daquele país manifestou o interêsse pelo nosso folclore, por nossa música e, através da imprensa falada e escrita da sua pátria, disse que pretende enviar ao Rio de Janeiro, conjuntos vocais e folclóricos que aqui apresentarão músicas e motivos regionais da Checoslováquia. No decorrer da palestra o senhor Jaroslav Kuchvalek renovou o convite já dirigido ao ministro Clóvis Salgado, para visitar aquele país na primavera, ocasião em que artistas e intelectuais do ocidente e oriente se encontram para uma aproximação cultural.

CLÍNICA MÉDICA EM GERAL
DR. LICINIO SANTOS
Fígado — Intestino — Estômago
Edifício de A NOITE — Sala 613
Fone — 22-0975

UNIDADES SANITÁRIAS AEREAS PARA O BRASIL CENTRAL

O ministro Mauricio de Medeiros, titular da pasta da Saúde, ao deixar na manhã de hoje, o Palácio do Catete, falando aos jornalistas, disse:

— Vim tratar de alguns assuntos administrativos da minha pasta. Mais tarde, no segundo expediente, voltarei, a fim de apresentar ao chefe do Govêrno um plano de unidades sanitárias aéreas. Posso adiantar que a primeira unidade partirá no dia 15 de maio para o Brasil Central, levando médicos, dentistas, vacinadores, aparelhos de Raio X, para abreugrafia, medicamentos, vacinas, tudo obedecendo, bem visto, ao plano acima mencionado.

Irá a Minas o Ministro

O ministro da Guerra, general Teixeira Lott, seguirá, conforme anunciamos, no próximo dia 20, para Belo Horizonte, a fim de presidir à inauguração oficial do novo Colégio Militar da capital mineira. Acompanha-lo-á, como convidado especial, o ministro da Educação e Cultura, Sr. Clovis Salgado.

Não só o govêrno como o povo de Minas, colaborando com o comandante do novo Colégio, general O'Reilly de Sousa, preparam ao ministro da Guerra e sua comitiva expressiva homenagem.

No nível educandário militar serão realizadas, de igual modo, outras manifestações de regosijo, destacando-se a entrega do Pavilhão Nacional, pela sociedade local, bem como o do Colégio e de um busto do marechal Trompowsky, patrono do magistério do Exército, pela Academia Militar de Agulhas Negras e Colégio Militar do Rio, cujas delegações também participarão das festividades.

No dia 21, em Ouro Prêto, o general Henrique Lott pronunciará uma conferência alusiva à data de Tiradentes.

O Monumento aos Pracinhas

Voltará a Reunir-se no dia 18 a Comissão Julgadora

No próximo dia 18 voltará a reunir-se a comissão julgadora dos trabalhos para a ereção do Monumento-Nacional aos Mortos da II Grande Guerra. Isto a fim de que seus componentes troquem idéias e melhor possam chegar a uma conclusão justa e satisfatória. Aos cinco primeiros classificados serão conferidos prêmios no valor de Cr$ 60.000,00, cabendo aos cinco seguintes, como estímulo, prêmios menores, também em moeda corrente.

É visível o interêsse da imprensa e do rádio em dar à mais ampla divulgação ao assunto, não sendo possível um contato mais direto com a comissão, devido ao sigilo estabelecido, desde o início. Os diversos concorrentes são ainda desconhecidos da própria comissão julgadora, segundo declarações do marechal Mascarenhas de Morais aos jornalistas, quando por êstes é solicitado a dizer alguma coisa em tôrno do interessante concurso.

Irregularidades na Administração Meneghetti

PORTO ALEGRE, 14 (Serviço especial de A NOITE) — O Sr. José Aloísio Filho, presidente da Câmara Municipal de Porto Alegre, atendendo ao requerimento do vereador Antonio Achutti, nomeou uma comissão de cinco membros, a fim de apurar irregularidades que teria havido na Administração do ex-prefeito Ildo Meneghetti.

São os seguintes os membros da comissão:

Adaury Filippi, Aldo Sirangelo, Alberto André, Otávio Germano e Francisco Melo, do PSP — PTB — PL — PSD e PR, respectivamente.

REALIZAM OS VEREADORES:

Amplo Inquérito Sôbre os Negócios do Lixo

Vai Ser Convocado Pela Câmara Local o Diretor da Limpeza Urbana — Reduzido Para 5 Milhões o Crédito Solicitado Pelo Executivo — Requerimento de Informações ao Prefeito

O Sr. Edgar Sotelo, diretor do Departamento de Limpeza Urbana, será convocado pela comissão de inquérito da Câmara Municipal que vai apurar o que de fato existe em relação à crise na coleta do lixo nos bairros residenciais. Aquêle funcionário, segundo nos informou o vereador Géraldo Moreira, que integra o referido órgão, terá de explicar as razões que deram origem à situação de calamidade pública a que chegou a limpeza urbana.

O depoimento do diretor da L.U., segundo ainda o líder trabalhista, servirá como ponto de partida para que a comissão apure os fatos nos seus mínimos detalhes. O órgão especial, instituído pelos vereadores, fará um inquérito amplo sôbre os negócios do lixo, inclusive indagando desde quando vem o Departamento de Limpeza fretando veículos particulares para aquele fim.

A comissão encarregada da investigação, logo que termine o trabalho, entregará ao presidente da Câmara minucioso relatório do que fôr apurado para que os vereadores decidam a respeito.

Reduzido o Crédito

No seu parecer sôbre a mensagem do prefeito, pedindo um crédito de dez milhões de cruzeiros para solucionar o problema, a Comissão de Finanças concluiu pela sua redução para cinco milhões.

Justifica aquela órgão essa decisão com o fato da L.U. necessitar apenas de 40 caminhões ao preço unitário de cem cruzeiros a hora. Nessa base de cálculo, trabalhando os caminhões dez horas por dia, seriam mil cruzeiros por dia. Em trinta dias, como demonstra a Comissão de Finanças, seriam 30 mil cruzeiros e, em noventa dias, 90 mil cruzeiros. O preço de aluguel das 40 viaturas, durante noventa dias, importaria em três milhões e seiscentos mil cruzeiros. Esse, como revela o parecer, é o pensamento da administração. Todavia, achou por bem o órgão técnico da Câmara, conceder meios para 80 coletores de lixo, em vez de 40, ou sejam mais 5.000, isso para que o lixo seja coletado com mais rapidez. O crédito total para as viaturas seria concedido nas bases propostas pelo relator, ou seja, de cinco milhões e quatrocentos mil cruzeiros.

Por outro lado, a Comissão de Finanças entendeu, para se pronunciar em definitivo sôbre a questão, ouvir o prefeito para uma explicação mais detalhada sôbre o teor da mensagem. Assim, ontem, foi oficiado ao Executivo solicitando as seguintes informações: numero de viaturas necessárias; quantas toneladas de lixo estão atualmente para ser coletados; qual tem sido o critério adotado para o aluguel de viaturas; se há concorrência para o aluguel dos veículos; tomada de preços; quais os proprietários de caminhões que vêm fazendo o serviço de coleta e, finalmente, se a gasolina será fornecida pela Prefeitura ou pelas emprêsas que vão coletar o lixo.

Dessas informações que os vereadores aguardarão do Executivo dependerá a votação do crédito.

Movimento Contra Frigoríficos Estrangeiros no Rio G. do Sul

PORTO ALEGRE, 14 (Serviço especial de A NOITE) — Os frigoríficos nacionais continuam no mercado de carne, comprando a dez cruzeiros o máximo de 500 quilos, para pagamento em 90 dias, e Cr$ 9,80 para pagamento à vista. Não acompanham os frigoríficos nacionais a baixa de preço dos frigoríficos estrangeiros e acham-se em plena articulação com o movimento de resistência dos criadores aos baixos preços oferecidos por aquêles outros.

Novo Aeroporto Gaúcho

PELOTAS, 14 — (Serviço especial de A NOITE) — Procedente de Londrina, encontra-se nesta cidade, em visita de inspeção, o brigadeiro Joelmir Araripe, diretor do Departamento de Engenharia do Ministério da Aeronáutica. S. S. adiantou que o serviço de terraplanagem da nova planta de 2.200 metros do aeroporto Bartolomeu de Gusmão acha-se em ótimas condições. A concorrência para a pavimentação da pista foi ganha pela Companhia Construtora Nacional, que declarou que a sua estrutura será toda de concreto e que ainda êste ano serão pavimentados cêrca de 1.000 metros. Terminada a pavimentação da nova pista, nela poderão aterrissar aviões a jato e de grande porte, podendo substituir, em caso de emergência, o aeroporto de Porto Alegre.

Registrado o Contrato do Túnel Rio-Niterói

☆ **O Início Das Obras Está Programado Para Janeiro de 1957 e o Seu Término Para os Fins de 1959.**

☆ **A "Studes e Enterprises", de Paris, é a Firma Concessionária.**

O Sr. Djalma Nunes, presidente do "Comitê" Pró-Construção do "Túnel Rio-Niterói", em telegrama circular aos prefeitos dos municípios do Estado do Rio de Janeiro, comunicou ter o Tribunal de Contas, em sessão realizada ontem, 12 do corrente, registrado o contrato celebrado entre o Govêrno Federal e a firma "Etudes et Enterprises S. Anonymie, de Paris", para proceder os estudos no fundo da baía de Guanabara, necessários à construção do "Túnel Rio-Niterói". A companhia em questão ficou autorizada a fazer o respectivo projeto.

E' possível que já em janeiro do próximo ano, tenham início a construção do túnel, cujo o término está previsto para o fim do ano de 1959.

HOJE

— Eu sei muito bem como dançam os marinheiros...

Nos Cinemas

CINELANDIA

CAPITOLIO — "Sessões Passatempo". A partir das 10 horas.
IMPERIO — "Chico Viola Não Morreu". As 2 — 3,40 — 5,30 — 7 — 8,40 e 10,20 horas.
METRO-PASSEIO — "Marujos e Sereias". As 11,40 — 1,45 — 3,50 — 5,55 — 8 e 10 horas.
ODEON — "A Noite Conspira Com a Morte". As 2 — 3,40 — 5,20 — 7 — 8,40 e 10,20 horas.
PALACIO — "Casa de Bambú". As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
PATHE — "Taverna Maldita". As 11,20 — 1,30 — 3,40 — 5,50 — 8 e 10 horas.
PLAZA — "A Filha de Mata-Hari". As 12 — 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
REX — "O Grande Guerreiro". As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
RIVOLI — "Quem Não Tiver Pecado...". As 12 — 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas
VITORIA — "Marty". As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

CENTRO

CINEAC-TRIANON — "Jornais, desenhos, curiosidades e shorts. A partir das 10 horas.
PRESIDENTE — "Quem Não Tiver Pecado...". As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
S. JOSE — "Taverna Maldita". As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

ZONA SUL

AZTECA — "Taverna Maldita". As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
ALASKA — "Mare Nostrum". As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
ART-PALACIO — "Quem Não Tiver Pecado...". As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
CARUSO - COPACABANA — "Taverna Maldita". As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
COPACABANA — "Marty". As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
METRO-COPACABANA — "Marujos e Sereias". As 1,45 — 3,50 — 5,55 — 8 e 10horas.
PAX — "Taverna Maldita". As 12 — 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
RIAN — "O Grande Guerreiro". As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
ROYAL — "Sessões Passatempo". A partir das 10 horas.
SÃO LUIZ — "O Grande Guerreiro". As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

ZONA NORTE

BONSUCESSO — "A Noite Conspira Com a Morte". As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
CARIOCA — "O Grande Guerreiro". As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
MADRID — "Casa de Bambú". As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
MAUA — "Quem Não Tiver Pecado". As 3 — 5 — 7 e 9 horas.
METRO-TIJUCA — "Marujos e Sereias". As 1,45 — 3,50 — 5,55 — 8 e 10 horas.
MEIER — "Esquadrão Heróico". As 2 — 3,40 — 5,20 — 7 — 8,40 e 10,20 horas.
IMPERATOR — "Taverna Maldita". As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
OLINDA — "A Filha de Mata-Hari". As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
ESKYE — "Quem Não Tiver Pecado". As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
MELO — "O Principe Valente". As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
PARATODOS — "Quem Não Tiver Pecado". As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
SANTA ALICE — "Casa de Bambú". As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
ROSARIO — "Sementes de Violência". A partir das 10 horas.
SÃO PEDRO — "Taverna Maldita". As 2.40 — 4.50 — 7 e 10 horas.

TEATROS

TEATRO TIJUCA — (Tel. 22-5313) "Cupido nas furnas". Início às 21 horas.
COPACABANA — (Tel. 57-[illegible]) — "A Fôlha de Parreira", com elenco de Artistas Unidos. Início às 21,30 horas.
CARLOS GOMES — (Tel. 22-7581) — "Aperta o cinto", com Mirita Casimiro. Início às 21 horas.
RIVAL — (Tel. 42-2121) — "Os Filhos da Bruta", com Ary Garrido. Início às 21 horas.
RECREIO — (Tel. 22-8164) — "Castiga o Couro", com a Cia. Revistas. Início às 20 horas.
FOLLIES — (Tel. 27-3256) — "É Samba na Mateca". Com a Sua Cia.; às 21 horas.
GLORIA — Sem programa.
REPÚBLICA — (Tel. 22-0078) — "Skating Vanities" e "Dancing Waters do Rádio City", com elenco de estrelas. Início às 21,30 TBC. Início às 21 horas.
GINÁSTICO — (Tel. 23-2696) — "Maria Stuart", com Cacilda Becker e elenco permanente da TBC. Início às 21 horas.
JARDEL — (Tel. 27-3712) — "No Mundo da Lua", com Anekito e sua Cia. Início às 21,30 horas.
DULCINA — (Telefone 22-5113) — "Otelo", com a Companhia Tônia-Celi-Autran. Início às 21 horas.
JOÃO CAETANO — (Telefone 43-2276) — "Agora a Coisa Vai" com Silva Filho. Modêlo de Souza, Helena Amaral e Silva. Início às 20 horas.
MADUREIRA — "Quem é que não gosta"; com o elenco de Zaquia Jorge. Início às 21 horas.
TEATRO DE BOLSO — (Tel. 27-3132) — "Três à meia luz" com Mário Brasini. Início às 21 horas.
SERRADOR — (Tel. 42-6403) — "Anastasia", com Eva Todor e Henriette Morineau. Início às 21,15 horas.

CAFÉ

O Centro do Comércio do Café cotou, ontem, o tipo sete a 250 cruzeiros os dez quilos, mercadoria ensacada, mercado firme. Não houve venda.

A NOITE
PRAÇA MAUA Nº 7
Diretor:
HÉLIO FERNANDES
Secretário:
ADAO CARVAZZONI

Rédação, administração e oficinas
Telefones Mesa de ligações
Direção: 43-0145
Informações: 23-1350
Carioca-Repórter: 43-2149

ANUNCIOS
Departamento de Publicidade:
23-1910 — Ramais 88 e 14
23-1910 — Ramais 65 e 10

ASSINATURAS
Brasil, America Portugal e Espanha
6 meses 240,00
12 meses 480,00
Outros países:
6 meses 280,00
12 meses 560,00
Número avulso . . . 2,00

INSPETOR-VIAJANTE
Manoel Pinto Figueira Junior

SUCURSAIS
Belo Horizonte — Rua Tupis, 31
Representante Comercial em São Paulo Armando Peixoto — Av. Ipiranga 879 — 13º — Sala 12
Fone 36-4364

AGENCIA DA AVENIDA
Para recebimento de anuncios e assinaturas
AVENIDA RIO BRANCO
Canto da Rua Rodrigo Silva
Telefone 42-7541

COM O MINISTRO HENRIQUE FLEIUSS, O BISPO AUXILIAR DO RIO DE JANEIRO — Na tarde, de ontem, o titular da pasta da Aeronáustica recebeu em seu gabinete de trabalho, dom Helder Câmara, bispo auxiliar do Rio de Janeiro. O ilustre e dinâmico prelado, que se fizera acompanhar de dom José Távora, estêve no gabinete do ministro da Aeronáutica em visita de cortesia, mantendo ambos cordial palestra. O flagrante acima foi colhido durante a visita, vendo-se o ministro Henrique Fleiuss ladeado por dom Helder Câmara, (direita), e dom José Távora (esquerda)

OCUPADA PELA P. E. A CÂMARA MUNICIPAL

Providência Solicitada Pelo Vereador Paes Leme ao Ministro da Justiça Para Evitar Distúrbios Com o Retôrno do Sr. Artur Massena — Protestos de Vereadores Que Alegaram Atentado à Soberania da Câmara — Conflito de Autoridades Gerou Sérios Acontecimentos na "Gaiola de Ouro" — Afinal, o Diretor da Secretaria Continuará Afastado

A Câmara do Distrito Federal foi palco ontem, de graves acontecimentos políticos, que culminaram com a intervenção da Polícia Especial que, armada de metralhadoras, ocupou a sede do Legislativo carioca. Essa medida foi solicitada ao ministro da Justiça pelo próprio presidente da Câmara, vereador Luis Paes Leme, que se viu desautorizado numa determinação sua para que o diretor geral da Secretaria, Sr. Artur Massena ali não tivesse entrada, embora na véspera houvesse assumido o seu cargo.

Antecedentes dos Fatos

A divergência surgida entre o Sr. Artur Massena e parte dos vereadores vem desde a Mesa Diretora passada que resolveu pô-lo à disposição da presidência, em face do mesmo se encontrar incompatibilizado para o exercício do cargo.

Com a eleição da nova Mesa, tudo parecia sanado, e debelada a crise suscitada com a sua permanência na Casa. Foi quando o vereador Celso Lisboa, eleito primeiro secretário, entendeu convocá-lo para o exercício do cargo, uma vez que o diretor interino, Sr. Duque Estrada, também entrando em choque com a primeira secretaria, por questões de serviço, solicitara demissão daquelas funções. Baseado no regulamento que lhe dá poderes para preencher qualquer cargo administrativo, em caso de vacância, o primeiro secretário fêz valer a sua autoridade revertendo ao serviço ativo o Sr. Artur Massena. Foi o que se deu na véspera. Aquele alto funcionário, convocado por portaria do Sr. Celso Lisboa, assumiu as funções, chegando mesmo a despachar, normalmente, e assinar, com o primeiro secretário, ordens de pagamento ao Tribunal de Contas. Isto não foi do agrado do Presidente Luis Paes Leme que sempre se manteve numa linha de oposição ao diretor da Secretaria.

Atritos

Logo após assumir o seu cargo, o Sr. Artur Massena foi chamado ao gabinete do Presidente da Câmara para ser interpelado sôbre seu volta à direção da Secretaria. Ontem, o Sr. Luis Paes Leme havia convocado uma reunião da Comissão Diretora para deliberar sôbre o retôrno daquele funcionário. Por falta de número, a reunião não se realizou, gerando daí desentendimentos entre o presidente e o primeiro secretário que estiveram em conflito de autoridade.

Tentativa Para Evitar o Incidente

Baldados os esforços do Sr. Paes Leme para resolver a questão através da Mesa Diretora, malogrado um entendimento com o Sr. Artur Massena para que fôsse evitados incidentes mais sérios quando seu retôrno à Câmara.

Mais uma vez foram infrutíferos quaisquer entendimentos, para que aquele alto funcionário fôsse apoiado por uma determinação do primeiro secretário e, mais ainda, por outros vereadores que reforçaram a ordem de retôrno do Sr. Artur Massena. Tudo foi feito pelo Sr. Luis Paes Leme para que a situação não se agravasse, pois o presidente da Câmara estava disposto a fazer cumprir a sua ordem de não permitir a entrada do Sr. Massena no Legislativo.

Golpe de Fôrça

Quando se aproximava a hora de abertura dos trabalhos da sessão ordinária de ontem, o vereador Celso Lisboa, de regulamento na mão, recebeu o diretor da Secretaria e, com êle, penetrou nas dependências da Casa. Nesta altura já o presidente havia baixado uma portaria para que fôsse cumprida, pelo chefe do policiamento, Sr. Fernando Vilaça. Esta obrigava o policiamento a impedir a entrada do funcionário em questão. Impossibilitado de cumprir a ordem do presidente, o chefe do policiamento viu-se embaraçado, acabando por ser acometido de um mal súbito, sendo removido para um estabelecimento hospitalar.

Na ocasião, o presidente da Câmara se achava ausente, e já o Sr. Artur Massena havia dado entrada na casa.

Chega a P. E.

Sabedor dos acontecimentos que se desenrolavam no Legislativo e, vendo sua ordem desautorizada, o presidente da casa solicitou reforço policial para garantir as determinações emanadas da presidência. Nessa ocasião o Sr. Paes Leme dirigiu-se para a sede do Legislativo ali chegando quando já se encontrava a P. E. O comandante do choque dirigiu-se ao gabinete do primeiro secretário, o que surpreendeu os vereadores que apoiavam a volta do Sr. Artur Massena. Houve protestos e o policial justificou sua presença ali declarando que recebera ordens do chefe de Polícia para atender ao que solicitara o presidente da casa.

Gritos e Ameaças de Pancadaria

Deixando o gabinete do primeiro secretário, o comandante do choque distribuiu o pessoal pelas redondezas da Câmara, impedindo até a entrada de vereadores sem identificação.

Nessa altura, os vereadores Gama Filho e Hélio Walcacer, que se encontravam em companhia do vereador Celso Lisboa, desceram as escadas para protestar contra a presença da fôrça federal. No portão central estava o vereador Paes Leme que, imediatamente, foi cercado pela oposição que, aos gritos, protestava contra a medida de fôrça do presidente da Casa. Foi então que o presidente Paes Leme ordenou a retirada do choque, indo depois se reunir com seus colegas para decidir a questão. Nesta reunião nada foi decidido, indo o caso para plenário.

Continuará a Disposição

Serenados os ânimos, os vereadores, sob a presidência do Sr. Luis Paes Leme, iniciaram a sessão. Antes de conceder a palavra aos oradores inscritos, o presidente da Câmara deu explicações ao plenário sôbre os antecedentes dos fatos e, também, sôbre as medidas que tomou requisitando a fôrça federal para manter a ordem no Legislativo.

Depois do pronunciamento dos vereadores que queriam verberar o procedimento do Sr. Luiz Paes Leme, falaram os senhores Cotrin Neto e Hugo Ramos, que defenderam a autoridade do presidente.

Por fim, para liquidar o assunto, o Sr. Luis Paes Leme consultou o plenário sôbre a melhor forma de resolver a questão. Foi então submetido a votos a sua proposição para que o Sr. Artur Massena fosse requisitado para o gabinete da presidência. 34 vereadores aceitaram a proposta do presidente, ficando apenas seis contra, enquanto os demais não se envolveram na história.

Com a decisão da maioria, foi a questão encerrada e a Câmara voltou a trabalhar normalmente.

CASSADAS AS LICENÇAS DOS SENADORES-GOVERNADORES

O Senado aprovou, em regime de urgência, o projeto de Resolução, de autoria do Sr. Auro de Moura Andrade, mandando cassar as licenças concedidas aos Srs. Moisés Lupion e Dinarte Mariz, para exercerem os cargos de governadores, respectivamente, dos Estados do Paraná e Rio Grande do Norte, sem perda do mandado de senador. De acôrdo com a resolução, os interessados terão o prazo de trinta dias, para optar por um dos mandatos. O nome do Sr. Lino de Matos, que estava incluido entre os parlamentares visados pelo projeto, foi retirado em virtude de sua resolução, desistindo da licença e renunciando ao cargo de prefeito de São Paulo.

Voltou ao Senado, o Sr. Lino de Matos

O Sr. Lino de Matos, que estava exercendo o cargo de prefeito da capital paulista, em virtude de licença que lhe fôra concedida, reassumiu, ontem, sua cadeira no Monroe. Na véspera como foi noticiado, renunciara no mandato executivo municipal. Em consequência, deixou o Senado o Sr. Antonio Emidio de Barros, irmão do Sr. Ademar de Barros, que, na qualidade de suplente, substituia ao Sr. Lino de Matos.

Consequências da Decisão do Senado

Com a aprovação do projeto Moura Andrade, os Srs. Dinarte Mariz e Moisés Lupion deverão, dentro de trinta dias, optar pelo mandato de senador ou pelo de governador dos respectivos Estados. Tudo indica que preferirão os governos estaduais. Nesse caso, o Sr. Dinarte Mariz será substituido, em caráter efetivo, pelo respectivo suplente, Sr. Reginaldo Fernandes, que pertence ao PSP. A UDN perderá um senador. Quanto ao Sr. Moisés Lupion, a situação é diferente, porquanto o mesmo não possui suplente, uma vez que o Sr. Aló Guimarães, seu suplente, foi, ao mesmo tempo, eleito senador. Haverá, então, eleição para a vaga que se abrirá, na bancada paranaense.

Novo Embaixador Para a Colômbia

No expediente da sessão do Senado, foi lida mensagem do presidente da República, submetendo à consideração daquela Casa do Congresso, o nome do diplomata Jorge Olinto de Oliveira, para ocupar o cargo de embaixador na Colômbia.

Aprovada a Licença do Sr. João Goulart

O Senado aprovou, ontem, o pedido de licença do Sr. João Goulart, vice-presidente da República, para ausentar-se do país, pelo prazo de trinta dias. A matéria foi enviada, ontem, mesmo, à Câmara dos Deputados.

ZÉ CARIOCA

TERÇA-FEIRA fui acordado com um telefonema que me levou violentamente a seis anos atrás, a uma casa em Laurel Canyon, a cavaleiro de Beverly Hills; uma casa construida no alto de um paredão sôbre a ladeira íngreme, com um bar em forma de retângulo estreito cheio de garrafas coloridas, discos, aparelhos de tocar e de gravar, instrumentos de corda e retratos pelas paredes. Nesse bar eu me vi a mim, copo de uisque na mão, conversando com um amor de mulher de turbante branco e uma pequena mancha amarela no verde do íris; uma mulher que era a coisa mais viva e mais alegre que olhos humanos pudessem ver, familiarmente recostada ao meu ombro, a comentar comigo o entusiasmo ambiente, fruto de um batalhão de garrafas enfileiradas: Carmen Miranda.

— Zézinho... — eu disse, emocionado, ao ouvir-lhe a voz.

Era êle, o fabuloso José do Patrocinio de Oliveira, o Zé Carioca dos sete instrumentos, o homem cuja agitação Disney fêz pacientemente reproduzir por seus desenhistas para representar o papagaio Joe Carioca, no filme "Saludos Amigos". Estava apenas chegado dos Estados Unidos e telefonava de saida para o seu velho cupincha de Los Angeles.

— Vem almoçar, rápido — convoquei-o.

Meia-hora depois chegava êle, e Orlando Figueiredo, o meu bom Orlando Figueiredo, companheiro também das noitadas no "Marquis", a boate de Sunset Strip onde Zé Carioca é, desde muitos anos, a principal atração. Tinham resolvido a viagem em três dias. Zé Carioca mostrava-se num avião, arriscando-se a ir fazer sua declaração do imposto de renda em Miami. Demo-nos grandes abraços e em breve eu estava de novo familiarizado com o extraordinário jargão de meu amigo Zezinho e ouvia as expressões "é cunitaque!", "três e dois, sete", "enchimento de cauda", "rapiseria" e muitas outras de sua invenção, que fazem, para o leigo, sua conversa praticamente indecifrável.

Matamos amplamente saudades dos nossos cinco anos juntos em Los Angeles, recordando muito nossa querida Carmen e os rapazes do "Bando da Lua". Fôra em sua casa de Laurel Canyon que eu, uma noite, conhecera Louis Armstrong. Lembro-me que quando entrei na sala, Louis dormia tranquilamente, numa cadeira sem braços, a cabeça pendida. Ficamos os dois a mirá-lo, ou melhor, a admirá-lo, o grande Satchmo", êsse templo do jass negro. Dormia ali diante de nós, sem escutar as palavras de ternura que tinhamos para com êle. Quando o despertei para darmos uma saida, seus olhos vieram de longe, do sono dos tempos, talvez da sua meninice em Storyville, e ao dar êle comigo, sua enorme boca abriu-se num sorriso onde havia um pedido de desculpas por ter sido apanhado dormindo. Olhou-me com olhos tímidos e disse:

— Hi, man!

Eu respondi:

— Hi, Louis.

*

A noite, Zé Carioca estava em minha casa de novo, desta vez em companhia de Aloisio Ferreira, também recém-chegado. Êsse querido Lulú, que foi dos "Anjos do Inferno" e veio integrar depois o "Bando da Lua" na segunda fase. Compareceu muita gente para vê-los e Rubem Braga, depois do terceiro ou quarto número de Zezinho ao bandolim, disse, balançando a cabeça:

— E'. Esse moço devia ir para os Estados Unidos.

Antonio Maria classificou a noite como "um show de competência". Não é dizer muito. Zé Carioca "engole" o bandolim e ainda por cima digere maravilhosamente o violão, o cavaquinho, o violino, a guitarra havaiana ou não importa o que tenha corda atravessada em cima. Tenho a certeza de que, "in Se fôsse condenado à fôrca, extremis", daria um jeito de tirar música da corda que o fôsse matar. Fiseram miséria, êle e Aloisio. Veio tudo à tona, de Chiquinha Gonzaga a Waldir de Azevedo. Cunitaque!

EM 2 MINUTOS

AUGUSTO AGUIAR

1 — PETROQUÍMICA: Perigo a Vista
2 — CÂMARA MUNICIPAL: Novo "Show"

Tenho sempre mêdo quando se fala em petróleo, e muito mais quando qualquer projeto é apresentado à Câmara dos Deputados, mesmo porque em se tratando de tão inflamável assunto a coisa pode pegar fogo, de repente, sem ninguém saber bem como nem porque. Há poucos dias, comentavamos, dentro de nosso pensamento sempre manifesto — e robustecido no exemplo mexicano, que vimos e estudamos de perto — de absoluto nacionalismo em matéria de petróleo um projeto do udenista Seixas Dória, pela nacionalização da distribuição da gasolina produzida pela "Petrobrás". Projeto inteligente, correto e justo e perfeitamente dentro do espirito que animou e determinou a criação do organismo estatal — ao qual vem completar, dotando-o de mais uma fonte de rendas, inexplicàvelmente deixada em mãos de emprêsas estrangeiras, certa e substancial. Acrescentemos que tal renda obtida pelo comércio da gasolina, caso seja aprovado o projeto Seixas Dória, dotará a Petrobrás de maiores recursos para estudar o subsolo brasileiro e perfurá-lo em busca do "ouro negro".

—o—

Há um outro e recente projeto, na Câmara, a merecer reparos: de autoria do deputado pessedista Pedro Braga, recebeu o n.º 1008 — e deseja a transformação em monopólio estatal das indústrias petroquímicas atuais ou que venham a ser criadas. E o projeto um tanto apressadamente feito, não buscou encontrar os recursos para sua aplicação, fazendo prever, em consequência, que à "Petrobrás" incumbirá a formação e desenvolvimento dessa indústria.

—o—

Falar-se, ainda, em indústria petroquímica é algo de muito vago e impreciso: da molecula do petróleo em estado bruto, dos gases de refinação, dos resíduos, podem ser aproveitados, modernamente, cêrca ou mais de 3.000 subprodutos, que vão de material, estratégicos ou básicos ao desenvolvimento nacional — inseticidas para a lavoura, produtos de aplicação industrial, etc. — até certos tipos de plásticos, ao ponto de evidenciar-se que onde se encontra um homem moderno leva sempre consigo mais de uma dezena de subprodutos de petróleo.

Daí o perigo do projeto do Sr. Pedro Braga. Sem possuirmos ainda uma "Petrobrás" plenamente produzindo e abastecendo o mercado nacional com petróleo de nosso subsolo e aqui refinado — torna-se pura manobra divisionista desviar dinheiros e atenções daquela emprêsa para a indústria subsidiária da petroquímica De início, e isso salta aos olhos e à inteligência de todos, é preciso que a "Petrobrás", concomitantemente à instalação de novas refinarias que cubram o consumo nacional, procure e encontre campos de petróleo que venham a abastecer sua planta industrial. Antes disso, pensar em produzir, com os recursos da "Petrobrás", os destinados subprodutos petroquímicos, exceto uns poucos que interessam à segurança nacional e ao desenvolvimento agrícola e industrial, torna-se um crime.

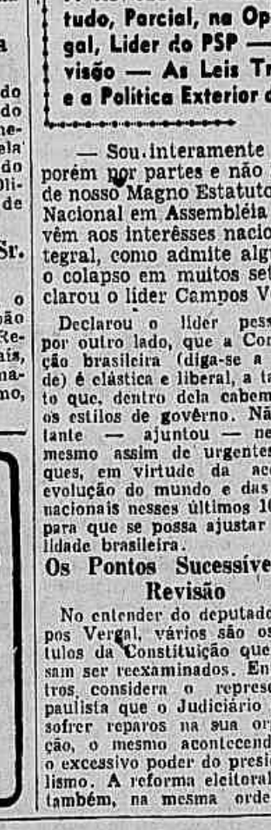
—o—

E como bom exemplo, temos o México. Ali, o nacionalismo em matéria de petróleo — que produziu a primitiva "Petromex" e a atual "Pemex" — não se deixou levar pelo mesmo canto de sereia: a indústria petroquímica é ainda uma indústria privada — tal qual como deverá ser no Brasil, exceto se desejarmos transformar a "Petrobrás" em fábrica de 3.001 produtos, desviando-a de sua precípua e necessária função: achar, refinar e vender o petróleo brasileiro.

★ CÂMARA MUNICIPAL: NOVO «SHOW»

Parece que tôdas as vêzes que se intensifica a campanha pró-autonomia do Distrito Federal a Câmara Municipal resolve dar um «show» que, em última análise, vem prejudicar a luta pela emancipação política da cidade do Rio de Janeiro. Tinhamos, ontem, noticiado, uma divergência entre o primeiro secretário da «Gaiola de Ouro» e o diretor-geral (interino) daquela Casa. Quando tudo parecia ter serenado, eis que a crise, novamente, irrompe: quando do «affaire» Celso Lisboa-Raul Duque Estrada, o primeiro mandou lavrar uma portaria — não publicada — reconduzindo o Sr. Artur Massena (afastado pelo Sr. Paes Leme, presidente) à sua função de diretor-geral.

A mencionada portaria ficou esquecida por todos, exceto pelo Sr. Paes Leme que, encontrando-se com o seu colega Celso Lisboa, ontem à tarde, disse uma frase com o seguinte sentido: «se você fôr homem, mantenha a portaria...» (já na noite anterior, Paes Leme dera ordens à guarda da Câmara para não deixar ali penetrar o Sr. Massena, depois de uma discussão de ambos, no antigo gabinete do segundo). Celso Lisboa saiu à rua a procura de Massena e o trouxe pelo braço: os guardas municipais não ousaram barrar sua entrada. Foi quando o Sr. Paes Leme pediu socorro à Polícia Especial. Esta chegou, e foi devolvida ao quartel pelo mesmo Lisboa. Paes Leme volta a chamá-la, e vem com os rapazes de quepi vermelho, dando ordens para que ninguém entrasse nem saisse da «Gaiola de Ouro», o que foi cumprido. Nesse meio-tempo chega o vereador Luiz Gonzaga da Gama, que foi empurrando todo mundo, entrou na Casa, e quase agredia (não fôra a turma do «deixa disso») ao Sr. Paes Leme. «Moral da história»: depois de tudo, os Srs. Celso Lisboa e Paes Leme apertaram, «para bem de todos e felicidade geral da cidade», as mãos, em plenário, quando os vereadores votaram, por 30 a 4, uma solução: o Sr. Artur Massena ficará à disposição (antes estava do 1.º secretário) do Sr. Paes Leme — e o Sr. Raul Duque Estrada foi reempossado, com honras de estilo, na Diretoria Geral...



ENCAMINHADA A EMENDA PARLAMENTARISTA

Movimento de Defesa Dos Presidencialistas, Devendo Falar na Próxima Semana o Deputado Oliveira Brito — Falaram Ontem em Favor do Parlamentarismo os Srs. Raul Pilla e Fernando Ferrari

Finalmente o Sr. Raul Pilla apresentou ontem sua emenda parlamentarista, que foi subscrita por 178 deputados, faltando pouco para alcançar dois terços da representação da Câmara. Acreditam alguns que o representante gaúcho conta, desta vez, com uma margem de vitória como nunca antes se verificou.

Já se arregimentam, porém, aquêles que combatem o parlamentarismo, como sistema de govêrno incompatível para o Brasil. O deputado Oliveira Brito deverá falar no começo da próxima semana, a fim de rebater as críticas ao presidencialismo.

Logo que o Sr. Raul Pilla deixou a tribuna, onde fêz o elogio e pregou a necessidade do parlamentarismo, falou o lider do PTB, Sr. Fernando Ferrari, defendendo a tese de que sòmente com o advento do parlamentarismo poderá vencer o trabalhismo no Brasil.

O Discurso do Sr. Pilla

Disse inicialmente o Sr. Pilla que insistia na reforma que ali defendia procurando provocar uma reação salutar no organismo nacional. Afirmou que se todos reconhecem a necessidade de mudar, a mudança deve ser completa, substituindo-se o próprio mecanismo politico. Em seu entender, esta mudança só pode ser para o parlamentarismo, que já fez as suas provas no Brasil. Acha que insistir no sistema presidencial seria insistir no êrro. Manifestou-se contra todo e qualquer paliativo, declarando não se justificar a adoção do govêrno colegiado, como defendiam alguns, a não ser como derradeiro recurso. Concluiu dizendo que para o problema político brasileiro a única solução é mesmo o parlamentarismo.

Fala o Líder Fernando Ferrari

O deputado gaúcho, iniciando a sua oração, acentuou que falava em seu nome pessoal e não em nome do PTB, PR e PSP, êstes dois últimos ligados à minoria parlamentar, também chefiada por Ferrari: Mas, embora tal declarando, não se esqueceu de sublinhar que em muitos casos, havia coincidência entre os seus pontos de vista e o dos Partidos que liderava. Passa, em seguida, a lembrar que a reforma constitucional é coisa que se não deve impedir. Sempre que as crises surgem, avassalantes, a Constituição deve ser reexaminada. Ao legislador cabe auscultar os sentimentos e anseios do povo para colocar-se no sentido das correntes de opinião, indo ao seu encontro. Acha que a Câmara e os Partidos de hoje, estão à altura do momento em que vivemos, pois que estão estudando a crise e procurando a solução para ela.

Pela Revisão Dêsde 1947

O Sr. Fernando Ferrari lembra que desde 1947 o PTB se colocou no plano da revisão da Constituição que fôra votada em 1946.

E, nessa revisão, os trabalhistas entendiam que a reforma se deveria fazer sem qualquer diminuição das conquistas já alcançadas pelos trabalhadores.

O PTB, revela, já havia designado uma comissão de representantes seus para estudar aqueles pontos que devem ser modificados. Dentro de pouco tempo êsse trabalho estaria pronto. Então, as sugestões seriam apresentadas ao PSP e ao PR e depois aos Partidos da maioria. Aceitaria o PTB, ainda, os subsidios que lhes fôssem enviados pelo ministro da Justiça. Depois de todos os estudos feitos, tomada uma direção definitiva, os trabalhistas viriam dar ao povo conta de seus propósitos e de sua posição.

A Mudança do Regime

O Sr. Ferrari dá, então, a sua opinião favorável à mudança do regime. Diz que aquele é o melhor momento para fazê-lo, quando acabara de falar o Sr. Raul Pila, denodado defensor daquela idéia. O trabalhismo, assevera Fernando Ferrari, em seu sentido mais alto só pode realizar-se num govêrno de seleção de valores, tal como o é o regime de gabinete.

Passa, então, a fazer a história do Partido Trabalhista Brasileiro, dizendo que as suas origens vão ser encontradas nos principais esposados pela Revolução de 1930. Só em 1946 puderam os trabalhistas organizar-se em Partido. Começava a atuar na vida politica da Nação, embora pràticamente pouco pudesse fazer na Constituinte de 1946, pois eram apenas 18 os trabalhistas que se encontravam na Câmara, naquela época. De qualquer forma, ainda não se havia galvanizado o ideal trabalhista. Mas surgiu a grande crise política de 1954. O sangue de Getúlio Vargas fôra o iman que reunira todos os trabalhistas, dando ainda ao Partido um sentido nitidamente nacionalista. Faltava aos trabalhistas um mártir e êles o tiveram na pessoa de Getúlio Vargas e através de seu sacrifício.

Um Presidente Mas Não um Govêrno

Getúlio Vargas, diz o Sr. Fernando Ferrari, era um espírito acendradamente presidencialista. Vinha do grupo politico de Julio de Castilhos e, assim, era infenso ao parlamentarismo. Mas, na verdade, fôra êle uma vitima do presidencialismo, pois a tragédia de agôsto de 1954 não teria lugar num pais que possuisse govêrno de gabinete. Assinala o senhor Fernando Ferrari que os trabalhistas, em 1950 haviam elegido à Presidência da República o seu chefe, Getúlio Vargas. Haviam ganho o Presidente da República, mas não o govêrno. Faltava-lhes quadros, ainda não formados para as ingentes tarefas da governança.

Imprescindivel o Parlamentarismo

Após tecer outras considerações, diz o Sr. Fernando Ferrari que as conquistas trabalhistas num pais como o Brasil só podem ser conseguidas num clima de paz. O povo precisa de um govêrno que lhe dê a paz social. No regime presidencialista os trabalhadores não podem alcançar suas reivindicações senão temporàriamente. As conquistas alcançadas só serão mantidas em um regime estável e êsse regime de opinião, que pode dar estabilidade ao povo brasileiro é o parlamentarismo. Em seguida passa o Sr. Fernando Ferrari a estudar a indole do povo brasileiro, para dizer que o nosso trabalhismo não pode ser confundido com o trabalhismo inglês ou com outras formas semelhantes existentes em outras nações.

E' conclui o Sr. Fernando Ferrari o seu discurso, fazendo uma longa digressão sôbre a posição dos trabalhistas em vários países do mundo, sobretudo na Inglaterra.

Em Fortaleza o Ministro da Marinha

Em sua viagem de inspeção ás obras das bases navais o ministro da Marinha chegou, ontem, ás 4 horas, á base de Belém do Pará, sendo recebido, no Aeroporto, pelo contra-almirante Ari Rangel, comandante do 4.º Distrito Naval, autoridades locais e por todos os oficiais de Marinha em serviço no Pará. Visitou, detalhadamente, o titular da Marinha, as obras da base, o dique seco, em construção, acompanhado sempre por sua comitiva.

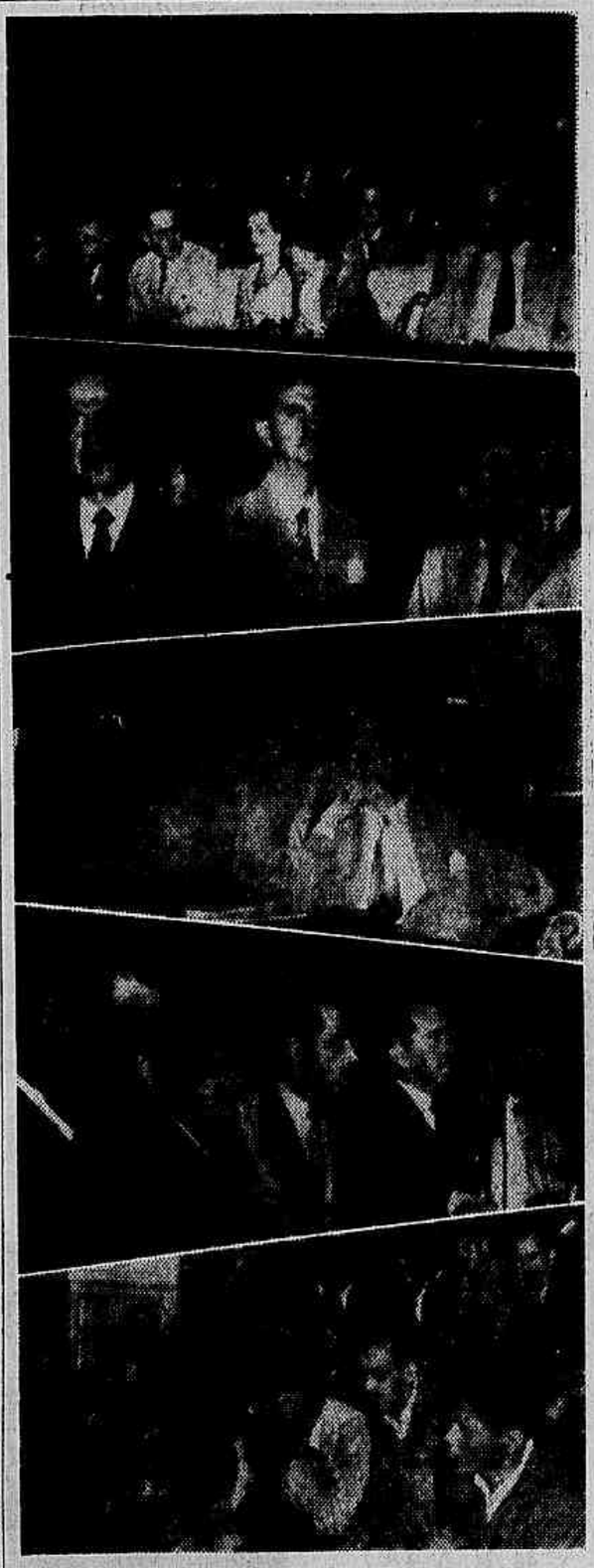
O comandante do 4.º Distrito Naval ofereceu um almoço ao almirante Alves Câmara, tendo comparecido numerosos oficiais e suas familias.

O governador do Estado recebeu o ministro da Marinha ás 15 horas e, mais tarde, ofereceu ao almirante Alves Camara e a quantos o acompanhavam um jantar.

O ministro partiu, hoje, com destino a Fortaleza, ás 8 horas da manhã, em avião da F.A.B.

Reune-se a Comissão do Congresso Pró-Autonomia do D. F.

Realiza-se, hoje, às 20 horas, na Associação Brasileira de Imprensa, uma sessão plenária promovida pela Comissão Executiva do Congresso Pró-Autonomia do Distrito Federal, que por intermédio do Departamento de Educação Primária da Secretaria Geral de Educação e Cultura, fêz um convite especial ao professorado carioca.



A DISCUSSÃO DOS VETOS — O debate sôbre os vetos presidenciais levou ao recinto do Congresso Nacional, e às suas imediações, uma multidão de pessoas, direta ou indiretamente interessadas na questão. As nossas fotografias fixam alguns aspectos do plenário, das galerias e deputados que estiveram presentes à sessão noturna

DEBATE DA REFORMA:

PARA SE AJUSTAR À REALIDADE BRASILEIRA A CONSTITUIÇÃO NECESSITA DE RETOQUES

A Revisão do Texto Constitucional Deve Ser, Contudo, Parcial, na Opinião do Deputado Campos Vergal, Lider do PSP — Os Capitulos Suscetíveis de Revisão — As Leis Trabalhistas, a Previdência Social e a Politica Exterior do Brasil, Necessitam de Reexame

— Sou, interamente favorável à reforma da Constituição, porém nor partes e não integralmente. Uma reforma integral de nosso Magno Estatuto importaria em converter o Congresso Nacional em Assembléia Nacional Constituinte, o que não convêm aos interêsses nacionais. Além do mais, uma reforma integral, como admite alguns, traria perturbações e até mesmo o colapso em muitos setores da administração pública — declarou o lider Campos Vergal.

Declarou o lider pessepista, por outro lado, que a Constituição brasileira (diga-se a verdade) é elástica e liberal, a tal ponto que, dentro dela cabem todos os estilos de govêrno. Não obstante — ajuntou — necessita mesmo assim de urgentes retoques, em virtude da acelerada evolução do mundo e das coisas nacionais nesses últimos 10 anos, para que se possa ajustar à realidade brasileira.

Os Pontos Sucessiveis de Revisão

No entender do deputado Campos Vergal, vários são os capitulos da Constituição que precisam ser reexaminados. Entre outros, considera o representante paulista que o Judiciário merece sofrer reparos na sua organização, o mesmo acontecendo com o excessivo poder do presidencialismo. A reforma eleitoral entra, também, na mesma ordem de considerações, por isso que se trata da lei que regula e disciplina, a vida das agremiações políticas.

Leis Trabalhistas e Direito de Greve

Para o deputado Campos Vergal as iniciativas revisionistas devem também ir um pouco mais além, de modo a que permita um reexame mais sério e mais profundo das leis trabalhistas, abrangendo os sindicatos e a regulamentação do direito de greve.

Também na Previdência

Na opinião do lider pessepista, não devem os parlamentares se descuidar dos problemas ligados aos direitos do homem, sendo, no entanto, necessário, se criem deveres correlativos. A Previdência Social, por seu turno, não poderá ficar à margem das iniciativas reformistas, sendo indispensável reestruturações que digam respeito aos organismos autônomos, especialmente os Institutos. No caso particular dêstes organismos, convém constitucionalmente a eliminação das possibilidades da manutenção de muitos, a criação de novos, de modo a que possam melhor servir às suas finalidades precípuas.

Politica Exterior

Considera, também, o senhor Campos Vergal, que o pais continua necessitando de aprimorar as suas relações exteriores. Nesse particular estamos ainda marcando passo, como se estivessemos ainda em 1940. E indispensável, no seu entender, introduzir no Ministério das Relações Exteriores disposições que lhe possam dar um aspecto menos acadêmico, com bases novas e vivas, quer no setor do comércio exterior e da indústria, quer na parte referente às conquistas da ciência no campo internacional.

Serviço Social Rural

A Sociedade Nacional de Agricultura dirigiu ao presidente da República o seguinte telegrama:

"A Sociedade Nacional de Agricultura pede vênia para encarecer a vossa excelência a necessária urgência na expedição da regulamentação do Serviço Social Rural, destinado a prestar à indispensável assistência geral aos agricultores de todo o país. Atenciosas saudações. Arthur Torres Filho — presidente".

COMEMORANDO 10 ANOS DE BEM SERVIR A
CASA APIS
RUA DA ALFANDEGA, 212

Oferece aos seus distintos freguêses os mais sensacionais descontos de MEIAS, LENÇOS, CAMISAS, GRAVATAS, Artigos de Cama e Mesa, e Artigos para Senhoras, etc.

UMA VERDADEIRA FESTA DE PREÇOS
Em tôdas as mercadorias, fáceis de comprovar, bastando uma visita à
CASA APIS
RUA DA ALFANDEGA, 212

NOVO COMANDANTE DA DEFESA DO ATLANTICO

AUGUSTA, Geórgia, 13 (United Press) — O presidente Eisenhower, com o assentimento dos aliados europeus dos Estados Unidos, nomeou comandante-supremo das Fôrças de Defesa do Atlântico Norte o general-aviador norte-americano, Lauris Norstad.

Sócios Fortes e Prósperos Devem Cercar os EE. UU.

WASHINGTON, 13 (U. P.)) — O govêrno comunicou hoje ao Congresso que os países latino-americanos querem empréstimos, e não presentes, dos Estados Unidos.

O ponto de vista do govêrno foi exposto à Comissão de Relações Exteriores da Câmara dos representantes pelo secretário adjunto do Departamento de Estado, para os assuntos latino-americanos, Sr. Henry Holland.

Afirmou aquêle alto funcionário que os aliados e amigos dos Estados Unidos na América Latina querem ajuda em donativos apenas nos casos de "emergência temporária", aos quais não podem fazer face com seus próprios recursos.

"Esta atitude reflete uma fortaleza de espírito digna de encômio", salientou o Sr. Holland, que compareceu perante a Comissão para defender o pedido do govêrno de autorização para gastar, no próximo ano, 96 400 000 dólares nos programas de assistência técnica e defesa mútua na América Latina. O pedido faz parte do projeto de lei do govêrno para a ajuda ao exterior, que importa em 4.860.000.000 de dólares.

"Os govêrnos e os povos das repúblicas irmãs — disse o Sr. Holland — realizam um vigoroso e firme esforço para forjar economias fortes, para se industrializar e elevar os seus níveis de vida. A segurança e o bem estar do nosso povo, nos Estados Unidos, exigem que estejamos cercados neste Hemisfério de sócios fortes e prósperos".

Assinalou, em seguida, que a ajuda principal que os Estados Unidos podem dar nos países latino-americanos é facilitar o comércio com os mesmos.

«Somos o principal sócio comercial da América Latina — disse — e, como região, esta é nossa associada.

«Nossa política comercial significa mais para o progresso da América Latina do que qualquer outra política ou programa que os Estados Unidos possam adotar», disse o Sr. Holland.

Afirmou ainda o secretário-adjunto que o que os Estados Unidos podem fazer pela América Latina é emprestar-lhe os fundos de que necessita para estruturar sua economia. Esse dinheiro, prosseguiu, «não deve ser capital na forma da ajuda por doação nem empréstimos governamentais sob a forma de inversões privadas e empréstimos governamentais sólidos e a longo prazo».

O govêrno dos Estados Unidos pode ajudar esta região, insistiu o Sr. Holland, contribuindo para estruturar economias sólidas nas repúblicas latino-americanas, como «incentivo maior», para que os capitais privados norte-americanos sejam invertidos na América Latina.

Êste é o propósito dos programas de ajuda técnica dos Estados Unidos na América Latina, disse, pois «ajudar os latino-americanos a se ajudarem a si mesmos. As fortes economias que queremos ver nas demais repúblicas americanas devem ser economias baseadas principalmente em seus técnicos, seus trabalhadores e seus inversionistas. Isto quer dizer uma participação geral do Hemisfério em nossa experiência e conhecimentos acumulados».

"A ESPANHA VISITA OS EE. UU." — WASHINGTON — Chega a esta capital americana, sendo recebido pelo secretário Foster Dulles, o Sr. Alberto Martin Artajo, ministro do Exterior da Espanha, que visita os EE. UU. em companhia da espôsa e sua linda filha. Na foto da esquerda para a direita Foster Dulles, Srta. Mercedes Artajo, filha do chanceler espanhol, a senhora Dulles e a espôsa de Artajo com êle, finalmente (Foto United Press)

Hemingway Busca o Peixe Azul

HAVANA, 13 (U. P.) — O romancista Ernest Hemingway e sua espôsa, Mary, viajarão para o Peru no Próximo domingo, por via aérea, em busca de um peixe azul, de 700 quilos de peso, para usá-lo na versão cinematográfica de sua novela "O Velho e o Mar", que está sendo filmada em Cuba. O escritor manifestou a esperança de poder pescar o peixe em três ou quatro semanas.

Restabelece-se Manuel Odria

LIMA, 13 (U. P.) — Anunciase oficialmente que o presidente da República, general Manuel Odria, "entrou num período de restabelecimento" e que, segundo os médicos que o atendem, "estará em condições de reiniciar suas atividades ainda esta semana". Não se indicou a natureza da enfermidade do chefe do govêrno.

Relações Exteriores

★ O DIREITO DE VOTO

Estamos ameaçados de perder o direito de voto nas reuniões e conferências internacionais de telecomunicações. Até a presente data não depositada a Carta que deve Ratificar a assinatura do Brasil feita na Convenção Internacional de Telecomunicações, realizada em Buenos Aires, em mil novecentos e cinquenta e dois, e que entrou em vigência em mil novecentos e cinquenta e quatro, obedecendo a dispositivos do artigo cinquenta daquele acôrdo.

A mensagem enviada pelo Itamarati, ainda está — não sabemos o motivo — na Comissão de Finanças da Câmara dos Deputados, após haver tramitado pelas Comissões de Diplomacia, Transportes e Comunicações dessa Casa do Congresso. Caso não seja ela examinada, na próxima semana, em caráter de urgência, pela Comissão de Finanças e logo enviada ao plenário para aprovação, e em seguida remetida ao Senado, a perda do nosso direito de voto" repercutirá, desagradàvelmente, pois o Brasil é membro do Conselho de Administração da União, representando com mais dois países a região americana", conforme declarou a A NOITE, em fevereiro do corrente ano, o Sr. Libero Oswaldo de Miranda, ex-subchefe da Casa Civil da Presidência da República, no Govêrno do Sr. Neren Ramos.

Não se encontra justificativa para a demora da tramitação da mensagem no Congresso Nacional. Foi o documento para ali enviado há dois anos, ou seja, em abril de mil novecentos e cinquenta e quatro, solicitando, tão sòmente, a aprovação da Convenção de Buenos Aires. O alheiamento por êsse assunto de grande importância para o noso país, com a consequente demora na apresetação da Carta de Ratificação, o que os fará perder o prazo estipulado, trará, fatalmente, a falta de garantias no recebimento e transmissão de mensagens — quer sejam diplomáticas, comerciais ou particulares.

LA PEÑA

Engenheiro Oswaldo Libero de Miranda

★ Novas Embaixadas

O Ministério das Relações Exteriores, confirmando informações já divulgadas, em nota oficial, informa-nos que "Os govêrnos brasileiro e sueco, no interêsse de tornarem mais sólidos os laços de amizade existentes entre os dois países", concordaram em elevar, simultâneamente, suas missões diplomáticas em Estocolmo e no Rio de Janeiro à categoria de Embaixada".

Como se sabe, estudos estão sendo realizados no Itamarati para elevar, também, as Legações brasileiras de Copenhague e Helsinque à mesma categoria.

★ REVISÃO

Ao que estamos seguramente informados processam-se estudos, por parte dos Governos do Brasil e da Bolívia para uma revisão na política do petróleo entre os dois países. As conversações estão bastante adiantadas nesse sentido. Ainda recentemente demos notícia, em primeira mão, da reunião realizada no Palácio do Catete, sob a presidência do Sr. Juscelino Kubitschek, para tratar do assunto.

★ ACÔRDO

Um acôrdo que terá a duração de quatro anos foi assinado entre o Escritório Técnico de Agricultura — (ETA) — e a Secretaria de Agricultura, Indústria e Comércio de Pernambuco, pelo qual a primeira entidade dará assistência ao desenvolvimento da indústria de laticínios pernambucana. O ETA foi criado em 1953 pelo Ministério da Agricultura do Brasil e pela Agência de Cooperação Técnica dos Estados Unidos (Ponto IV) e é administrado conjuntamente pelos dois Governos.

Pelos termos do acôrdo, o ETA contribuirá com os recursos em cruzeiros e dólares e contratará os serviços de um especialista norte-americano. No primeiro ano a contribuição será de Cr$ 1.500.000,00 e de US$ ..... 13.500,00. O Departamento Estadual de Agricultura, Indústria e Comércio de Pernambuco contribuirá com Cr$ 3.500.000,00 e pagará os salários do pessoal incumbido de executar o programa.

★ REMOÇÕES

O presidente da República assinou decretos, na pasta das Relações Exteriores, removendo: da Embaixada na Venezuela para a Embaixada nos Países Baixos, o embaixador extraordinário e plenipotenciário Joaquim de Souza Leão Filho; do Consulado Geral em Buenos Aires para a Embaixada na Argentina, o primeiro secretário Mario Tancredo Borges da Fonseca; do Consulado em Bordéus para a Embaixada em Montevidéu, o conselheiro Manuel Emilio Pereira Guilhon; da Embaixada na Grã-Bretanha para a Missão do Brasil junto às Nações Unidas, o primeiro secretário Miguel Alvaro Osorio de Almeida; da Embaixada em Montevidéu para o Consulado Geral em Buenos Aires, o cônsul-adjunto Ary Machado Pavão; da Embaixada em Washington para a Secretaria de Estado, o secretário Oscar Soto Lorenzo Fernandez; e, da Embaixada na Bolívia para o Consulado em Port-of-Spain, o cônsul Pedro Fernando Machado Polzin.

HOJE no Mundo

U.P. ★ A.F.P. ★ I.N.S. ★ A.N.I. ★ U.P. ★ A.F.P. ★ I.N.S. ★ A.N.I. ★ U.P. ★ A.F.P. ★ I.N.S. ★

Voltam à Ativa os Militares

CIDADE DO MÉXICO, 14 — (United Press) — Uma ordem do Estado Maior do Exército ordenou a 4 oficiais militares, integrantes da famosa equipe equestre mexicana que tantos triunfos internacionais obteve, voltem à ativa. A equipe obteve para o México os campeonatos Hípicos Centro-Americano e Pan-Americano sob a direção do famoso cavaleiro general Humberto Mariles. Os outros oficiais são Joaquim D'Marcourt, Ruberto Vinals e Jaime de la Garza.

Marilyn Monroe Tem Bronquite

HOLLYWOOD, 14 (United Press) — A "estrêla" Marilyn Monroe está hoje repousando confortàvelmente" no St. Vincent's Hospital, após uma infecção de virus, esgotamento, excesso de trabalho e bronquite aguda. O Dr. Lee Siegel, médico da Fox, ordenou que a "estrêla" fôsse hospitalizada ontem, depois que ela voltara ao estúdio durante dois dias, após uma enfermidade na semana passada.

PROMETE GUY MOLLET
ELEIÇÕES LIVRES NA ARGÉLIA DENTRO DE TRÊS MESES

PARIS, 14 (United Press) — O premier Guy Mollet reiterou hoje seu apêlo em favor da paz na Argélia, e prometeu a realização de eleições livres ali, três meses depois de restabelecida a paz.

O premier Mollet pronunciou um discurso na Confederação da Imprensa Francesa, ao mesmo tempo que os gendarmes em tôda a França distribuiam as ordens de convocação de 80.000 reservistas de 23 anos, para combater os rebeldes nacionalistas da Argélia.

O presidente do Conselho de Ministros disse que os chefes militares na Argélia podem estabelecer contatos locais com os rebeldes dispostos a depor as armas, e que o govêrno dará garantias de que tratará generosamente os que se entregarem e não forem culpados de delitos.

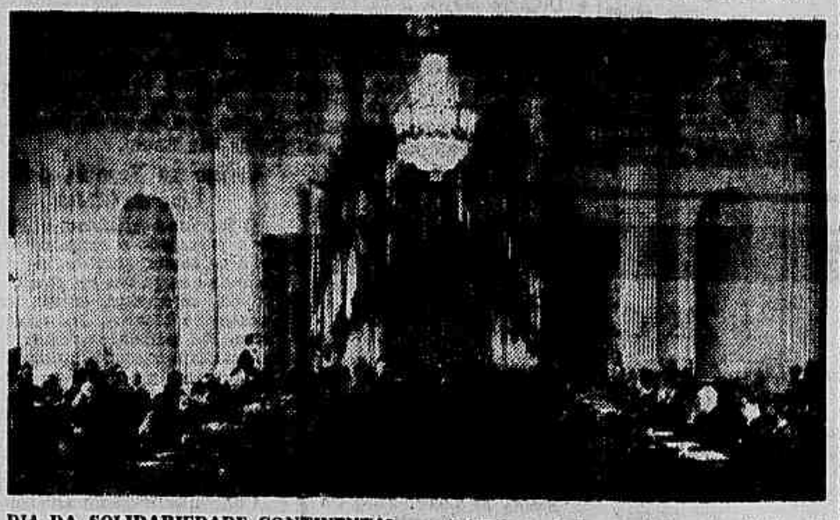
O govêrno distribuiu volantes entre os soldados franceses chegados à Argélia, para explicar-lhes que não vão lutar pelos ricos colonos, mas pelo milhão de franceses do povo e 8.000.000 de muçulmanos que habitam o território. Hoje, o premier Mollet apoiou essa atitude, dizendo:

"As propriedades de mais de 50 hectares de terra poderão ser expropriadas por uma simples decisão administrativa e colocadas à disposição dos pequenos camponeses, que receberão empréstimos a longo prazo. Esta medida atingirá apenas uma minoria de latifundiários, em número de 400."

Entrementes, o Sr. Pierre Mendès-France, ministro sem pasta no gabinete Mollet e que diverge dêste na questão da Argélia, chegou hoje a Casablanca, a fim de assistir a Convenção do Partido Radical do Marrocos.

Passeiam de Auto os Noivos

MONTE CARLO, 13 (United Press) — O príncipe Rainier levou hoje sua noiva, Grace Kelly, para um passeio de automóvel pela Côrte D'Azur, e lá para onde se transferiu ondepois almoçaram ambos na vitem à noite o príncipe, a fim de deixar à estrêla de cinema que vai ser sua espôsa o uso do palácio. Rainier prescindiu dos serviços do motorista e dirigiu êle próprio o veículo. Acompanharam os noivos os pais da futura princesa. Os excursionistas fizeram uma parada para o almoço, na vila do príncipe, em Cap Ferrat.



DIA DA SOLIDARIEDADE CONTINENTAL — Celebra-se, hoje, em todo o hemisfério ocidental, o "Dia Pan-americano". Da importância desta data já falamos, tendo tido oportunidade de divulgar esclarecimentos sôbre a Organização dos Estados Americanos, como se formou, tomou corpo e funciona. Acreditamos ter atingido o nosso objetivo, pois recebemos carta de uma leitora, em que anuncia ter tomado conhecimento do assunto. Não é demais, porém, exaltar o dia em que as vinte e uma Repúblicas das três Américas associam-se, tôdas, para dar expressão objetiva a um sentimento de solidariedade internacional. Em 1826, Simon Bolivar exprimia um ideal que se tornou realidade em 1890, com a criação do Escritório da União Pan-americana, no dia 14 de abril. Para comemorar a data simbólica da união espiritual e, política dos povos americanos, várias solenidades estão programadas em tôdas as nações dêste continente. No Brasil, o Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro vai se reunir, sob a presidência do embaixador José Carlos de Macedo Soares, ministro das Relações Exteriores, para ouvir a conferência do seu sócio, ministro Sérgio Corrêa da Costa, que falará sôbre "O pan-americanismo e os modernos pactos regionais". Outras cerimônias estão, também, marcadas para a data de hoje, em nossa capital. Em Washington, os representantes e embaixadores das vinte e uma nações americanas vão render tributo à memória de Cordel Hull, considerado o "arquiteto da política de boa vizinhança", inaugurando um imponente busto na sede da OEA, do grande estadista norte-americano. Na foto, que estampamos acima, vemos os delegados de todos os países membros da Organização dos Estados Americanos reunidos em assembléia geral

HOSPEDAR-SE-Á NA BLAIR HOUSE, o SR. JOÃO GOULART

WASHINGTON, 13 (U. P.) — O vice-presidente do Brasil, Sr. João Goulart, visitará os Estados Unidos de 30 de abril a 17 de maio, segundo um comunicado divulgado hoje pelo Departamento de Estado.

O funcionário do gabinete de imprensa do Departamento de Estado, Sr. Lincoln White, declarou que a visita obedece a um convite do vice-presidente Richard Nixon, feito ao Sr. João Goulart, quando visitou o Brasil, em janeiro último, para assistir à posse do presidente Juscelino Kubitschek e do vice-presidente João Goulart.

De 30 de abril a 3 de maio, o vice-presidente Goulart será hóspede oficial do govêrno dos Estados Unidos e se alojará na Blair House, residência oficial dos hóspedes do govêrno norte-americano.

Depois de 3 de maio, o vice-presidente do Brasil visitará algumas das cidades mais importantes dos Estados Unidos, mas o programa dessa excursão ainda não foi organizado.

Reabilitação de Anna Paukker

VIENA, 14 (United Press) — Anna Paukker, a ex-ministro do Exterior da Rumânia, voltará em breve a gozar de favor conforme a nova política de reabilitação das vítimas da época de depurações stalinistas. A informação foi dada a conhecer pelo jornal vienense "Neuer Kurier", que cita fontes diplomáticas de Bucarest para dar a notícia. Até sua queda em 1952, Anna Paukker gozou de enorme poder na Rumânia. Ela era uma das poucas pessoas em todo o mundo que possuia um telefone direto, para José Stalin, em Moscou. Em maio de 1952, foi acusada de atividades anti-comunistas e de apoiar elementos contra-revolucionários, supressão de críticas, oportunismo, desvio para a direita etc. Anna confessou seus erros e prometeu emendar-se...

CONTRA A MAGNANI

ROMA, 14 (United Press) — As freiras missionárias franciscanas iniciaram uma ação judicial, a fim de impedir que a estrêla italiana, Anna Magnani, use o hábito dessa ordem numa película que está sendo rodada. Anna Magnani, que recentemente conquistou o prêmio como a melhor atriz de 1955 por sua atuação no filme "A Rosa Tatuada", rodado em Hollywood, deve vestir o hábito franciscano na película italiana "Os anjos não vôam". Numa foto para publicidade, vê-se a atriz numa cena dêsse filme, vestida com o hábito das freiras e tocando trompete.

"AVA GARDNER E UM NOVO AMOR?" — ROMA — A atriz Ava Gardner chega a esta cidade para uma visita de vários dias. Na foto, Ava aguarda junto a uma freira o desembaraço de sua bagagem no Aeroporto Ciampino. Fala-se que Ava vem ao encontro de um seu novo amor. Essa notícia, porém, não foi confirmada — (Foto United Press)

Telefone para CARIOCA-REPORTER: 43-3349

"O PORTA-AVIÕES AÉREO" — LOS ANGELES — Há dias apresentamos a primeira foto liberada pelo Departamento de Defesa, do avião que transporta aparelhos a jacto. Tratava-se de um transporte pesado adaptado, de propulsão a hélice. Agora apresentamos a concepção do que será o porta-aviões aéreo do futuro, de propulsão a jacto e que levará seis outros caças a jacto em seu dorso. O desenho foi planejado pelo arquiteto aéreo Lee O. Chlinger e foi adaptado para voar a alturas incríveis inclusive a velocidades super sônicas — (Foto United Press)

Discurso Sem Precedentes Perante Estudantes nos EE.UU.
Arrasado Stalin Pelo Diplomata Russo
Na União Soviética, Agora, o Culto do Indivíduo é Uma Heresia

NOVA IORQUE, 13 (U. P.) — Um funcionário da Embaixada soviética em Washington atacou ontem o stalinismo, num discurso sem precedentes perante os estudantes da Universidade de Columbia.

O conselheiro da embaixada soviética, Sr. Konstantin G. Fedoseev, fêz um discurso aos estudantes de economia daquela Universidade, na primeira crítica pública ao falecido Stalin por um funcionário soviético nos Estados Unidos. Acredita-se também que essa foi a primeira vez que um funcionário soviético falou numa universidade americana.

Após a sua palestra, o Sr. Fedoseev respondeu às perguntas feitas pelos estudantes e tomou parte numa discussão de mesa-redonda com os professôres da escola. Fedoseev deu respostas evasivas a algumas perguntas, mas respondeu livremente às perguntas sôbre Stalin.

Afirmou o conselheiro da embaixada soviética que o culto do indivíduo, agora oficialmente uma heresia na União Soviética e a base para os ataques ao stalinismo, atribuia «qualidades sobrenaturais a certas pessoas. Acrescentou que «certamente ocorreram graves erros. Acentuou que Stalin estimulou o «culto do indivíduo, o qual assumiu uma forma monstruosa».

Afirmou Fedoseev que «nem tudo é perfeito na União Soviética», mas que estão sendo feitos todos os esforços para melhorar.

VIDA E LITERATURA

PERIGO OU INUTILIDADE DAS ERRATAS

OUTRO dia eu escrevi numa destas crônicas, que a matéria poética tem dimensões insuspeitadas, e vai o linotipista transformou insuspeitadas em insuspeitas; na mesma crônica, onde eu pús um "quem sabe" o linotipista pôs um "quem recebe". No primeiro caso, evidentemente não acho maneira de concordar, pois o sentido da frase ficou seriamente comprometido; no segundo, embora também ficasse comprometido o sentido da frase, tenho de reconhecer que ao linotipista ainda assiste algum direito de preferir o verbo "receber" ao verbo "saber", sobretudo se aquêle se refere à vil pecúnia...

*

MAS a finalidade da menção dêsses enganos é apenas a de falar no diabinho que alguém já disse existir nas tipografias e que se imiscui, sem mais nem menos, nos trabalhos de composição, deixando, aqui e ali, o seu rastro nocivo. Todos nós que frequentamos a imprensa, ou que de alguma forma já nos vimos impressos, sabemos que há palavras condenadas. Condenadas! Vejamos duas, por exemplo: quando nos referimos à poesia, acode-nos, não raro, a palavra "cesura". Basta pô-la no papel e a veremos inevitàvelmente modificada pelo linotipista para "censura". E assim também na expressão "à sociedade", que inevitàvelmente se transformará em "à sociedade"...

Acode-me, a propósito, um fato autêntico. Deu-se num jornal do interior: a colaboração de um cônego saiu assinada, em determinado número, pelo "Conego Fulano de Tal". Sim: Conego. Com tôda razão protestou o cônego e no número seguinte lá veio a errata: o jornal penitenciava-se do engano, mas nem achava necessidade de o corrigir, pois todo mundo sabia bem que onde estava escrito "Cônego Fulano de Tal" deveria ler-se "Córrego Fulano de Tal". Emenda, como se vê, dez vêzes pior do que o soneto.

Já aqui, diante dêsse cônego que virou conexo e posteriormente córrego, caberia falar da inutilidade das erratas. Parece indiscutível que a errata é a última coisa de que o leitor toma conhecimento num livro. E, não raro, da errata resulta nova errata, que por sua vez poderia gerar outra errata... Não há outro meio, porém, senão acrescentá-las ao livro; servem pelo menos como roteiro dos erros nelas anotados e de alerta para outros, e muito mais numerosos, que o próprio autor, via de regra, não consegue descobrir.

*

ERRATA original, e soberba, foi aquela que certo obscuro romancista deu de apor à sua obra. E' que êle, a certa altura do romance, fizera um personagem matar o outro com duas punhaladas. Impresso o livro, doeu-lhe na consciência a morte escolhida para o personagem. E então, num excesso de escrúpulo, resolve seguir a voz do coração: para êle, morte bem mais amena seria, por exemplo, a provocada por dois tiros... Corrigiu o trecho, na errata: "Onde se lê desferiu duas punhaladas, leia-se: desferiu dois tiros". E foi dormir em paz.

GUI D'ALVIM FILHO

Telefone para CARIOCA REPORTER: 43-3341

Presos em Flagrante Três Ladrões Internacionais

Acompanharam o Comerciário do Banco Até o Lotação — Mas um Investigador se Apercebeu e Entrou no "Circuito" Para Atrapalhar o Assalto — Fichados no México e em Vários Estados do Brasil

A coisa está meio complicada e a polícia pretende elucidar, definitivamente, a atuação de quatro pessoas ontem detidas pelo investigador Aníbal dos Santos, ao que tudo indica chefiados ladrões.

O fato ocorreu quando um policial se encontrava nas proximidades do Banco Boa Vista na Praça Pio X, onde o movimento era intenso. Nas proximidades encontravam-se paisanos três homens, um dos quais evadiu-se, e duas mulheres. Foram, após detidos, identificados como Waldemar Jasper, de 23 anos, natural de Santa Catarina, descendente de judeus alemães; Estanislau Majewski, de 47 anos, polonês, casado; Feliksa Jasper, de 45 anos, alemã naturalizada brasileira e Leocádia Luís Majewski, polonesa, de 43 anos, casada, todos de residência ainda ignorada nesta capital.

Do estabelecimento saía o comerciário Alcides Paes da Silva, de 41 anos, residente no Morro Pereirazinho e empregado da firma "Angelo Orlando" (Av. Senador de Sá nº 770), fábrica de móveis, sobraçando uma pasta. Nessa ocasião o policial notou que um dos componentes do grupo mais jovem, Waldemar Jasper, apontava para os demais, o comerciário que saira do banco trazendo a pasta recheada de dinheiro.

Verificou-se então um acompanhamento interessante, somente visto em películas de "suspense", tipicamente policiais. O comerciário entra numa livraria e o grupo que o acompanhava, disfarçadamente, fica à espreita e, nas proximidades, encontra-se o investigador atento ao desenrolar

Waldemar Jasper

Estanislau Majewski

O comerciário desce a Avenida Rio Branco até à Rua do Ouvidor, onde resolve tomar um lotação "E. Ferro-Leblon". Seus acompanhantes não perdem tempo, embarcam no carro também o mesmo fêz o policial.

Quando o coletivo trafegava pela Avenida Presidente Vargas, nas proximidades da Escola Rivadávia Corrêa, Alcides dá o sinal para descer. Imediatamente os cinco acompanhantes levantam-se. Um dêles, o que conseguiu fugir, passa à sua frente e, com uma nota de 200 cruzeiros, finge pagar a passagem dos demais. Com isso procura ganhar tempo para que seus companheiros envolvam o rapaz que conduz a pasta com dinheiro. Feliksa Jasper entra em ação. Ante os empurrões joga seu chale sôbre a pasta e, habilmente abre o fêcho da mesma e, rapidamente, do seu interior retira um dos pacotes que foram vistos sendo colocados na pasta, quando Alcides ainda se encontrava no banco.

Feliksa Jasper

Leocádia Luiz Majewski

Mas, a sorte não foi favorável ao grupo. Naquele pacote existia apenas mil cruzeiros em notas de cinco e o policial, que a tudo assistia, achou que o momento havia chegado, dando voz de prisão aos assaltantes. Waldemar Jasper ainda esbofeteou o policial, verificando-se intenso rebolíço no interior do lotação. O agressor é filho de Feliksa e foi esta que, verdadeiramente, tentou surrupiar o dinheiro do interior da pasta do comerciário.

Os acusados, no interior da Delegacia de Vigilância negam o fato, dizem pesados desaforos aos policiais, aos jornalistas, a todos, enfim, que se aproximam.

Seriam êles autores de outros furtos semelhantes, inclusive o de que foi vítima, há meses, um empregado, ocorrido nas mesmas circunstâncias.

São Ladrões Internacionais

A polícia apurou que os quatro detidos pelo investigador Aníbal são mesmo ladrões internacionais, e todos aparentados. Têm "ficha" na polícia de vários países sul-americanos, constando que inclusive já atuaram no México.

Menino Atropelado

O colegial Ary, de 9 anos, filho do tenente do Exército, Alderico Bazerra Catão, residente na rua Aristides Caire, n.º 203, apartamento 108, foi atropelado, ontem, nas proximidades de sua casa, pelo lotação de chapa número 5-41-01, da linha Maria da Graça-Méier, sofrendo fratura exposa da perna esquerda. O motorista atropelador, José da Silva, socorreu a vítima, levando-a ao Pôsto do Méier, e foi autuado no 22.º D. P. O menino acidentado, depois de medicado, foi removido para o Hospital Central do Exército.

Naufragou

PORTO ALEGRE, 14 (Serviço especial de A NOITE) — Em consequência do naufrágio de um pequeno barco no rio Guaiba, pereceu afogado o Sr. Fausto Silveira Simas, enfermeiro do Hospital do Pronto Socorro.

TEVE A PENA CONSIDERAVELMENTE AUMENTADA NO SEGUNDO JULGAMENTO

Cobrança que se Transformou em Tragédia — Matou a Senhoria com Três Tiros — Auxiliava o Criminoso na Venda de Objetos — Condenado a Doze Anos — Os Debates

Ewaldo Ferreira de Mendonça, que matou a senhoria, por questões de cobrança e que, ontem, foi condenado a doze anos pelo Tribunal do Júri. No julgamento anterior pegou quatro anos de cadeia

Brutal cena de sangue teve por palco, na manhã do dia 4 de fevereiro, de 1952 a casa número 63 da rua Cardoso de Castro, em Anchieta, residência da Sra. Avani Mendonça Lopes, que tinha como inquilino Ewaldo Ferreira de Mendonça, vendedor da Casa David, situada na rua Senador Pompeu, 236. A princípio senhoria e inquilino deram-se tão bem que êle aceitou o oferecimento dela para auxiliá-lo na venda de jóias, fazendas, rádios, etc., chegando a dever-lhe a importância de 22 mil cruzeiros, abatendo em sua conta, certa vez Cr$ 1.500,00.

Por impotualidade no pagamento surgiram as primeiras discussões entre os dois, a princípio em tom mais ou menos brandos, aumentando com o passar dos meses, estabelecendo-se depois um clima irrespirável entre devedora e credor. Estava armada uma tragédia, que mais dias, menos dias, iria ter um desfecho brutal, como infelizmente aconteceu no dia acima mencionado.

O Crime

No dia quatro de fevereiro de 1952, segundo consta dos autos, Ewaldo foi cobrar a Avani, fazendo-o, porém, armado de uma pistola. Chamado, ela o atendeu, estabelecendo entre ambos forte troca de palavras ásperas. Avani se afastou para o interior de sua residência e ao voltar tinha as mãos voltadas para as costas, sem contudo dar qualquer demonstração de que estivesse armada. A discussão continuou e em dado momento Ewaldo desfechou três tiros contra sua senhoria ferindo-a nas regiões mamárias, costal e abdominal. Levada para o Hospital Carlos Chagas, a mulher faleceu ao receber os primeiros socorros.

Julgado Pela Segunda Vêz

Ontem em sessão presidida pelo juiz Rubens Rodrigues, o acusado entrou em julgamento, ocupando a tribuna acusatória o promotor, Marinho Doyle, tendo como assistente o advogado Serrano Neves, enquanto que a defesa ficou a cargo dos advogados Evandro Lins e Silva e Elcio de Sousa Crisostomo. No primeiro julgamento, o réu foi condenado a quatro anos de prisão, tendo o representante do Ministério Público apelado. A 1ª Câmara Criminal por decisão unânime, decidiu mandá-lo a novo Júri por entender que a decisão do Conselho de Sentença foi contrária à evidência das provas. O Juiz, dando início aos trabalhos leu todo o processo, findo o que concedeu a palavra ao promotor que analisou detalhadamente as provas dos autos. Combateu a tese da defesa putativa, achando que o acusado agiu com requinte de perversidade. Sucedeu-o na tribuna o advogado Serrano Neves que apreciou os depoimentos prestados no decorrer do sumário, a posição em que foram disparados os tiros, a superioridade de arma e de fôrça física com que agiu o criminoso, o motivo fútil, terminando por pedir sua condenação.

A Defesa

Da parte da defesa o primeiro a falar foi o advogado Elcio de Sousa Crisostomo, que leu todos os depoimentos prestados, declarando que em nenhum deles havia referências desabonadora ao seu constituinte. Exibiu vários atestados e inclusive de um padre, que apontavam o acusado como um homem honesto. Com a palavra o advogado Evandro Lins, iniciou sua oração estabelecendo a diferença existente entre os julgamentos realizados por juizes leigos e os togados, mostrando que os primeiros apreciam o crime no seu conjunto, enquanto os ultimos o fazem de acordo com o texto duro da lei. Referiu-se ao alto padrão de honestidade do seu constituinte que foi diante da perspectiva dolorosa de ser chamado á ordem pela direção da casa em que trabalhava para o pagamento da importancia que lhe devia sua inquilina, que o levou a fazer-lhe a cobrança.

Terminando apontou aos jurados três soluções para o seu constituinte: legitima defesa putativa ou excesso na legitima defesa putativa ou finalmente, homicidio privilegiado.

Condenado a Doze Anos

Findos os debates, recolheu-se o Conselho de Sentença á sala secreta, donde voltou trazendo a condenação do acusado a doze anos de prisão, ou seja aumentada de oito anos da condenação anterior, concedendo quase tudo que foi pedido pela acusação contra o réu.

INSTITUTO DOS INDUSTRIÁRIOS

MOVIMENTO DA CONCESSÃO DE BENEFICIOS NO DISTRITO FEDERAL

DIA 12/4/56

BENEFICIOS CONCEDIDOS

PENSÕES

Antonina Euzeléia Faria da Costa — Beatriz Domingos Siberato — Geni Pereira da Mota — Guilherminha Thereza de Jesus — Olympia Simões — Paulo Barreto Marin

AUXILIO PECUNIARIO

ASSOCIADOS	CC	EMPREGADORES	CÓDIGOS
Adamo Girolamo	10 434 634	Massas Aymoré Ltda.	06. 17.0106
Adelino dos Santos	9 618 529	Fernandes, Loureiro & Cia.	06. 10.0160
Andrelino de Carvalho	7 332 975	Fab. de Saltos Pinheiro Ltda.	06. 03.0997
Alberto Lima	9 934 894	Desempregado	—
Alzineth Conceição Castro	9 794 025	Chocolates Koppenhagen Ltda.	06. 06.0500
Ambrosina Faria	9 833 492	Lavanderia Chinesa	06. 08.009
Ana Maria Augusta	8 963 797	CAF. — Fábrica Cruzeiro	06. 20.0060
Antônio Belisário da Roda	10 533 479	Desempregado	—
Antônio Gimenez	10 554 859	Desempregado	—
Antônio Gomes da Silva	10 554 316	Desempregado	—
Antônio Joaquim da Silva	9 524 710	Ref. de Minérios "Alva" Ltda.	06. 26.0298
Antônio Marques da Silva	11 549 160	B. Cardoso, Soares & Cia. Ltda.	06. 13.0547
Antônio Moreira Junior	6 904 936	Cia. Cervejaria Brahma	06. 13.0363
Antônio Pinto Rezende	9 317 647	Alfaiataria Lage Ltda.	06. 03.0162
Arlette Vianna dos Santos	9 619 221	Cia. Fiação de Algodão	06. 27.0045
Arminda Rodrigues Caramelo	11 522 843	Laboratórios Enila S. A.	06. 22.0083
Arthur Barcelos	9 332 501	Padaria Chave de Ouro	06. 24.0403
Aurea Teixeira de Souza	10 554 340	Moinho Inglês	06. 17.0172
Avelino de Menezes	7 332 792	S. A. Cotonifício Gávea	06. 12.0069
Avelino Rodrigues de Andrade	7 374 448	Firmino Ferreira Neto	11.999.999
Blato Gonçalves de Oliveira	11 546 445	Desempregado	—
Carmelita Lanes Miguel	10 438 807	Kelson's Ind. Com. S. A.	06. 17.0176
Charles de Moura	7 618 757	Desempregado	—
Dalva Muniz Pereira	11 811 361	Panificação Trivoly Ltda.	06. 13.0031
Dalva Maria de Jesus	10 407 687	Cia. F. T. Confiança Industrial	06. 20.0008
Délio Passos	10 415 457	Cia. Ind. Reunidas Ypiranga Ltda.	06. 18.0434
Denizart Raphael do Nascimento	9 044 992	Desempregado	—
Dolores Marques	7 276 036	S. A. Cortume Carioca	06. 25.0073
Eduardo Fernandes Filho	7 943 716	Soc. Anon. White Martins	06. 01.0240
Elfrida Kroll Strongoski	8 036 120	Leir Klajamn	06. 23.0672
Elídio José Gomes	7 295 896	Calçados Leve	06. 15.0557
Emídio Maria Gomes	8 048 298	Casa Silva de Construção	06. 08.0361
Erminia de Almeida Varejão	8 053 188	CAF. — Fab. Bonfim & Mavillis	06. 18.0135
Ester Figueiredo Barbosa	8 045 786	Biscoitos União Ltda.	06. 22.0029
Eugênio Donato da Cunha	8 082 201	Arthur & Mana	06. 15.0698
Francisco André dos Santos	10 520 094	Metal. Flex Com. Ind. S. A.	06. 16.0446
Geraldo Cesar de Carvalho	7 167 631	Cia. de Ferro Maleável	06. 02.0893
Gilberto Argento	7 160 177	Line Material do Brasil	06. 21.0104
Hélcio de Castrol	9 354 911	Moinho Inglês	06. 14.0057
Hercilia de Araújo Rabelo	9 799 626	A. Silva Braga	06. 23.0119
Hernande Pereira Maia	10 554 757	Edgard Portela	06. 20.997
Hugo Gomes Ramalho	4 643 633	Desempregado	—
Ignez Geralda Ribeiro	10 459 444	Confecções Carolyn Ltda.	06. 19.0640
Ilda dos Santos	9 015 929	Kiabim, Irmãos & Cia.	06. 23.0118
Irineu Pereira dos Santos	8 020 209	Cia. de Calçados "Fox"	06. 15.0158
Jair Teixeira	8 762 142	Graf. Souza Lima Ltda.	06. 25.0882
Jaira da Silva Moreira	9 161 837	José Carscardo	06. 021.0481
João Alves	10 554 718	Braga Irmão & Cia.	06. 20.0147
João Alves Ildefonso	9 393 927	S. A. Cia. Cervejaria Princesa	06. 21.0055
João Augusto Matheus	9 441 676	Consórcio Construtor Ltda.	06. 01.0443
João Gomes de Farias	8 891 432	Desempregado	—
João Gonçalves de Araújo	11 921 835	S. A. Cotonifício Gávea	06. 12.0069
João Lucindo Ramos	9 122 185	Desempregado	—
João Vicente de Lima	9 976 395	Desempregado	—
Joaquim Coelho	8 753 629	Desempregado	—
José Gonçalves	10 516 840	Calçados Bouzas Ltda.	06.504.026
José Lobo Esteves	10 520 328	Ind. "Gulliver" S. A.	06. 01.1035
José Lopes Mosqueira	11 546 581	Casa Lambert Matl. Gráfico S. A.	06. 05.0126
José Marques da Silva	9 799 957	Contribuinte em dôbro	—
José Rodrigues de Lima	8 385 371	Emp. Brasil. de Águas	17. 15.0946
Jovelino de Matos Lôbo	10 471 950	Ercil S. A. — Com. e Ind.	06. 14.0768
Júlia Travassos Meirelles	9 139 204	Cia. F. T. Confiança Industrial	06. 20.0008
Júlio André Santos	7 263 438	Cia. F. T. Confiança Industrial	06. 20.0008
Leda Cunha	8 108 905	Ind. Quim. Brilex Pelux Ltda	06. 18.0324
Leopoldo Martinho Leal	8 814 376	Cia. Brasil. de Art. Borracha	06. 24.0093
Lizandro Santos Pereira	10 069 530	Braspérola Ind. Com. S. A.	06. 40.0551
Luiz Gomes Monteiro	11 914 071	Graf. Juruá Ltda.	06. 20.0953
Manoel Amaro Soares Filho	9 307 047	Desempregado	—
Manoel Antônio dos Santos	7 301 674	Moinho Inglês	06. 14.0057
Manoel Ramos	8 577 084	Soc. Mecânica p/Ind. de Lavoura	06. 18.0446
Manoel da Rocha Lima	10 448 524	Indústria "Ramos" Ltda.	06. 01.1113
Marcelino Alexandrino Almeida	9 577 501	Desempregado	—
Maria Cândida de Jesus	7 133 667	Cia. Prog. Ind. do Brasil	06. 31.0074
Maria Carvalho da Silva	11 514 965	Cia. Nac. Tec. Nova América	06. 01.0142
Maria das Dores Simão	7 282 926	Cia. Nac. Tec. Nova América	06. 01.0142
Maria José de Lima	7 142 193	Moinho Inglês	06. 14.0057
Maria José das Neves	7 125 231	Moinho Inglês	06. 14.0075
Maria Ribeiro de Carvalho	10 451 855	CAF. — Fáb. Bonfim & Mavillis	06. 18.0135
Mario Augusto Rosa	10 529 462	Casa Garibaldo Vidros e Esp.	06. 14.0153
Nair Burgos de Andrade	9 763 239	Estamparia Duque de Caxias	17. 50.0424
Nair Gomes	8 994 034	Cia. Prog. Ind. do Brasil	06. 31.0074
Newton Orestes de Souza	7 398 438	Serviço Gráfico do I. B. G. E.	06. 10.0338
Oswaldo Muniz Pavão	11 524 969	Desempregado	—
Paulo Resende	8 569 655	Panificação Vidago Ltda.	06. 25.0663
Pedro Alves Cardoso	10 490 633	Soc. Imob. Santo Afonso Ltda.	06. 11.0490
Pedro Martins do Nascimento	8 417 401	Osman Marinho	06. 23.0199
Protásio José de Oliveira	6 913 759	Cia. de Cigarros Souza Cruz	06. 19.0115
Roberto Fernandes Diogo	9 875 488	Artef. de Metal. "Geyza" Ltda.	06.13.00427
Roldão Bastos Pinheiro	9 122 770	Antônio Lopes	06. 02.0598
Sebastião Leandro Ferreira	10 557 324	Construtora Salgado Ltda.	06. 08 0428
Sarita da Costa Boucas	7 313 154	Manoel Bouças	06. 19.0769
Sebastião Ruivo Pereira	7 637 639	Biscoitos Aymoré Ltda.	06. 14.0058
Vicente da Silva	7 993 223	Line Material do Brasil	06. 21.0004
Victor João Ferreira	10 522 946	Desempregado	—
Waldir Alves	9 884 699	Cia. Brasil. Art. Borracha	06. 24.0093

BENEFICIO NEGADO

AUXÍLIO PECUNIÁRIO

Inacia Norberto da Silva	7 011 068	Fábrica S. Luiz Durão	06. 18.0017

RÁDIO imc

Depois das primeiras "demarches", que marcavam para dia doze a estréia de Edith Piaff na Socipral, tudo voltou à estaca zero. Ainda sem saber quando ou se cantará na Mayrink-Mundial a famosa intérprete francesa discute sua publicidade com Eugenio Lyra Filho, no mais fluente "argot". —"N'est ce pas la verité, Mr. Lyra?"

SOM

SÃO inúmeras as condições que tornam mais ou menos simpática à opinião dos ouvintes uma estação radiofônica; substancialmente, porém, a qualidade da sua mensagem artística. Não menos substancial, porém, a maneira pela qual é apresentada esta mensagem. E dentre as condições de apresentação — podemos chamar o invólucro da programação — incluí-se, como importantíssima, a qualidade do som. Em outras palavras: o som de uma estação está para sua aceitação assim como a qualidade da sua programação para seu progresso. Estas qualidades se interdependem. Sem uma, falharão, inevitàvelmente, as outras. Porque nada mais difícil para o ouvinte moderno do rádio que entender uma irradiação defeituosa, sem clareza. E malgrado as obrigações impostas por lei à parte técnica, não são poucas as estações que as infringem. Há um dispositivo legal que determina a capacidade mínima dos transmissores das estações que operam no Rio. Não conhecemos, exatamente, em que têrmos. Porém, a pergunta vem fácil: Quantas não tomaram conhecimento, ainda, de tais determinações? E continuam por aí a oferecer o triste espetáculo de uma inaudibilidade total, como a Roquette, a Vera Cruz, Mauá, Relógio Federal, etc. E todo esfôrço para o alevantamento de sua programação resulta nulo. Alguém, certamente, dirá: "Quanto custa um transmissor, atualmente, com o dolar astronômicamente alto?" E nós: "Mas transmissor nacional também tem bom som! E existe, à base de cruzeiro mesmo." E para rematar: "Bem, há é que fazer-se alguma coisa! Por que a continuar a irradiar sem ser ouvido, é melhor calar. E quem não tem dentadura, não se meta a comer nozes..." Em plena era da televisão, tentar insistir com material obsoleto e precário, é um desserviço à causa do progresso. Um estímulo à estagnação. Um convite à incredulidade e ceticismo dos leigos, ouvintes ou anunciantes, nas possibilidades do rádio. Uma confirmação e um trunfo para a imensa galeria dos radicais que insistem na possibilidade da coexistência do rádio e da televisão. Ou adianta, sem vox, tentar dizer-se alguma coisa?...

★ LANÇAMENTO

A nova direção da Rádio Ministério da Educação, continuando uma série de lançamentos e modificações no sua programação inicia agora uma série de audições sôbre a história da música nos diversos países, no sentido de levar aos ouvintes informações e música selecionada da Inglaterra, da Alemanha, Itália, Portugal, países da América, etc..

De início, cuidar-se-a de uma síntese do desenvolvimento musical na terra inglesa, sob a legenda "Música na Inglaterra". Produzido por Celso Brant e F. Andrade, com apresentação de Marco Aurélio Felicissimo, "Música na Inglaterra" porá em destaque a grande importância que teve a música no acêrvo da cultura inglesa, "Música na Inglaterra", elaborado dentro de técnica e exposição acessíveis, proporcionará aos ouvintes estudiosos do gênero uma oportunidade para entrar em contáto com a história da música em outros países. "Música na Inglaterra", será apresentada a partir de domingo, dia 15, às 21 horas durante uma temporada de 15 audições.

Tomé de Barros, cantor português que grava para a "Estoril", está fazendo uma boa temporada na Nacional. Com público certo entre a imensa colônia lusa, Tomé de Barros deverá também deixar entre nós alguns de seus sucessos gravados

★ HORÁRIO

Eis o horário das provas do concurso musical promovido pela Rádio Ministério da Educação organizado por René Cavé e o pianista Oriano de Almeida: Eliminatórias — no auditório do Ministério da Educação e Cultura — segunda-feira, dia 16, às 14 horas: violino e violoncelo, até o número 5; piano, até o número 8; às 20 horas — Canto, até o número 13. Terça-feira, dia 17, às 20 horas — Canto, número 16 até número 25: Piano, número 9 até o número 17. Quarta-feira, dia 18, às 14 horas: Canto, do número 26 ao número 34; piano: do número 18 ao número 23. Quarta-feira, 18, às 20 horas — conclusão das eliminatórias de piano (do número 26 ao 35) e semi-finais de violino e violoncelo. A direção da PRA-2 chama a atenção dos candidatos para o seu comparecimento à sede da Rádio (Praça da República, 141-A, 3º andar) no próprio dia 12, das 14 às 18 horas, a fim de retirarem seus respectivos números de chamada.

A mineirinha Irene Macedo, cantora da Nacional, é de fato uma moça prendada: diretora da Fábrica de Discos Guanabara, enfermeira diplomada... e piloto civil, com "brevet" do Aeroclube de Manguinhos! Além de loura e bonita, como se vê!

★ SPOTS

* Amaral Gurgel escreve e a Rádio Mundial apresenta, às segundas, quartas e sextas-feiras, às 21,10 horas, "Cartas que não foram bem guardadas", com interpretação do "cast" de radioteatro da emissora.
* Com um belo programa, do qual faziam parte obras de Purcell, Haydn, Schubert, Rachmaninoff, Debussy, Scott, Respighi e Poulenc, a cantora Lenita Bruno e o maestro Léo Peracchi, da Rádio Nacional, apresentaram-se num aplaudido recital para os sócios e alunos da Sociedade Brasileira de Cultura Inglêsa.
* "Chutando Alto", o melhor programa humorístico-esportivo do rádio carioca, produzido pelo rubronegro Super XX, mudou de horário (para despistar os "americanos", evidentemente). Agora pode ser ouvido às quartas-feiras, às 22,05 horas, ainda pela onda da Tupi.
* Paulo Santos voltou das férias e já retomou o comando do seu "Em Tempo de Jazz", apresentado agora às terças e sextas-feiras, às 18 horas, na Ministério da Educação e no gênero, sem concorrência em todo o rádio carioca.
* Haroldo Costa, legítimo criador do conjunto folclórico Brasiliana está produzindo um excelente e original programa para a Rádio Ministério da Educação, intitulado "Estampas Brasileiras". Na última audição Haroldo entrevistou Inesita Barroso, num delicioso reviver de tradições populares do nosso país.

Jogou-se da Janela da Delegacia

Acusada pela patrôa de furto de jóias, a doméstica Doralice Xavier da Silva, de 20 anos, solteira, foi detida e levada ao 4.º D. P.. Uma vez na delegacia, localizada num 1.º andar, inesperadamente, galgou uma das janelas e se atirou à rua. Recolhida por uma ambulância e transportada para o Hospital Souza Aguiar, ali se constatou que sofrera fratura da bacia, além de contusões e escoriações, tendo, por isso, que ficar internada. Declarou que trabalha e mora num apartamento da rua Marquês de Abrantes, não sabendo precisar o endereço, porém, dado o seu estado de perturbação.

AMARRADO AO POSTE O ASSALTANTE

Joel Ferreira, de 19 anos, solteiro, sem residência certa, foi prêso em flagrante, hoje de madrugada, no interior do "Café e Bar Santana", na rua Vinte e Quatro de Maio, 743, no Riachuelo. Tinha um comparsa a quem diz conhecer, apenas, por Azevedo e que fugiu, quando a Polícia chegou para prendê-los. Levado para o 19.º Distrito, depois de passar alguns minutos amarrado num poste em frente ao estabelecimento que assaltara, contou ao comissário ser aquela a primeira vez que se via envolvido com a Polícia.

Contou que, anteontem, Azevedo lhe disse precisar dêle para ajudá-lo num "serviço". Ontem, os dois se encontraram nas proximidades da Central, onde embarcaram num trem, saltando no Riachuelo. Segundo Joel só então é que foi saber o que teria de fazer. Com fome e precisando de dinheiro, acabou concordando com o companheiro e, seguindo suas instruções, subiu ao muro do bar, ganhou o teto e, pela claraboia, o interior do estabelecimento.

Pressentidos, foi chamada a Rádio Patrulha. Pouco depois, chegava ao local o cabo Valdemiro com o carro 43. Aproveitando houvesse ainda outros larápios escondidos no bar, os patrulheiros amarraram Joel no poste, enquanto procediam à busca.

ENVOLVIDO NUM ESCÂNDALO DE PLÁGIO O COLUNISTA SOCIAL IBRAHIM SUED

UBERABA, 13 (Serviço especial para A NOITE) — A jornalista Iná de Souza, também conhecida poetisa dessa cidade acusou hoje o famoso colunista social do Rio de Janeiro, Ibrahim Sued, de plagiário. Acrescentou que partirá para o Rio domingo a fim de constituir advogados e processar o jornalista. Iná de Souza fêz essas revelações numa entrevista ao "Correio Católico", desta cidade. As declarações causaram sensação, tendo alguns jornais de Belo Horizonte solicitado maiores esclarecimentos a fim de publicar com destaque a acusação contra Ibrahim Sued. O caso prende-se ao recente lançamento do samba "Decepção" dado como de autoria de Ibrahim Sued e Mário Jardim. Este último é filho de Uberaba, tendo composto a música em 1954. Na ocasião a jornalista Iná de Souza fêz letra para o mesmo, letra que é quase igual a que hoje é dada como de autoria de Ibrahim Sued.

EM S. PAULO:

414 Casos de Paralisia Infantil

S. PAULO, 14 (Asapress) — Segundo dados oficiais fornecidos pela Secretaria de Saúde e Assistência Social, registraram-se em São Paulo 414 casos de paralisia infantil, sendo 332 no interior do Estado e 82 na capital.

Caiu Sob o Bonde

Na esquina das ruas Marquês de Olinda e Bambina, o motorista Joaquim Serafim Coelho, de 42 anos, solteiro, de residência ignorada, que viajava como pingente em um bonde da linha 14, Praça General Osório, levou violenta quéda indo parar sob as rodas do veículo. Sofreu, em consequência, amputação traumática do pé esquerdo, sendo internado no Hospital Miguel Couto. O 3.º D. P. registrou a ocorrência.

BOMBA H EM COPACABANA

Lilian Fernandes, as Pernas Mais Lindas da Noite — Não Gosta de Seu Nome Artístico — Surgiu Por Acaso — A História de Seu Estrelato — Cavalcanti, Cesar Ladeira, Carlos Machado e Colé Intimamente Ligados à Sua Vida

Reportagem de EZEQUIEL ROCHA
Fotos de JUAREZ

Lilian Fernandes é a mais nova, buliçosa e explosiva artista do teatro nacional. Está fazendo uma carreira rápida, graças aos seus dotes artísticos, à sua personalidade de "vedette" biruta, e ao seu escultural corpo, onde se destacam um sorriso encantador, e as mais lindas pernas da noite.

Êste Nome Não!

Lilian Fernandes é o nome artístico da "cara nova" de 1955, e que agora, está se revelando plenamente. Mas ela não gosta dêle, não. Prefere o seu mesmo. E se agora não volta atrás, é porque já está bastante conhecida como Lilian Fernandes. E sabem como sucedeu vir a ser chamada assim? Acaso...

Há dois anos, era estudante da Escola Normal de São Paulo, de onde é natural, quando uma colega a convidou para ir se inscrever num concurso para "estrêla" de cinema. Era necessário, numa das etapas do certame, desfilar de maiô, e para isso era também necessário um nome suposto, a fim de que a família lá em casa não soubesse. Daí surgiu Lilian Fernandes. E com êste nome ganhou o concurso.

Resultando daí uma grande publicidade em tôrno de si. Começou então, sua vida artística, fazendo uma ponta no filme da Maristela — "Mulher de Verdade"; em seguida ia fazer o filme que lhe dava direito a vitória no concurso, dirigido por Cavalcanti, para a "Kino Filme". Porém, a emprêsa faliu, daí...

Quatro Homens em Sua Vida Artística

A vida artística de Lilian Fernandes, está caracterizada por quatro passagens, que colocaram os quatro maiores nomes do teatro ligados intimamente à sua vida artística. 1) — Sua descoberta, por Cavalcanti. 2) — Sua primeira aparição no teatro, a convite de Cesar Ladeira, estreando em "Assim de Mulher", ao lado de Renata Fronzi, que o Rio assistiu no Teatro Dulcina. 3) — Sua grande oportunidade como vedeta da noite, a convite de Carlos Machado, aparecendo em "A Grande Revista"; 4) — e finalmente, o convite do Colé, para a tornar em estrêla da ribalta, tal qual surgiu em Copacabana!

A Atração da Noite

A noite tem grande atração sobre Lilian Fernandes, a nova estrela de curvas preciosas. Ela trabalhou na "Boite Meninão", em São Paulo, no "show" de Badaró, "Fantoches" Depois, veio para a "Night and Day" aparecendo no lugar de Silvia Fernanda, em "A Grande Revista", após o que, reconhecendo seu valor artístico e temperamental, Carlos Machado lhe deu o principal papel do "Banzo Alê". Por motivo de recomendação médica, deixou o "show" da "Night and Day". Mas pretende voltar a trabalhar com Machado, em Outubro, quando regressará de uma excursão com Colé. Ela aparecerá em Belo Horizonte, em Junho, e posteriormente irá à São Paulo e Porto Alegre.

Ah! a Respeito do Nome!

Sim, para os leitores curiosos, devo dizer que Lilian Fernandes, na vida real, se chama Adieme Bennacchi, nome êste, que ela prefere ao artístico.

Adieme Bennacchi, ou Lilian Fernandes, está atualmente no Teatrinho Follies, como a principal figura da "revuette" "E' Samba na maióca", obtendo grande êxito. Em maio, deverá aparecer no reptise de "Gente Bem e Champanhota", fazendo o papel que êra de Nélia Paula, na sua apresentação.

E assim, rapidamente, se conta a história de um par de pernas, de um corpo lindo e de um sorriso bonito, que com um ano e meio de vida artística, está conquistando o público, com um nome de fantasia, que não aprecia mas que vai levando...!

Uma pôse especial de Lilian Fernandes, para os nossos leitores. Ela surgiu num concurso, em São Paulo, e devido a suas curvas, tem feito uma carreira bastante rápida no teatro

Especialista em papéis de garota "biruta", de gestos excêntricos e provocadores, Lilian Fernandes é a nova delícia dos gastrônomos de plásticas e doçuras do teatro de revista

NA REFINARIA PRESIDENTE BERNARDES

EM UM ANO: REFINADOS 13 MILHÕES DE BARRIS

Aniversário (Segunda-feira Próxima) Daquela Unidade da ePtrobrás — Êxitos Crescentes

Assinala-se segunda-feira próxima, o primeiro aniversário da inauguração da Refinaria Presidente Bernardes, a maior unidade industrial da Petrobrás e do Brasil no setor das atividades petrolíferas. Como se sabe, foi montada para processar 45 mil barris de óleo por dia, mas em pouco teve a sua capacidade de refino aumentada para 65 mil.

Antes de ser inaugurada já vinha funcionando em caráter experimental, desde 30 de janeiro de 1955.

A Refinaria Presidente Bernardes durante o ano passado processou 13 milhões de barris de petróleo, proporcionando ao país uma economia de divisas da ordem de nove milhões e meio de dólares. Essa produção se refere ao período de 30 de janeiro a 31 de dezembro. Vale frisar ainda que a maior parte daquêle tempo a Refinaria funcionou com a capacidade unitária de 45.000 barris diários e foi o seu primeiro ano de operação.

MENEGHETTI APELA PARA JUSCELINO

TREMENDOS OS DANOS CAUSADOS PELAS CHEIAS GAÚCHAS

PORTO ALEGRE, 14 (Serviço especial de A NOITE) — O governador Ildo Meneghetti dirigiu, ontem, um longo telegrama ao Sr. Juscelino Kubitschek, dando conhecimento das graves consequências das cheias dos rios Jacuí, Taquari e seus afluentes, quando as águas atingiram a níveis superiores às das inundações de maio de 1941. Em sua comunicação, o governador do Estado informou ao presidente da República que em cêrca de três dezenas de municípios gaúchos, notadamente nos situados na Depressão Central e Encosta da Serra, houve destruição de centenas de pontes e pontilhões, afetando seriamente as vias de comunicações dessas regiões. Verificaram-se perdas totais e parciais das safras de milho, arroz e outros produtos, além de outras ocorrências funestas para a economia riograndense. Depois de esclarecer as medidas que vêm tomando através da Secretaria de Agricultura e outros serviços do Estado, determinando o levantamento dos prejuízos e necessidades, solicitou o Sr. Meneghetti do Chefe da Nação recomendações especiais aos órgãos competentes do govêrno federal, no sentido de atenuar as funestas consequências da cheia.

Diàriamente, vem o governador gaúcho recebendo comissões representativas dos municípios flagelados, que lhe vão expor os tremendos danos causados pelas chuvaradas.

Dr. José de Albuquerque
Membro efetivo da Sociedade de Sexologia de Paris
DOENÇAS SEXUAIS DO HOMEM
Rua Rosário, 98. De 13 às 18 hs

DR. MANOEL BRONSTEIN
Análises médicas, Av. Rio Branco, 257, 5.º and. s/ 503-4. Telefones: 52-2747 e 22-9035. Diàriamente, de 7 às 19 horas

IMPUREZA DO SANGUE
ELIXIR DE NOGUEIRA
AUX. TRAT. DA SÍFILIS

MISSA EM AÇÃO DE GRAÇAS

PELA PASSAGEM DO 20.º ANIVERSÁRIO DE FUNDAÇÃO DA "VOZ DE PORTUGAL"

VOZ DE PORTUGAL, comemorando o 20.º aniversário de sua fundação, que transcorreu no dia 11, do corrente, mandará celebrar amanhã, domingo, dia 15, às 11 horas, na Igreja de Nossa Senhora do Carmo, missa em Ação de Graças pelo festivo acontecimento, para a qual convida todos os seus amigos, leitores e anunciantes — todos quantos têm contribuido com o seu estímulo e o seu apoio para a vitória desta obra jornalística.

Socorro Aos Flagelados das enchentes em S. Leopoldo

PORTO ALEGRE, 14 (Serviço especial de A NOITE) — A Prefeitura de S. Leopoldo e a guarnição federal dali estão socorrendo os flagelados das enchentes verificadas nos últimos dias. Foi erigido um acampamento, onde se encontram abrigadas cêrca de 200 famílias. A alimentação aos flagelados é feita pelas cozinhas militares.

Grande Massa de ar Frio

PORTO ALEGRE, 14 (Serviço especial de A NOITE) — A população mostrou-se, de anteontem para ontem, surpreendida pela baixa temperatura a que só está habituada durante o Inverno. Dando uma explicação para o fenômeno, o diretor do Instituto Meteorológico, Sr. Cousirat Araujo, atribui a uma massa de ar polar a brusca queda verificada. Previsões do Instituto Meteorológico anunciam para a madrugada de hoje geadas em todo o Estado. Nesta capital, a mínima registrada foi de 10,3 graus, elevando-se, posteriormente, a 18,5 graus. No interior do Estado, registraram-se as seguintes temperaturas: Bom Jesus, 2,9 graus; Vacaria, 4,1 graus; Bento Gonçalves, e Caxias, 4.4 graus; Piratini e Santiago, 5 graus e Passo Fundo, 5,5 graus.

O PARTO SEM DÔR EXPLICADO EM 6 LIÇÕES

"O Cérebro a Tudo Comanda" — "A Respiração e o Relaxamento Muscular São Reflexos Detidamente Estudados na Maternidade Clara Basbaum" — Conversando Com os Assistentes do Professor Grelle

Reportagem de Maura de Senna Pereira —. *(Segunda de uma Serie de Quatro)*

Em nossa primeira reportagem, foi o problema do parto sem dor, focalizado em suas linhas gerais. Nesta segunda, enfrentamos já a parte técnica, tomando conhecimento detalhado do curso ministrado às gestantes, com o propósito de prepará-las para dar à luz sem dor, acontecimento maravilhoso porque não é oriundo de nenhum anestésico, medicamento ou forma de hipnose, mas ùnicamente das próprias fôrças naturais da gestante, que se torna apta a responder às contrações uterinas não mais com o velho reflexo negativo da dor, mas com os novos reflexos condicionados da respiração e do relaxamento.

Eis-nos, pois, novamente na Maternidade Clara Basbaum, assistindo a duas aulas e conversando com alguns dos médicos mais responsáveis pela aplicação do método psico-profilático da abolição da dor no trabalho do parto.

Primeiros Ensinamentos

As gestantes matriculadas no Ambulatório Pré-Natal que querem fazer o curso, são distribuídas em turmas (de dez, mais ou menos). Como vimos na primeira reportagem, as aulas são em número de seis e começam a ser ministradas no sétimo mês da gestação. Os ensinamentos são dados por uma equipe de médicos e doutorandos, dirigida pelo professor Francisco Carlos Grelle, que é auxiliado por um dedicado grupo de chefes de equipes, cujos nomes já divulgamos.

Agora, temos à nossa frente alguns dêsses assistentes, que nos vão falar sôbre a teoria e a prática ministradas no curso psicoprofilático.

As gestantes-discentes são, como vimos, quase sempre completamente incultas. Necessário, pois, usar a palavra mais clara, exemplificar com símbolos e histórias que ajudem a gravar bem o ensinamento, ilustrar com a projeção de um filme ou com desenhos no quadro negro.

— O método psicoprofilático — define o Dr. Daniel Boechat — se estriba numa tripeça: a) - parte pedagógica; b) — psicológica; c) — fisiológica.

— Mas, em que consiste a primeira aula?

A resposta que ouvimos, é no sentido de mostrar que esta é a aula mais importante, pois vai captar o interêsse da gestante e expor os fundamentos do método. Trata da "motivação" e visa a dar à futura mãe "noções sôbre a atividade nervosa superior".

A formação dos reflexos absolutos e condicionados é exposta na palavra mais simples e, de igual modo, é ensinado o mecanismo da formação do reflexo e, a seguir, a origem da dor do parto. No quadro, é traçado o arco reflexo e a classe fica sabendo da existência e importância da cortex cerebral, sede dos reflexos condicionados. Nesta altura, já sabem as alunas que o reflexo condicionado, "a própria expressão da nossa ambientação na vida", o conhecimento novo que adquirimos, pode desaparecer, ser substituído, ressurgir, o que não acontece com o reflexo absoluto que é inato. E que a dor do parto é um reflexo condicionado.

Necessário fixar bem que tôdas as atividades que ocorrem no organismo dependem de um sistema diretor — o sistema nervoso. E o filme projeta ou o mestre traça no quadro negro a zona de inibição, o cordão de isolamento que se forma na cortex, ao chegar ali o estímulo ou sinal. Tôda a significação da palavra, o nosso segundo sistema de sinalização, é, então, ressaltada.

Aplicando êstes princípios à obstetrícia, vamos ver que a contração uterina, pelos fatores já explicados, se associou através dos tempos com o fenômeno dor. Extinguir êsse condicionamento e criar outros — é o que realiza o novo método. O cérebro é quem comanda. De tal forma que é ensinada esta pequena e profunda história simbólica: "Dona Contração faz uma ligação com a Cortex; Dona Dor tenta fazer o mesmo, mas encontra a linha ocupada".

— O médico — diz, encerrando esta primeira parte, o doutor Daniel — não tira a dor da paciente: ensina a suprimi-la. O método não depende de fé, mas de cooperação.

Da Respiração

Foi o Dr. Arnaldo Ferreira quem respondeu às nossas perguntas sôbre a matéria ensinada na segunda aula. Preliminarmente, explicou que, antes de ser ventilado o assunto específico de cada aula, é feita sempre uma recapitulação da anterior.

Esta é iniciada com o elogio, vamos dizer assim, do oxigênio. O que é oxigênio e o que significa para todos os seres vivos — plantas, animais e homens — inclusive para o nenê que vai nascer e que o tira do sangue materno. Em seguida, são ministradas noções de anatomia e fisiologia do aparelho respiratório e a gestante fica sabendo que o coração manda oxigênio a todo o corpo e, no útero, através da placenta e do cordão umbilical, êle chega ao feto.

— A respiração — continua a esclarecer o médico, respondendo às várias perguntas da repórter — até então um estímulo indiferente, automático, passa a ser controlada, pois vai substituir o reflexo nocivo da dôr, permitindo a formação de um novo agrupamento mental.

Quer isso dizer que a contração uterina vai, agora, associar-se — não mais à dôr, pois já sabemos que ela não tem linha — mas à respiração.

É salientada, aqui, a importância do diafrágma tanto na respiração torácica (com o peito) como na abdominal (com a barriga). No primeiro caso, deve permanecer alto (período de dilatação) e, no segundo, deve baixar (período de expulsão).

Começam os exercícios práticos de respiração, que se irão aperfeiçoando nas aulas subsequentes. A gestante começa a fazer em casa, diàriamente, ao acordar e deitar, durante dez minutos, os exercícios de respiração aprendidos.

Atividade Neuro-Muscular

Eis que a repórter tem oportunidade de assistir a esta terceira aula, ministrada a uma das turmas pelos doutorandos Sabino da Silva Morais Neto e Dalila Miranda, sob o contrôle da Dra. Puretz.

Nesta aula sôbre atividade, ou seja educação neuro-muscular, as alunas aprendem a dominar seus músculos. Já sabem que tudo é dirigido pela cabeça, por aquela parte exterior do cérebro, que se chama cortex.

Na aula sôbre respiração, que é recapitulada, aprenderam um reflexo condicionado positivo. Vão, agora, assimilar o outro: o relaxamento. A respiração e o relaxamento serão as respostas ao estímulo das contrações uterinas, quando começar o trabalho do parto.

O sistema nervoso exerce domínio absoluto sôbre todo o organismo. Tanto a contração muscular como o relaxamento são controlados pelo cérebro.

No trabalho do parto, o único órgão que deve contrair-se é o útero. O músculo contraído gasta oxigênio e, no nosso caso, vai consumir também o oxigênio que o nenê precisa.

— A primeira razão para a importância do relaxamento no trabalho do parto — explica o professor às gestantes atentas — é a economia do oxigênio. O que é que mantém os bons reflexos condicionados, contribuindo ainda para que o útero permaneça em contração normal e não se contraia em excesso. A contração impede o afluxo de sangue enquanto o relaxamento o favorece.

Explica, ainda, que há o relaxamento passivo, aquêle em que estamos, quando dormimos, e trata-se, aqui, de relaxamento ativo.

Começam, a seguir, os exercícios de relaxamento, respiratórios e segmentares; exercícios de relaxamento e contração; exercícios associados de relaxamento e respiração. Os exercícios são individuais, como se vê numa das fotos: a gestante deitada na cama, os ombros abaixo do travesseiro, um rôlo sob os joelhos e pratica os exercícios.

Aspecto de uma aula, no momento em que uma gestante faz uma pergunta

— D. Hilda, relaxe a cabeça. A sua cabeça deve ficar como a de uma boneca quebrada. Assim. Agora relaxe todo o corpo. Não contraia o braço direito.

— E' a sua vez, D. Inácia. Aliás, achamos que tôdas estão saindo muito bem.

Uma nova tarefa elas irão executar em casa: devem fazer os exercícios aprendidos durante dez minutos, duas vêzes ao dia. E há uma recomendação: façam também em pé e sentadas.

Período de Dilatação

Pudemos, igualmente, assistir à aula seguinte, referente à primeira fase do trabalho de parto. Ministrou-a o Dr. Pedro Nereu Perez, um dos assistentes do professor Grelle.

Após a recapitulação da última aula, são dadas noções de anatomia e fisiologia do aparelho genital feminino. Seguem-se esclarecimentos relativos à formação do embrião e seu crescimento, à formação dos anexos (placenta, cordão, bolsa d'água).

Características dêste primeiro período: 1.º Regularidade das contrações; 2.º Dilatação do colo (de 2 a 10 centímetros); 3.º Expulsão do tampão mucoso; 4.º Rompimento da bolsa d'água.

Quanto ao comportamento da parturiente nêste primeiro período: tem aplicação ativa dos conhecimentos adquiridos (respiração (torácica) e relaxamento, feitos simultâneamente).

Não pode dormir, o que faz com a cortex ficar inibida. O ritmo da respiração é que faz o condicionamento cerebral.

A exposição clarissima é seguida de exercícios individuais em cima da cama: relaxamento, respiração, respiração diafragmática superficial, lembrando um trenzinho ou a respiração de um trenzinho cansado.

Final do Curso

Terminada a aula, passamos a ouvir o Dr. Paulo Belfort Mariz Aguiar, que nos falou sôbre o conteúdo da aula seguinte.

Trata-se da segunda parte do trabalho do parto, a expulsão propriamente dita, a qual é caracterizada pelas contrações mais frequentes e pela vontade de expulsar.

— Como deve comportar-se a parturiente no sentido de ter — ausência de dor até o fim do trabalho do parto?

— Ela aprende:

a) Inspiração (abdominal);
b) Prender a respiração;
c) Puxar com os braços abertos, como se estivesse remando.

— Dêsse modo — conclui o médico — o diafragma desce e faz força no útero, ajudando o final da expulsão do nenê.

Salienta ainda que a parturiente tem de permanecer atenta, que o trabalho que desempenhando em ação os reflexos condicionados, é o preço que paga para não sentir dor.

— E a última aula?

— E' uma revisão das cinco outras e o ensino de todos os elementos que dizem respeito à ambientação e à manutenção do contrôle nervoso desde o início do trabalho do parto.

Vários médicos estão presentes e a repórter fica ainda sabendo que da última aula até o parto a gestante recebe assistência individual permanente. Um dos entrevistados afirma que quando chega à sala de partos liberta a sensação de angústia e da presença do medo, pois está de posse de uma nova mentalidade relativamente ao nascimento de um ser humano.

E nada ilustraria melhor a afirmativa do médico-professor do que o sorriso de confiança de D. Dinah, a moça que estava vendo entrar na sala de partos e a expressão de felicidade de D. Nelly, a moça que acaba de dar à luz, quando disse à repórter, abraçada à sua filhinha:

— Nenhuma, não senti absolutamente nenhuma dor.

Pondo Rédeas á Inflação

WASHINGTON, 14 (U. P.) — Onze estabelecimentos bancários elevaram suas taxas de juros, ontem, num esfôrço para frear o elevado volume de negócios e as compras recordes dos consumidores.

Nove, dos doze Bancos da Reserva Federal elevaram suas taxas de juros de 2,5 para 2,75 por cento. Espera-se que outros bancos sigam o mesmo caminho, brevemente.

Por sua vez, o Chase Manhattan Bank elevou suas taxas de 3,5 para 3,75 por cento.

O Bureau de Reserva Federal não fêz comentários sôbre a elevação das taxas de juros, mas fontes bem informadas dizem que a medida destina-se a dar maior estabilidade e preservar o poder aquisitivo do dólar.

CONVÊNIO PARA ASSISTÊNCIA E EDUCAÇÃO ALIMENTAR — Foi assinado, ontem, pelos ministros Clovis Salgado, da Educação e Cultura e Ernesto Dornelles da Agricultura, o têrmo aditivo ao convênio firmado entre os dois Ministérios. Pelo referido convênio será realizado um programa de cooperação objetivando o desenvolvimento dos Clubes Agrícolas Escolares, proporcionando aos seus membros, em todo o país, principalmente aos situados nas áreas rurais padrões melhores e mais objetividade de assistência e educação alimentar. Estiveram presentes ao ato o diretor da Divisão de Educação Extra-Escolar, e Superintendente da Campanha de Merenda Escolar, senhor José Salvador Julianelli, o diretor do Serviço de Informação Agrícola, jornalista José Vieira e outras autoridades.

WALTER DAVILA
SONIA MAMED
CARMEN RIVERA
MANON GODOY
no Teatro RECREIO

4 MÊSES EM CARTAZ!
A BÔCA É BOA
Revista de J. MAIA, MAX NUNES E MEIRA GUIMARÃES

COSTINHA
DINORAH MARZULO
SALUQUIA
WALDYR MAIA
AUGUSTO CÉSAR
PERPETUO SILVA
no RECREIO

HOJE E AMANHÃ, VESPERAL AS 16 HORAS

MARLENE e DELFINO
com
MIRITA CASIMIRO
A MAIOR INTERPRETE DE PORTUGAL EM 1955
BERTA LORAN
ZELONI • CHOCOLATE
ANILZA LEONI
NA REVISTA-SENSAÇÃO
APERTA O CINTO
A MAIOR PRODUÇÃO DE J. MAIA, MAX NUNES E MEIRA GUIMARÃES
TEATRO Carlos Gomes

HOJE E AMANHÃ, VESPERAL AS 16 HORAS

APENAS UM

LEMBRETE

Micro-Reportagem de CARLOS RUHR

LEMBRETE pelo Campo de Santana numa manhã de sol, plena de luz. O sol se derramando sôbre as árvores escorria pelas folhagens e pintalgava manchas pelo chão batido.

Palmilhávamos com prazer aquelas alamedas repousantes. Sentíamos a calma e a paz que, morando pelos caminhos, à sombra das árvores, das aroeiras e palmeiras, nos transmitiam ao corpo e ao espírito uma sensação de bem-estar e um bem-querer a tudo que temos vendo. Quanta tranquilidade naquele oásis encravadamente incrustrado no coração trepidante da cidade.

E fomos andando... Bovíamos, aqui e ali, as delícias do passeio. Até os desocupados nos pareciam gente bem. Se estavam ali, em "dolce far niente", é porque, metendo mesa à mulher, tinham tempo de sobra p'ra gover a vida... E se botassemos que, volta e meia, corriam assustados pelo gramado! Umas guaiúbas! Bastio quando paravam, de mãozinhas em prece pra roer amêndoas... Com que pôse e postura! sentadinhas, polidamente, com tôda as regras do bom tom! O pitoresco ambulante — aquele que bate a lata e entrega na mesma hora — também nos pareceu bem brasileiro admirável e, a retratada, — uma oriole de carapinha suja — nos deu uma idéia de Dorothy Dandridge. Lembram-se de Carmen Jones? Pois é. Foi assim que vimos aquela criola. Tudo nos parecia lindo naquela manhã de sol, dentro do Campo de Santana. Tínhamos a alma alegre, inebriada como a de qualquer turista. E fomos andando, vendo tudo côr de rosa e sorvendo no ar perfume de folhas novas... Andando... andando... até que, algo esquisito, outros perfumes e montes esparsos, nos alertaram para a realidade. E ruim por terra o castelo dos nossos devaneios. O que era perfume tornou-se fedentina e fedentina brava. Os montes se concretizaram em cordilheiras, cordilheiras de lixo podre e abandonado.

E nós que já imaginavamos o Campo de Santana um digno recanto de atrações turísticas, ficamos desiludidos. Vá lá que os monturos se espalhem pelas ruas (sabemos lá se por negligência ou falta de transporte mesmo) criando em cada bairro focos de miasmas e zonas empestiadas. E' possível, embora inadmissível. Mas que se transforme um jardim público em Sapucaia é um verdadeiro sacrilégio. Portanto, senhores da Limpeza Urbana, não se esqueçam de tirar o lixo do Campo de Santana. Apenas um lembrete!

A PREFEITURA DEVE PARTICIPAR DA VALORIZAÇÃO QUE OS SEUS PLANOS URBANÍSTICOS DETERMINAM

☆ A COBRANÇA DA TAXA DE MELHORIA RESOLVERIA, EM GRANDE PARTE, AS DIFICULDADES DO ERÁRIO

Falando à reportagem de A NOITE, declarou o vereador Pedro Faria:

— A Prefeitura pode melhorar sua arrecadação em vários milhões de cruzeiros, se colocar em prática as medidas facultadas pela Constituição, relativamente aos municípios; cobrar os impostos de melhoria em determinadas regiões e que importem na valorização de imóveis situados nas proximidades. Exemplificando os lotes localizados perto da projetada Radial Oeste serão imediatamente valorizados com esta benfeitoria. A Prefeitura, deve, portanto, cobrar o impôsto de melhoria, o que aliviará de muito o ônus de despêsas sem suficiente cobertura financeira.

Segundo informa o vereador, diversas ruas e avenidas, abertas ou alargadas há algum tempo, valorizaram espantosamente diversos terrenos e seus proprietários passaram a especular nessa base, sem, todavia, pagar qualquer imposto à Prefeitura. Acredita o vereador Pedro Faria que a adoção dêsse dispositivo constitucional virá aumentar de muito a arrecadação municipal.

O Caso do Aterro

A propósito do caso com o aterro da baía de Guanabara, revelado aos jornalistas pelo Sr. Pedro Faria, disse-nos:

— Infelizmente, nada mais posso adiantar à imprensa que não o que revelei. Não quero dizer que houve escândalo com o aterro da baía de Guanabara. Apenas, e tudo faz crer nisso, penso que houve um desvio vultoso de dinheiros destinados àquela obra.

Como se sabe, o Sr. Pedro Faria informou à imprensa que, caso o dinheiro consignado com o transporte de terra do morro de Santo Antonio houvesse sido aplicado, de fato, na colocação de terra no braço da baía próximo do Largo da Glória, tal serviço teria saído muitíssimo caro, pois o número de saídas de caminhões (pagos depois) daria para cobrir não só aquela parte, mas tôda a Guanabara.

Acrescentou o edil que pretende, na próxima semana, tratar dêsse caso, bem como o da cobrança de imposto sôbre melhoria, na próxima semana, estando, para isso, colhendo material suficiente à sua argumentação.

Autonomia

Acredita o Sr. Pedro Faria que a autonomia do Distrito Federal, ora em momentosa discussão na Capital da República, será concedida. Entretanto, pensa (pessoalmente) que somente em 1960 poderá o prefeito carioca ser eleito. Mas talvez antes mesmo disso poderá o Distrito Federal ter prefeito eleito, dependendo da marcha e dos debates que se travam a respeito do palpitante assunto.

Um Verdadeiro Sucesso

A 1ª Exposição Nacional de Artigos Odontológicos

Tem constituído um sucesso nesta capital, a I Exposição Nacional de Artigos Odontológicos, para a qual voltam-se as atenções dos maiores conhecedores da matéria, bem como dos círculos civis e administrativos do país.

Numerosos expositores, através comentários e entrevistas, têm focalizado o alto desenvolvimento em que se encontra a nossa indústria de equipamentos dentários, colocando-a, merecidamente, entre as de maiores expressões do comércio estrangeiro.

Com a fabricação de dentes de porcelana, fabricados, primeiramente em São Paulo, e posteriormente, no Distrito Federal, o Brasil tem economizado milhares de dólares em divisas.

Nessa exposição, exibem-se fatos e coisas notáveis, demonstrando, inclusive, o alto grau de desenvolvimento em que se encontra a parte técnica dêsse ramo da indústria nacional, que pode concorrer com a de qualquer outra no estrangeiro.

ASSALTADO E JOGADO DO TREM EM MOVIMENTO

Luiz Dantas dos Santos, de 14 anos, aprendiz de mecânico, filho de Murilo Ribeiro dos Santos e residente na avenida Antenor Navarro, 175, em Braz de Pina, viveu ontem uma aventura perigosa, que poderia ter tido consequências funestas. O caso é que Luiz, como de nábito, ao sair de seu emprego, numa oficina mecânica em Duque de Caxias, apanhou um trem para retornar à casa. No vagão em que ia, viam-se somente mais dois passageiros, ambos jovens, um ruivo e meio calvo e outro moreno. A certa altura, da viagem, os estranhos se aproximaram, do menor e, um armado de navalha, o dominaram, tomando-lhe os únicos vinte cruzeiros que levava consigo. Em seguida, tendo a sua vítima completamente inerme, apropriaram-se de seu blusão e de sua calça. Não satisfeitos com a perversidade, conduziram-no até à porta do vagão e o empurraram para a linha férrea, com o trem a boa velocidade, entre as estações de Vigário Geral e Parada de Lucas. Por sorte, o rapazinho sofreu apenas contusões e escoriações. Bastante atordoado, foi recolhido por uma ambulancia e levado até o hospital Getulio Vargas, para os necessários socorros. Após medicado, retirou-se para a residencia, tendo a policia do 21.º distrito tomado conhecimento do ocorrido.

"Clandestinos" Nas Embarcações de Pesca

A diretoria do Sindicato dos Pescadores do Rio de Janeiro solicitou ao titular da pasta do Trabalho, providências do Ministério no embarque de tripulantes dos barcos de pesca. Declararam os pescadores sindicalizados que os barcos demandam barra à fora com vários clandestinos à bordo, principalmente estrangeiros, sem registro nas Capitanias e sem o devido pagamento ao I.A.P.M. A diretoria do Sindicato solicitou, ainda, ajuda financeira do Impôsto Sindical.

Em face das graves denúncias apresentadas, no que se relaciona com a falta de fiscalização no rol dos embarques, o ministro providenciou, na mesma hora, junto ao Departamento Nacional do Trabalho, severas medidas que serão tomadas imediatamente de acôrdo com a Delegacia do Trabalho Marítimo.

Inauguração na Fábrica do Realengo

Para o dia 25 do corrente, às 5 horas, está prevista a inauguração da Casa Basiliste da Fábrica do Realengo. Segundo fomos informados, êsse novo órgão está dotado das mais modernas instalações da América Latina e se destina ao contrôle balístico da produção daquele estabelecimento fabril.

Inspeções na Z.M.L.

O general Odylio Denys, comandante da Zona Militar Leste, visitou o Batalhão de Guardas, percorrendo o respectivo quartel e tomando conhecimento dos vários melhoramentos por que passa aquela unidade de elite do Exército.

Notícias Religiosas

FREI PEDRO SECONDI, O. P.

Transcorre hoje o jubileu de prata sacerdotal de frei Pedro Secondi, O. P., ornamento da Ordem de São Domingos de Gusmão e uma das mais ilustres e apostólicas figuras do clero regular.

No mesmo ano em que se ordenou sacerdote, na França, veio S. Revma. para o Brasil, onde vem sendo um verdadeiro apóstolo, notadamente na cátedra e nos meios culturais. Bacharel em letra, doutor em Filosofia e Teologia, professor em vários colégios e na Universidade Católica, há sido o educador de uma geração de brasileiros. Daí, a condecoração da Legião de Honra, pelos seus serviços à França, inclusive em nosso país, quis o Govêrno brasileiro, num ato de justiça, juntar a da Ordem do Cruzeiro do Sul, conferida ao preclaro dominicano, benemérito da causa da educação da juventude da sua pátria adotiva. Sobremodo benquisito pelo clero e pela sociedade brasileira, pelos seus peregrinos dotes de espírito e coração, frei Pedro Secondi, O. P., foi alvo hoje das mais expressivas homenagens, após a missa das 9,30 horas, celebrada na Igreja de Nossa Senhora do Rosário, do Leme.

Frei Pedro Secondi, O. P.

Calendário Litúrgico

Comemoram-se hoje os seguintes Santos: Hermenegildo, mártir; Carpo, Máximo, Quintiliano, Urso, Agatodoro e Agatonice.

Amanhã — Duplo, vermelho. Missa própria, 22.ª dos Santos Tibúrcio, Valeriano e Máximo, mártires; prefácio da Páscoa.

Preparando as Justas Homenagens ao Provincial e Pai Espiritual da Família Sacramentina

A Comissão encarregada de organizar o programa dos festejos comemorativos do 25.º aniversário da ordenação sacerdotal do Rev. Pe. José D'Angelo, S.33, provincial dos sacramentinos convida os antigos Pajens do Ssmo. Sacramento, ex-alunos de Catecismo e Escola paroquianas de senhora para uma reunião, a ser efetuada a 14 de abril, sábado, às 16 horas, no salão paroquial de Santana, praça D. Sebastião Leme.

CENTRO PAROQUIAL DA GLÓRIA

Revestiram-se de brilhantismo e franca cordialidade os atos comemorativos, ontem, do 2.º aniversário da fundação do Centro Paroquial da Glória, que tanto vem beneficiando os paroquianos e mais pessoas, com as suas salutares atividades. Às 20 horas, na séde social, à rua das Laranjeiras, 11, foi servido festivo jantar americano, comemorativo, do qual participaram monsenhor Mota e o cônego Franz, pároco e vigário cooperador, respectivamente, da paróquia de Nossa Senhora da Glória e demais pessoas gradas, seguindo-se números recreativos.

Calendário Litúrgico

Comemoram-se hoje os seguintes santos: Justino, Tibúrcio, Valeriano e Máximo, mártires; Lamberto e Tomaide.

Amanhã — Semiduplo, branco. Missa própria, 2ª «Concede», 3ª pela Igreja, credo, prefácio da Páscoa. Santos: Aníbal, Marão, Telmo, Vitorino, Basilissa e Anastásia.

Epístola — I São Pedro, 2, 21-25.

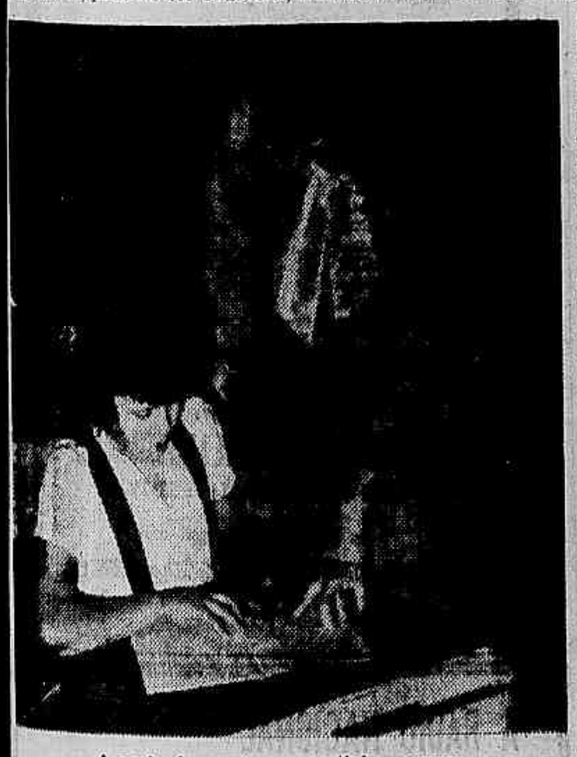
Evangelho — São João 10, 11-16.

AS CRIANÇAS SURDO-MUDAS VÃO TER ACESSO AS ESCOLAS PRIMÁRIAS MUNICIPAIS

O Convênio Assinado Recentemente — Educadoras Especializadas — A Recuperação Humana — Extensão Dos Benefícios aos Estados

Reportagem de LIVIA GALVÃO

O INSTITUTO Nacional de Surdos-Mudos, através do Ministério do Ministério da Educação e Cultura, acaba de assinar um convênio com a Prefeitura, com o objetivo de permitir o acesso de surdos-mudos às escolas primárias. Com êsse "Plano de Colaboração" entre a Secretaria Geral de Educação e Cultura e o Instituto, centenas de crianças, em idade escolar e com deficiência de audição e da palavra, poderão ser educadas, melhorando o curso de sua vida. São os elementos que não conseguiram ingressar naquele estabelecimento de ensino, por falta de vagas ou porque as famílias temem afastá-los do convívio dos seus parentes. Ao lado dos seus colegas normais, aprenderão tôdas as disciplinas que constituem o curso primário, por meio de métodos especiais, a cargo de professôras formadas no próprio Instituto e que serão remuneradas por aquêle órgão.



A professôra ensina a garotinha escrever

A Recuperação Humana no Laboratório da Ciência

O Instituto realiza um perfeito trabalho de recuperação dos seus alunos, baseado em técnicas educativas aconselhadas pela pedagogia emendativa. A criança, completamente destituída da audição e da palavra, encontra naquele estabelecimento de ensino um mundo melhor, à medida que vai se identificando com os companheiros e tudo que se relaciona com sua nova morada. A frente dessa nobilitante tarefa, a atual diretora, professôra Ana Rimoli de Faria Dória, auxiliada pelo vice-diretor, capitão Tarso Coimbra e outros técnicos de educação, vem desenvolvendo um plano geral de melhoramentos, que irá beneficiar, cada vez mais, as crianças excepcionais. O mestre, o psicólogo, o pedagogista, o médico, etc., vão guiando o aluno, no desempenho de sua árdua missão de educar e instruir. Aos poucos vai se realizando o milagre da ciência, quando a criança começa a emitir os primeiros sons. Tivemos ocasião de assistir às aulas de leitura labial e ficamos entusiasmados com os resultados surpreendentes.

Tínhamos a impressão de estar ao lado de crianças normais, quando fomos apresentados a um grupinho que estava na fase final de recuperação.

O surdo-mudo reabilitado tem confiança em si próprio, deixa de ser um desajustado, tornando-se um indivíduo útil à sociedade.

Viajou de Avião a Surda-Muda

Tivemos ocasião de conhecer um pouco da história de Yvanete, uma garotinha de 12 anos, surda-muda.

Está no Instituto há 18 dias. Era uma criança triste, cheia de complexos, constituindo para os pais um grave problema. Crescera ao lado dos irmãos sadios, sempre revoltada, até quando seus pais receberam a visita da assistente social da Cia. Siderúrgica Nacional de Tubarão, Santa Catarina. Seu pai, operador de máquinas da Cia. tivera a ventura de ver os dois filhos normais contemplados com bôlsa de estudos por aquela emprêsa. Iriam para o ginásio, sonho que jamais realizaria, por falta de recursos. O caso de Yvanete impressiona à assistente social, Srta. Yêdda de Azevedo Galvão, e dista fôra cientificada a direção geral da Cia.

Tudo fôra resolvido satisfatoriamente, Yvanete e Yêdda receberam a ordem de embarque por conta da Siderúrgica. O Instituto, como sempre, facilitara a entrada de mais uma aluna. E a menininha triste e revoltada adaptou-se rápidamente ao regime do Instituto. Já iniciara o seu aprendizado e o seu aspecto é de uma criança normal. Risonha, com o olhar vivo, contempla o seu novo mundo de felicidades.

Formação de Mestras Especializadas

O Instituto de Surdos-Mudos prepara as suas professôras, durante um curso intensivo, que tem a duração de três anos. A prática pedagógica, sob a direção da professôra Ana Rimoli de Faria Dória, diretora daquele estabelecimento de ensino, é feita na fase final do curso. No intúito de aumentar o número de educadoras especializadas, a direção cocede bôlsas de estudo aos Estados. Representantes de Minas, São Paulo, Santa Catarina, Rio Grande do Sul, hospedam-se no Instituto. As moças adquirem sólidos conhecimentos, através de curso intensivo ministrado por técnicos de Educação Emendativa e voltam à terra natal preparadas para o magistério de crianças excepcionais.

Extensão dos Benefícios .. Aos Estados

Como complemento do novo plano de melhoramentos da atual direção, o Instituto acaba de firmar um convênio com o Estado de Minas, cuja finalidade é permitir que os surdos-mudos frequentem as escolas primárias. Essa medida será posta em prática em Belo Horizonte, Juiz de Fora e Uberaba. Novos estudos se processam e em breve serão firmados outros acordos em alguns Estados.

Cursos de Aperfeiçoamento Para Professores

Segundo nos declarou o vice-diretor, capitão Tarso Coimbra, o Instituto fará funcionar, ainda êste mês, um curso de aperfeiçoamento para os seus educadores, com a finalidade de aumentar o grau de cultura especializada das professôras. Terá a duração de um ano e será o primeiro, no gênero, a ser realizado no Brasil. Para facilitar o acesso à matrícula, os inscritos ficarão livres de qualquer despesa até o final do curso.

Finalizando suas declarações, disse-nos o vice-diretor que o Instituto abriga cêrca de seiscentas crianças, de ambos os sexos. Anualmente, obtém resultados satisfatórios, com a recuperação de muitos alunos.

Alguns dêsses elementos integram, hoje, os quadros dos Ministérios; e outros desenvolvem suas atividades em emprêsas, fábricas, escritórios, etc.

O aluno deficiente consegue, através de métodos especiais, completar os seguintes cursos: pré-primário, primário, profissional e o de Artes Plásticas.

Ao deixarem o Instituto, munidos do título da profissão que escolheram, vão viver às suas expensas, tornando-se úteis à família e à coletividade.

Formação de Oficiais Médicos

O diretor da Escola de Saúde, coronel-médico Dr. Ernestino Gomes de Oliveira, comunica aos interessados que continuam abertas até 15 de maio próximo, as inscrições nesta capital e nas demais regiões militares, para concurso de candidatos ao 2.º Grupo de Formação de Oficiais Médicos do Exército. Informações na E. S. E. rua Moncorvo Filho, 20 ou nas sedes das R. M.

Tricentenário de Laguna

No próximo dia 16, viajarão pela FAB, com destino a Laguna, 20 pára-quedistas, sob o comando do major-médico Dr. Nelson Cardoso de Assunção. Participarão êsses elementos do Núcleo da Divisão Aeroterrestre das festividades do tricentenário daquela cidade, realizando saltos, o que constitui, ainda, um dos pontos altos do seu período de instrução.

Dr. Pedro de Albuquerque
Doenças sexuais e urinárias — Rua Buenos Aires, 80 - 7.º De 13 às 18 horas

O volante francês GIL DELAMARE e o "astro" dos "stockcars" e o galã da equipe. Hoje, êle promete fazer misérias como despedida.

Deixam Hoje o Rio, os "Loucos do Volante"

Apresentando no Estádio do Fluminense, um Espetáculo de Gala — Às 21 Horas, o Início do Programa — Hmenagem à Polícia Especial

Aguardados em São Paulo com grande ansiedade, os volantes dos "Stock-Cars" despedir-se-ão hoje à noite do público carioca, apresentando um programa monumental. E fazem questão disso, pois se consideram profundamente gratos aos metropolitanos, pela acolhida amiga que lhes proporcionaram. Assim é que, além dos sensacionais números exibidos durante a temporada, apresentarão outros, inteiramente novos e mais emocionantes ainda.

A CHUVA ATRAPALHOU O DESFILE

Haviam os "Loucos do Volante" organizado uma passeata pelas ruas da cidade, como homenagem aos cariocas. A chuvarada porém, atrapalhou tudo. Mesmo assim, Delamare e Colette, figuras de proa da equipe, disseram-nos que irão hoje à pista mostrar truques incríveis, em matéria de automóveis. Também os dirigentes da equipe prestarão expressiva homenagem aos componentes da Polícia Especial, como agradecimento pela cooperação que os rapazes da P. E. lhes prestaram.

Vagões Brasileiros Para S. Paulo e Paraná

Foi assinado, no gabinete do presidente do Banco Nacional do Desenvolvimento Econômico, o contrato com a Usina Metalúrgica Joinville S. A., sediada em Joinville, Santa Catarina.

Estabelece o contrato o fornecimento pela Companhia de 63 vagões-plataformas, metálicos, destinados, 30 à Estrada de Ferro Sorocabana e 23 à Rêde de Viação Paraná-Santa Catarina.

A operação visa à complementação do programa de reaparelhamento ferroviário nacional foi assinado pelos Srs. Lucas Lopes e Roberto de Oliveira Campos, respectivamente presidente e diretor-superintendente do BNDE e pelo Sr. Mario Catta Preta, diretor-presidente da Usina Metalúrgica Joinville S. A., sendo o contrato em questão sido o término de uma série deles efetuada com fabricantes nacionais de vagões.

Visita à "Casa da Suíça"

O presidente da República, Sr. Juscelino Kubitschek, visitará, hoje, às 17,30 a «Casa da Suíça», na rua Cândido Mendes, 147.

COMUNICADOS FÚNEBRES

Salvatore Angelo Cavaliere

(1º ANIVERSÁRIO DE FALECIMENTO)

Vincenzo Cavaliere, senhora e filhas, Adolfo Antonio Cavaliere, Euzebio Cavaliere (ausente), convidam a todos os parentes e amigos para assistirem à missa de 1º aniversário do falecimento de seu pranteado pai, sogro e avô **SALVATORE ANGELO CAVALIERE**, que, por sua alma, mandam celebrar, segunda-feira, dia 16 do corrente, às 9 horas, na Igreja de N. S. das Dôres, à Av. Paulo de Frontin nº 509. Desde já agradecem aos que comparecerem a êsse ato religioso.

AGRADECIMENTO

Laurentino Cardoso Guimarães, Elvira Nogueira Guimarães, filha, genro, irmãs ausentes e demais parentes, agradecem sensibilizados a todos que os confortaram com a sua presença, telegramas e coroas no doloroso trânse pór que passaram.

Alunos deficientes de audição e palavra recebem a primeira aula de linguagem labial

SEXTA-FEIRA 13: SEGUNDA NOITE DO POETA NA CADEIA

Benjamin Peret Não Conseguiu Ser Sôlto Ainda — É de Regime Discricionário o Processo Que o Deteve — Embora Trotskista, Está Pagando Por Ter Sido Comunista

O poeta francês Benjamin Peret dormiu ontem, sexta-feira 13, na cadeia. Foi o segundo sono, entre grades, do famoso escritor francês que figura, na história literária do século, como um dos criadores do surrealismo. Preso quinta-feira à tarde, continua ainda detido, para responder a um processo de expulsão intentado em 1931, quando no Brasil não havia franquias democráticas, e imperava o regime discricionário.

No dia de ontem, vários círculos, inclusive o Catete, movimentaram?se para libertar o poeta. Ao anoitecer, cansado das gestões estafantes e improducentes, seu concunhado crítico Mario Pedrosa resolvera recorrer à Justiça, para arrancar Peret das grades. Assim, um pedido de "habeas-corpus" deve ser requerido.

25 Anos Depois

Em 1931, quando o Brasil atravessava uma fase de governo discricionário, decorrente da revolução de um ano antes, o poeta francês Benjamin Peret, que então vivia no eixo literário Rio-São Paulo, e era amigo de figuras como Mário de Andrade, Oswaldo de Andrade e Raul Bopp, teve sua prisão decretada pelo Sr. Batista Luzardo, chefe de Polícia.

O poeta casara com uma cantora brasileira, Elsie Houston — que morreria tràgicamente em Nova Iorque, em 1943 — e viera passar uns tempos no Brasil. E aqui nascera o filho do casal, que continuou no país e é hoje o piloto da Real-Aerovias Gey Peret.

Participando da inquietação literária e política da época, Peret fôra considerado agitador comunista. Encaminhado seu processo de expulsão, êle não chegou a ser preso, pois voltou a Paris.

E continuou a ser um nome familiar ao público culto brasileiro. Isso porque Benjamin Peret é, ao lado de André Breton, um dos criadores do surrealismo, o movimento literário mais importante do século.

Voltando ao Brasil

O assassínio de Trotski levou Benjamin Peret a romper com o Partido Comunista e colocar-se ao lado da corrente "trotskista".

Nesse sentido, êle tem realizado uma intensa doutrinação intelectual, ao lado de sua atividade poética, como autêntico representante da velha-guarda surrealista.

O ano passado, Benjamin Peret resolveu vir ao Brasil, para rever velhos amigos, conhecer seu filho Gey, aviador, e colher material para um livro que escreve sôbre a arte primitiva.

Festejado no Rio e em S. Paulo, o poeta terminou indo para a região do Xingu, a fim de obter, entre os carajás e os kalapalos, o material de que necessitava para a sua obra.

A revolta de Jacaré-Acanga o surpreendeu nas selvas xavantinas. Contudo, assim que lhe foi possível voltar ao Rio, êle se apresentou à polícia, para regularizar seu passaporte, uma vez que pretendia viajar pelo transatlântico francês "Laennec", no dia 18.

O funcionário examinou seus papéis e disse:

— "Teje preso".

A polícia andava atrás de Benjamin Peret desde 1913. Chegava o momento de ser executada a ordem de prisão decretada pelo então chefe de Polícia, Batista Luzardo.

E assim, um dos criadores da maior revolução estética do século XX terminou detido pela Polícia Marítima.

Dormiu na Enxovia

A prisão de Benjamin Peret provocou intensa movimentação.

O gabinete do ministro da Justiça, informado sôbre ela, resolveu que se desse ao "hóspede" da Divisão da Polícia Política um tratamento condigno: prisão especial, direito de dar e receber telefonemas e permissão para bater um papo com os jornalistas.

O Sr. Paulo Bittencourt, diretor do "Correio da Manhã", interessou-se pelo detido, tendo inclusive se prontificado a responsabilizar-se pela sua soltura. Foram feitas gestões junto à Chefia da Casa Civil e ao ministro Nereu Ramos. Obstáculos burocráticos, inclusive o fato de só ontem ser possível a consulta ao processo que se encontraria no Arquivo Nacional, impediram que o poeta fôsse solto.

Ainda não foi resolvido o caso Benjamin Perret, que continua na prisão, onde já agora iniciou uma greve de fome.

O poeta e jornalista francês resolveu, dêsse modo protestar contra a ordem de expulsão contra êle lavrada no ano de 1931, quando era chefe de Polícia o Sr. Batista Luzardo.

A propósito da situação vexatória em que se encontra aquele intelectual, os homens de pensamento brasileiros enviaram ao presidente da República um expressivo manifesto contra a violência policial. Assinam o documento Manuel Bandeira, Murilo Mendes, Antonio Calado, Mário Pedrosa, Hermes Lima, José Lins do Rego e outros.

Faleceu Blanca de Los Rios

MADRID, 14 (sábado) — (U. P.) — A conhecida escritora espanhola Blanca de los Rios faleceu hoje, aos 93 anos de idade, em consequência de uma pneumonia complicada com um edema pulmonar.

No Supremo Tribunal, o Prof. Motta Filho

O presidente Juscelino Kubitschek assinou, ontem, o ato de nomeação do professor Candido Mota Filho, que substituirá no Supremo Tribunal Federal o ministro Mario Guimarães, que se afasta da alta côrte por ter atingido à idade limite.

O novo ministro do STF nasceu em S. Paulo a 16 de setembro de 1891, sendo filho do professor Candido Mota e D. Clara Amaral Mota. Cursou o Ginásio Santo Inácio daquela cidade, bacharelando-se pela Faculdade de Direito de São Paulo, em 1919.

"VIROU MULHER AOS 39 ANOS" — HAYDEN BRIDGE, Ingl — Donald Oliver Bury, de 39 anos de idade, e professor numa escola de rapazes, neste condado, descobriu (nunca é tarde demais) que era mulher. Suas tendências femininas sempre foram acentuadas, mas nunca admitiu a dualidade de sexo. Agora, depois de ter ensinado os meninos a se vestirem como êle aparece na foto, preferiu as saias. Disse mais: que vai fazer uma operação para resolver o assunto de uma vez por tôdas... — (Foto United Press)

LUA DE MEL DE MARGARETH TRUMAN

NASSAM, Bahamas, 13 (United Press) — A mansão de um conde francês está sendo preparada para a lua de mel de Margaret Truman e do jornalista Clifton Daniel. O casamento será celebrado a vinte e de abril, em Independence, Missouri. Harris Gibson, mordomo do conde Freggniere, representante consular francês nesta cidade, disse que o casal deverá a vinte e dois de abril, permanecendo até pelo menos quinze de maio. O conde e sua esposa estão ausentes, no exterior.

O Brasil Vai Exportar Carne

Trinta mil toneladas de carne vão ser exportadas pelo Brasil, segundo anuncia o presidente da COFAP, coronel Frederico Mindelo.

Tal exportação, acrescentou, não prejudicará o abastecimento interno do país.

JUSCELINO DECLARA GUERRA A CARESTIA

Na última reunião do Conselho Nacional de Desenvolvimento, após a minuciosa exposição do ministro da Fazenda sôbre a situação econômico-financeira do país, o presidente Juscelino Kubitschek mostrou ser de 50 bilhões o "deficit" atual da República, traçando finalmente o plano de combate a ser executado e que possibilitará algum desafôgo, no ano que vem.

Êsse plano que constitui verdadeira declaração de guerra aos gastos supérfluos, à inflação e à carestia, é o seguinte:

1 — Poupança nos gastos, prosseguindo-se num regime da mais completa austeridade, não realizando o Govêrno nenhuma despesa orçamentária adiável, nem admitindo qualquer gasto fora do orçamento;

2 — Limitação, a mais absoluta, de novas admissões no serviço público, restringindo-se as nomeações ao mínimo indispensável, permanecendo de pé a ordem presidencial proibindo a criação de quaisquer novos cargos.

3 — Fixação de tetos para a expansão das operações de empréstimos do Banco do Brasil e estabelecimentos oficiais de crédito;

4 — Não conceder níveis de financiamentos que possam estimular o aumento de preço das mercadorias, em relação aos do ano passado;

5 — Disciplinamento do crédito bancário privado, para evitar apêlo desordenado dos bancos à Carteira de Redescontos que deverá, na conjuntura atual, atender somente às operações de caráter produtivo mais essencial;

6 — Reforma das tarifas nas autarquias industriais, de modo a diminuir os seus vultosos "deficits", promovendo-se, ao mesmo tempo medidas que aumentem a eficiência dos serviços;

7 — Aperfeiçoamento do mecanismo da arrecadação, dinamizando a máquina burocrática e melhorando a fiscalização;

8 — Congelamento dos créditos especiais, liberando-se somente os destinados ao pagamento de funcionalismo e do pessoal das verbas 3 e 4.

Novos Tetos Para Empréstimos no I.P.A.S.E.

O Conselho Diretor do IPASE, ontem reunido, resolveu aumentar os níveis de empréstimos simples comuns para os servidores públicos, modificando as instruções ns. 18 e 19, de 24 de fevereiro do ano passado.

Os funcionários efetivos e os extranumerários estáveis que contem mais de 10 anos de efetivo exercício e percebem salários e vencimentos superiores a Cr$ 11.500,00 têm direito, de agora em diante, a empréstimos simples comuns de Cr$ 40.000,00.

Os servidores que tenham mais de 10 anos de serviço, mas cujos salários ou vencimentos sejam inferiores aos acima citados, podem realizar empréstimos na base de Cr$ 30.000,00.

CASSAÇÃO EM MASSA DE LICENÇAS DE FEIRANTES

Dos 5 mil feirantes matriculados no Distrito Federal, 4.910 estão ameaçados de cancelamento automático de suas licenças, caso não paguem até o dia 30 do corrente as taxas legais devidas à Prefeitura. De fato, tendo em vista a lei 820, de 22 de julho de 1955, foram aumentadas as taxas de licença, tendo o posterior decreto de 25 de novembro de 55 programado o calendário de tributos, pelo que os feirantes deveriam pagar o impôsto até 17 de fevereiro último. Intransigentes em sua disposição de resistirem à majoração, os feirantes conseguiram, na anterior administração, prorrogar o prazo até o dia 15 do corrente. Não obstante, apenas 90 cumpriram com suas obrigações.

Tendo em vista as determinações do próprio prefeito Negrão de Lima, o secretário geral de Agricultura, senhor José Fontes Romero, deliberou agir com o máximo rigor em relação à matéria. Assim é que, embora se concedendo prorrogação do prazo até o dia 30 próximo, os feirantes que não atenderem à exigência terão suas matrículas automàticamente canceladas. Não haverá protelações ou contemplações, sendo mesmo de acentuar que o senhor José Fontes Romero, segundo adiantou à reportagem, está disposto a, em caso de cassação em massa de licenças, fornecer facilidades para que outros interessados obtenham matrículas, substituindo os atuais comerciantes dos empórios populares.

POSSE DO NOVO PRESIDENTE DO CONSELHO NACIONAL DE PESQUISAS — Tomará posse, na próxima segunda-feira, dia 16, às 11 horas, no gabinete do ministro da Justiça, o cargo de presidente do Conselho Nacional de Pesquisas, para o qual acaba de ser nomeado pelo presidente da República, o tenente-coronel-aviador Aldo Weber da Rosa. A transmissão do cargo está marcada para o mesmo dia, às 17 horas, perante o Conselho Deliberativo do Conselho Nacional de Pesquisas, quando as funções respectivas lhes serão entregues pelo professor Heitor Grilo, atual presidente em exercício daquele Conselho

REAFIRMADO O PROPÓSITO INFLEXÍVEL DO GOVÊRNO DE REDUZIR AS DESPESAS

Despacho do Presidente da República à Exposição de Motivos do Ministro do Trabalho — Combate à Inflação

O presidente Juscelino Kubitschek exarou, na exposição de motivos que lhe foi submetida pelo ministro do Trabalho sôbre a autorização solicitada pelo Serviço de Assistência Médica Domiciliar e de Urgência da Previdência Social para a ampliação de seu quadro pessoal com o acréscimo de 39 médicos, o seguinte despacho:

«Volte ao Ministério do Trabalho para que se aguarde ocasião mais oportuna.

No seu propósito inflexível de combater a inflação, o govêrno está vivamente empenhado em reduzir as despesas públicas e, particularmente, os gastos com pessoal, o que não lhe permite, de nenhum modo, autorizar ampliação dos quadros de servidores de qualquer órgão público ou autárquico.

Reconhecendo embora a relevância e a utilidade dos serviços prestados pelo SAMDU, recomendo ao seu diretor e aos seus servidores desdobramento de forços para desenvolver e aperfeiçoamento das atividades programadas, independentemente de novas admissões, até que o desafogo da situação financeira do país permita o reexame de assuntos dessa natureza.

DR. HENRIQUE RAMOS
VIAS URINÁRIAS — Largo da Carioca, 5, S/103. Das 11 às 17

ARRASTADOS PELAS ÁGUAS VINTE E QUATRO CASEBRES

Deslocou-se a Ponte Que Liga Arrôio do Meio a Lageado — A Enchente no Rio Grande do Sul

PORTO ALEGRE, 13 (Serviço especial de A NOITE) — Em conseqüência das enchentes nos municípios vizinhos, continuam as dificuldades para o abastecimento desta capital, estando também prejudicados os serviços portuários. As fortes chuvaradas caídas nos primeiros dias dêste mês fizeram subir assustadoramente as águas do Taquari, invadindo o Frigorífico Adone, diversas casas comerciais e lares de pessoas humildes. Vinte e quatro casinhas foram arrastadas pelas águas, não havendo, entretanto, vítimas pessoas. A ponte que liga a cidade de Arroio do Meio a Lajeado deslocou-se, interrompendo completamente o tráfego com a capital do Estado. Também com o transbordamento dos rios Taquarachim e São João, centenas de famílias da região de Santo Ângelo ficaram apenas com as roupas do corpo. As autoridades, coadjuvadas pelas fôrças do Exército, da Brigada Militar e pela população, estão desenvolvendo intensos trabalhos de assistência aos flagelados

Novo Diretor do Serviço Florestal

O presidente da República assinou decreto nomeando o engenheiro agrônomo Dael Pires de Lima, para o cargo de diretor do Serviço Florestal, em substituição ao sr. Augusto Falcão de Almeida, que durante longos anos vinha exercendo aquelas funções. O novo diretor do Serviço Florestal é velho servidor do Ministério da Agricultura, onde já desempenhou importantes comissões. Ultimamente o Sr. Dael Pires de Lima vinha dirigindo o Parque Nacional de Teresópolis.

FALA DE DOM JAIME SÔBRE O CELIBATO ECLESIÁSTICO

Reduzido o Número de Padres Pecadores Tentados Pela Carne — A Nova Geração de Seminaristas — A Resistência da Igreja à Idéia da Quebra da Castidade Entre Emissários de Deus

Dom Jaime de Barros Câmara falou, ontem, através do Rádio Vera, em mais uma de suas conferências semanais radiofônicas. Tratou da questão do celibato eclesiástico, referindo-se, inicialmente, ao "belíssimo artigo publicado no último número da Revista da Conferência Nacional dos Religiosos do Brasil" a respeito, que redundou em "imediato uma terrível ameaça de formidolosa campanha pelo casamento dos sacerdotes".

Em seguida, disse Dom Jaime que "tenhamos por garantida a inutilidade de tais esforços, pois a história da Igreja aí está declarando que em meio à grande corrupção do século XVI, apesar da apostasia de clérigos, frades e freiras, a parte sã da Igreja enfrentou a decaída e pôdre mas não se deixou arrastar ao lodaçal dos fracos". Acrescentou que a reação, àquele tempo, correspondeu à expectativa, pois o tiro saiu pela culatra, "como se costuma dizer". Disse ainda que sempre que surgiram, estas idéias de acabar com o celibato eclesiástico foram rechaçadas, havendo negativa categórica dos padres, o que se constituiu sempre numa "resposta consoladora dos que sabem apreciar sem voto de castidade, emitido livremente aos pés do altar, no verdor dos anos, pelo idealismo de almas consagradas, com madureza de espírito".

A Nova Geração

Adiante, disse Dom Jaime de Barros Câmara:

— Aliás, tôdas as medidas ultimamente adotadas pela Sagrada Congregação dos Religiosos e pela Sagrada Congregação dos Seminários estão fortificando êstes laços de união com Deus, através da vida cada vez mais pura das almas que lhes são consagradas. Podem seus infelizes adversários, incapazes de atingir essa grandeza espiritual "animalis homo non percipit es quae sunt Dei", julgar que haja colegas descambando para o abismo que os devorou. E' natural. O fato é conhecidíssimo: quando um progenitor ou mestre repreende uma criança, a primeira idéia de defesa lhe sugere a desculpa inócua e fútil: "não fui eu só, os outros também fizeram".

Dom Jaime citou, em seguida, o caso de Adão, tentado pela maçã do pecado depois que Eva a mordeu.

Número Reduzido

Disse ainda Dom Jaime:

— Compreende-se a investida diabólica, como concôvos da besta infernal sob o acicate do triunfante Congresso Eucarístico Internacional. E' o que se denomina, em latim macarrônico, "jus sperniandi". Ao inferno não faltam motivos para espernear garroteado, quando vê nas manifestações de apreço por ocasião do 80.º aniversário do Santo Padre, as atitudes de franca simpatia e acatamento da parte de judeus e protestantes, ortodoxos e até hereges, que não podem regatear louvores ao maior amigo da humanidade. E' êste o recente expresso testemunho dado aqui pessoalmente pelo Emmo. Cardeal Santiago Copello, Arcebispo de Buenos Aires, em trânsito por esta cidade, e presente às solenidades realizadas em Roma. Ora, alguma vindita há de tentar o inimigo da humanidade e da Igreja. Satanaz há de servir-se, como em outras ocasiões desesperadas de qualquer arma inclusive das que lhe são predileta: calúnias mentira, desconfiança, difamações, escândalos "et caterva"...

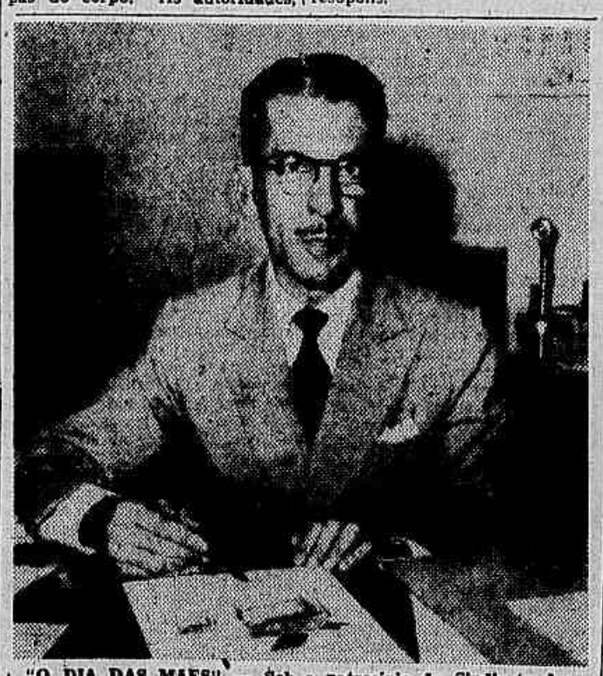
Viva Cristo, porém, que mais uma vez nos alenta nestas solenidades pascais com o seu eterno: "confide fili, ego vici mundum!" Quem estas linhas traçou conhece não somente o Clero de sua Arquidiocese, mas o do Brasil, não só porque trabalhou nas mais diversas regiões do território nacional, mas porque nas pregações de retiros ao Clero em contatos frequentes com seus irmãos no sacerdócio, pode afirmar sua confiança nos sacerdotes do Brasil. Retiros dados ao Clero brasileiro, e por mais de uma vez na diocese de Mossoró, em Belém do Pará, no Rio de Janeiro, em São Paulo, em Belo Horizonte, Petrópolis, Niterói, Taubaté, Campanha e Joinville, muitos mais ainda nos seminários, tendo sido mesmo o formador do Clero moço do Estado de Santa Catarina, e em conventos de Religosos, e sobretudo nos numerosíssimos de Religiosas conhece por dentro essas almas pode aquilatar-lhes a generosidade e pureza do ideal que as reune e faz viver em Cristo.

Finalizando, declarou Dom Jaime que o numero de maus padres, que se deixam levar pelas tentações da carne é reduzido, no Brasil, embora muitos pensam o contrário.

Afirmou que estes representantes de Deus não continuam nos seus lugares de origem, "e para aqui imigram por que de fome lá cairam, execrados pelas populações católicas; ab passo que por aqui andam na pegada de algum político que necessite de votos, sim, de votos até de apostatas". Acredita Dom Jaime que o remorso corroerá estes padres, pois o não crê em que um ex-padre suporte tanto sofrimento.

Concluindo, declarou dom Jaime que a palestra ontem lida pela emissora carioca o foi, também, ao Clero do Rio de Janeiro, na reunião extraordinária do dia 9 do corrente.

DUARTINA Tônico — Para Anemia e dispepsia



"O DIA DAS MAES" — Sob o patrocínio do Sindicato dos Lojistas, reuniram-se, na sede daquela entidade, dirigentes do Grupo de Colaboradores de Turismo, representantes de emprêsas de publicidade, radialistas e jornalistas, tendo como objetivo a programação do "Dia das Mães", que como todos os anos, se celebra no segundo domingo de maio. Entre as figuras exponenciais do comércio carioca que vêm se destacando, êste ano, no estudo e realização dos festejos programados está o Sr. Ruy Damaso, gerente de Promoção de Vendas da SEARS, que se vê na foto acima

ATENDIMENTO IMEDIATO DO REGISTO DE ÓBITOS

A fim de atender a uma reclamação do diretor do Instituto Anatômico da Faculdade Nacional de Medicina, relativo ao grande número de cadáveres ali depositados, a maioria de indigentes, o desembargador Henrique Fialho dirigiu aos oficiais do Registro Civil a seguinte circular:

"Tendo o Sr. diretor do Instituto Anatômico da Faculdade Nacional de Medicina trazido ao meu conhecimento o fato de se achar o mesmo superlotado de Cadáveres, cuja guarda e conservação torna-se cada vez mais difícil e precária, e considerado que êsse sério inconveniente decorre da demora com que as Circunscrições atendem aos pedidos de registro de óbitos para o devido sepultamento, quase na sua maioria de indigentes, chegando mesmo algumas a recusar fazê-los, determino-vos que atendais imediatamente aos pedidos dêsses registros e que aceiteis como idôneas as pessoas para êsse fim credenciadas pelo senhor diretor do Instituto acima referido."

MANCHAS — PELE MÁ?

Poderosa fórmula russa extingue competamente as terríveis manchas escuras de qualquer procedência, bem como: sardas, panos, espinhas, acnes; é excelente no desaparecimento de rugas, sulcos e "pés-de-galinha".

Essa fórmula por si só equivale à perfeita limpeza da pele, tendo a propriedade de expulsar cravos, fechando poros e deixando a pele linda como a porcelana. Informações: Tel.: 25-9[illegible]

NAVEGAÇÃO

PARA INFORMAÇÕES E RESERVAS:

Comp. Com. Marítima . 23-2938 A. Gracioso & Filho Ltd. 23-8222
S. A. Martinelli . . . . 43-8553 Linea "C" — A. Mar.
Lloyd Brasileiro . . . . 23-1771 Rio, S. A. 43-7691

AS COMPANHIAS E AGÊNCIAS PARTICIPAM A SAIDA DOS SEGUINTES NAVIOS:

PARA A EUROPA

COMP. COM. MARÍTIMA
1/5 BRETAGNE — Bahia, Dakar, Barcelona, Marselha e Gênova.
28/5 PROVENCE - Bahia, Dakar, Barcelona, Marselha e Genova.

S. A. MARTINELLI
28/4 EEMLAND — Amsterdam e Hamburgo.

BRASILEIRO LLOYD
15/4 LOIDE BOLIVIA — Vitória, Barra de Ilhéus, Salvador, Recife, Casablanca, Lisboa, Leixões, Barcelona, Marselha, Nápoles e Gênova.

14/4 LOIDE CUBA — Vitória, Barra de Ilhéus, Salvador, Cabedelo, Recife, Fortaleza, Havre, Londres, Antuérpia, Roterdam, Bremen e Hamburgo.

LINEA "C" — AG. MAR. (RIO) S. A.
21/4 ANDREA C — Las Palmas, Cannes e Gênova.

PARA A ÁFRICA DO SUL

S. A. MARTINELLI
27/4 TJISADANE — Para Capetown, Durban, Mauritius, Singapura, Hong-Kong e Japão.

PARA O RIO DA PRATA

COMP. COM. MARÍTIMA
19/4 BRETAGNE — Santos, Montevidéu e Buenos Aires.
17/5 PROVENCE — Santos, Montevidéu e Buenos Aires.

S. A. MARTINELLI
21/4 STRAAT MAKASSAR — Santos e Buenos Aires

LINEA "C" — AG. MAR. (RIO) S. A.
29/4 ANA "C" — Santos, Montevidéu e Buenos Aires.

PARA OS ESTADOS UNIDOS

LLOYD BRASILEIRO
Saida do Rio
14/4 LOIDE NICARAGUA — Trinidad e New York.
26/4 LOIDE ARGENTINA — Vitória e New Orleans.
Saida de Santos
27/4 LOIDE BRASIL — Trinidad e New York

PARA O NORTE

LLOYD BRASILEIRO
17/4 BANDEIRANTE - Vitória, Salvador, Maceió, Recife Natal e Cabedelo.
17/4 RIO DOCE - Maceió, Fortaleza, S. Luiz, Belém, Santarém, Obidos, Parintins, Itacoatiara e Manaus.
18/4 RIO GUAIBA - Salvador e Recife.
24/4 CANTUÁRIA — Vitória, Salvador, Recife, Fortaleza, Belém, Santarém, Obidos e Manaus.

Solicitamos comparecer à Seção de Passagens, até o dia 17 do corrente, para adquirirem seus respectivos bilhetes os portadores das seguintes inscrições:

Vitória: 7, Exercício de 1955.
Salvador: 186 a 193 — Exercício de 1956.
Recife: 96 a 100 - Exercício de 1956.
Fortaleza: 190 a 201 — exercício de 1955.
Belém: 223 a 236 — exercício de 1955.
Obidos: 1 exercício de 1956
Santarém: 1 a 5, exercício de 1956.
Manaus: 1 a 19 - exercício de 1956.
Nota: Os demais portadores de inscrições para os portos acima deverão comparecer à Seção de Passagens a partir de 18 do corrente.

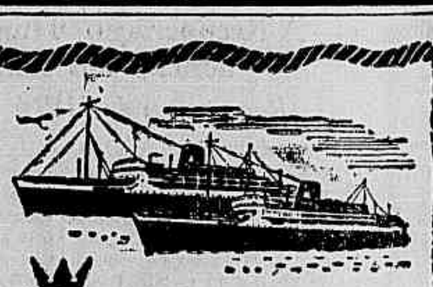
25/4 RODRIGUES ALVES — Recife, Natal e Cabedelo.
Solicitamos comparecer à Seção de Passagens, até o dia 18 do corrente, para adquirirem seus respectivos bilhetes os portadores das seguintes inscrições:
Natal: 306 a 360, exercício de 1955.
1 a 40, exercício de 1956.
Nota: Os demais portadores de inscrições para os portos acima deverão comparecer à Seção de Passagens, a partir de 19 do corrente.

PARA O SUL
RIO AMAZONAS - Santos, Rio Grande, Pelotas e Pôrto Alegre.

OS NAVIOS ASSINALADOS COM UM (x) NÃO TEM ACOMODAÇÕES PARA PASSAGEIROS

LLOYD BRASILEIRO — Aviso. Qualquer alteração na data de saida dos navios, será publicada neste mesmo local

TODAS AS DATAS ESTÃO SUJEITAS À ALTERAÇÃO.
ANÚNCIOS PARA ESTE INDICADOR
Telefone para 23-1910 — Ramais: 10 e 65
DEPARTAMENTO DE PUBLICIDADE DE "A NOITE"



Societé Générale de Transports Maritimes

Rio para Bahia, Dakar, Barcelona, Marselha e Gênova
BRETAGNE 1 de maio
PROVENCE 29 de maio
BRETAGNE 19 de junho
PROVENCE 17 de julho
BRETAGNE 4 de setembro

Rio para Santos, Montevidéu Buenos Aires
BRETAGNE 19 de abril
PROVENCE 17 de maio
BRETAGNE 7 de junho
PROVENCE 5 de julho
PROVENCE 23 de agôsto

PASSAGENS DE LUXO, PRIMEIRA CLASSE, ETC.
Vendemos passagens de chamada de tôdas as classes França, Itália, Espanha, Israel e Síria

Agentes Gerais:
COMPANHIA COMERCIAL E MARÍTIMA S.A
Av. Rio Branco, 4 — Tel.: 23-2930

A RÁDIO NACIONAL

Transmitirá, Amanhã, de Viena, Na Palavra de Jorge Curi e Luiz Alberto, a Partir das 11,30, o Jôgo

AUSTRIA x BRASIL

Das 16 Horas em Diante,
Do MARACANÃ
FLAMENGO X INTERNACIONAL
Oferta da Cia.
CERVEJARIA BRAHMA

ENCORE JÁ ESTÁ NO ULTIMO FURO!

PROGRAMA DE HOJE

MONTARIAS OFICIAIS

1º PAREO — 1.000 m — CR$ 65.000,00 — às 14,10 hs. — (grama):

		kg
1—1	Siciliana, O. Ulloa..	54
2—2	Bergere, G. Almeida.	54
3—3	Cinza, E. Castillo...	54
4	Ultriz, J. Marchant..	54
4—5	Myrtis, U. Cunha...	54
6	Lourinha, O. Moura.	54

2º PAREO — 1.400 m — CR$ 65.000,00 — às 14,35 hs. — (grama):

		kg
1—1	Lorient, U. Cunha..	55
2	Evidencia, não corre	53
2—3	Odraco, D. P. Silva.	55
4	Hannah, H. Rabello.	53
3—5	Ilili, G. Almeida....	55
6	Fric Frac, A. Reis...	50
4—7	Hospodar, J. Baffica	55
8	Ojavilo, M. Henrique	55

3º PAREO — 1.600 m — CR$ 75.000,00 — às 15,00 hs:

		kg
1—1	Forum, E. Castillo..	55
2—2	Aliança, B. Marinho.	53
3—3	Heleno, M. Silva....	55
4	Tarasca, W. Andrade	53
4—5	Ipê-Roxo, D. Moreira	55
6	Bacchante, F. Irig...	53

4º PAREO — 1.500 m — CR$ 70.000,00 — às 15,30 hs:

		kg
1—1	Senda, E. Castillo...	56
2—2	Enchanted, F. Irig..	56
3	Hipica, U. Cunha...	56
3—4	Aurora, M. Silva....	56
5	Inaúna, A. Baffica..	58
4—6	Ghiza, D. P. Silva..	56
"	Lakmé, A. Cardoso..	56

5º PAREO — 1.300 m — CR$ 70.000,00 — às 16,00 hs:

		kg
1—1	Rosemarie, O. Ulloa.	55
2—2	Teia, O. Moura.....	55
3	B. Bird, D. P. Silva.	55
3—4	Rainette, A. Araujo.	56
5	Iapana, A. Portilho.	55
4—6	Tolouse, E. Castillo.	56
"	Jonwis, O. Fernand..	55

6º PAREO — 2.200 m — CR$ 60.000,00 — às 16,30 hs. — (Betting):

		kg
1—1	El Negrito, D. P. Silv.	56
2	Marmid, M. Silva...	56
2—3	Danilo, J. Portilho..	52
4	Romantico, A. Ribas	56
3—5	Revoltado, N. Pereira	56
6	Scot, A. Cardoso....	56
4—7	Spitfireson, XX	56
8	Eslavo, A. Reis.....	58

7º PAREO — 1.600 m — CR$ 50.000,00 — às 17,00 hs. — (Betting):

		kg
1—1	Garrancho, J. Port..	58
2	Régio, M. Chirino..	56
3	Tucano, M. Henrique	56
2—4	Rapineiro, A. Reis..	56
5	By Pass, L. Lins....	60
6	Cleofas, A. Marçal..	56
3—7	Joliz, A. Cardoso....	56
8	Magista, O. Fernand.	56
9	Gomo, I. Amaral....	56
4-10	Eleitor, L. Acuña....	56
11	Airflow, M. Pereira.	56
12	G. Gale, M. Silva..	56

8º PAREO — 1.300 m — CR$ 70.000,00 — às 17,30 hs. — (Betting):

		kg
1—1	Tio Luiz, J. Portilho	55
"	M. Polar, A. Araujo	55
2—2	Torino, A. Reis.....	52
3	Argumento, U. Cunha	55
3—4	Tino, J. Marchant...	55
5	Exp. do Sul, N. Per.	55
4—6	El Trilon, A. Portilho	55
7	Arrecife, D. Moreira	55

Aprontou Uma Barbaridade — Irigoyen só Procurou Nos Últimos 200 Metros — Marcou 12 2/5 — "Voava!" Boa Lameira na Grama

Ficou tudo "OK" com Encore. A magnífica defensora da jaqueta verde e preto em listas horizontais esteve longo tempo em inatividade. Sofrendo um contratempo no fim da temporada passada, foi enviada para o Haras Guanabara, para ser curada e, também, ntrar em merecido repouso. Refeita, voltou à Gávea e, como é natural, gôrda, pesadona, tendo iniciado o "entreinement" como todos o fazem. Partidinhas suaves que, pouco a pouco, foram sendo aumentadas.

Mas isso era pouco porque Encore come muito, de modo que na primeira passada mais larga, chegou um tanto exausta, "Chorando" como se diz na gíria turfista.

Na segunda prova já agradou mais e, assim, como havia necessidade de apresentá-la no "Gervásio Seabra", trabalhou a milha na manhã de segunda-feira. Chegou melhor que nas anteriores, mas não a ponto de satisfazer "in totum"

No Último Furo

Como já estava na semana da carreira, o trabalho da valente égua criou uma guerra de nervos dentro do Stud Seabra, cujos titulares desejam a vitória mais ardentemente que nunca. Porque a prova é em homenagem ao fundador do Stud e na qual a jaqueta verde e preto duas vêzes conseguiu sair vitoriosa. O terceiro sucesso é como que uma obrigação. Para bem de todos, enfim, Encore apresentou-se ontem, no apronto, no último furo. Fêz uma partida de 500 metros em raia "agarrando" em 48 2/5, tempo magnífico. Mas deve ser considerado que somente nos últimos 200 foi que Irigoyen procurou um pouco pela égua e aí despediu o "sparring" que a esperara nos 360 metros. Encore marcou 12 2/5, "voando!".

Boa Lameira

Encore irá, assim, ao "Gervásio Seabra" com muita chance, bem maior que a princípio parecia depois do trabalho de segunda-feira.

Contará com um faixa eficiente em Rumor que vêiu de Cidade Jardim bonitão e aprontou em boas condições, podendo fazer o "train" e dar, na reta, passagem à companheira.

Boa lameira e apanhando a cêrca interna será um ôsso duro de roêr. E com o apronto, diga-se, desapareceram aquelas nuvens sombrias no Stud Seabra. Tudo é otimismo, agora.

Ganhadores do Grande Prêmio "Gervasio Seabra"

E' recente a criação do Grande Prêmio "Gervásio Seabra", cuja primeira disputa foi em 1950, quando venceu Loretta, montada por D. Ferreira, dupla da casa, com Radar, ficando Manguari em 3.º lugar. Os resultados dessa competição, têm sido os seguintes:

1950 — Loretta, D. Ferreira — Radar e Manguari; 1951 — Jocosa, L. Rigoni — Loretta e Fair Play; 1952 — Fair Play, J. Marchant — Papo de Anja e Goldena; 1953 — Panchito, D. Ferreira — Homero e Portio; 1954 — Quinto, M. Castillo — Otiro e Fair Play; 1955 — Quinto, A. G. Silva — Carbolito e Quatiassu.

CRONICA DE TURFE

O G. P. "GERVASIO SEABRA"

Um bom clássico, reservado exclusivamente a nacionais, é o "Gervasio Seabra", na distância da milha, em cuja história já figuram nomes de grandes animais, como Heliaco, Loretta, Jocosa, Fairplay, Panchito e Quinto, êste por duas vêzes consecutivas. A atração maior da prova, êste ano, reside na volta de Quiproquó à Gávea, após dois fracassos em São Paulo, frente a Adil. Não há dúvida de que o brioso tríplice-coroado não possui a mesma capacidade locomotora do passado, mas mesmo assim ainda tem possibilidades de obter novos triunfos para acrescentar à sua extraordinária série de feitos nas pistas. Num percurso bastante favorável, qual seja o da milha, o filho de The Phoenix se sentirá bem à vontade e naturalmente será o preferido da maioria na tarde de domingo.

Com vontade de derrotar o tordilho, Encore, Cadi e Tio Capataz são os mais capazes. Encore reaparece com esplêndidos exercícios e um apronto muito bom. Não corre a filha de Advocate desde agôsto passado, quando perdeu para Fanfan em 2.000 metros, na grama pesada. Anteriormente, derrotara Cadi em 2.400 metros, na grama leve. Descansou, desde então, e retorna às pistas credenciada para novos êxitos. Cadi vem de uma boa corrida no "Major Suckow", perdendo para Royal Game em tempo recorde e obtendo, êle próprio, esplêndida marca. Talvez a transição muito rápida dos 1.000 para os 1.600 metros lhe seja desfavorável, mas não há dúvida de que o filho de Cadir está recuperado daquela má fase que atravessou na temporada passada. Parece que suas possibilidades diminuiram um pouco na grama pesada e consta, mesmo, que não será apresentado no charco. Correndo, deverá figurar com destaque na prova. Tio Capataz é a surprêsa do confronto. Reaparece de um descanso, após ter sentido, em novembro, quando perdeu para Rumbo e New Wonder. Tem bons trabalhos, aprecia a grama pesada e na milha dará bastante trabalho aos favoritos. Seu apronto também foi bom.

Os demais não nos agradam. Rumor escoltou Fanfan em novembro na milha, mas é inferior a Encore e apenas a ajudará. Holspur vem de boa corrida no "Outono" e em raia normal seria forte competidor. Na molhada, porêm, não o consideramos com capacidade para derrotar Quiproquó e Encore. Ronsard foi quinto no "Outono" e nada demonstrou ainda que o credenciásse para essa empreitada. Mister Rio será um forte auxiliar de Tio Capataz, ostentando ótimo estado. Corre bem em pista anormal e é um bom azar.

Concluindo, vamos indicar Quiproquó, com Encore, Tio Capataz ou Cadi, na dupla.

BIAS

COMO SÃO TOMÉ:

Zé Salustiano Quer Ver Para Crer

Muita fé no Estreante Farolete — Não Conhecia os Aprontos Dos Adversários — Depois Que Viu Ficou Satisfeito e Fêz Promessas

Não somos dos crentes em "escrita", porém, muita gente o é. Que ela existe, é um fato. Há quem jogue no bicho obedecendo a uma determinada "escrita" e acerta. Em corridas é a mesma coisa, pois muitos se debruçam na dupla "12" no último páreo convencidos que não dá outra coisa, às vêzes dá mesmo e se regosijam.

Nós, aqui em A NOITE temos uma escrita com o treinador Jose Salustiano e por coincidência tem dado certo. Sempre que destacamos um cavalo dele em entrevista ou méro palpite, o bicho ganha.

Vêr Para Crêr

Zé Salustiano é como São Thomé, gôsta de vêr para crêr. No páreo inicial de amanhã o consagrado treinador tem um potro que vai estrear e que vem sendo preparado há meses. E' um alazão bonito, desenvolvido e com muito jeito para o ofício. Chama-se Farolete e seu piloto habitual é o "Bequinho". Farolete trabalhou bem a distância e, ontem, fez o apronto, encerrando os exercícios para o "debut".

Zé Salustiano não marcou os adversários e, como é natural ficou curioso por conhecer o que haviam feito. Obteve informações daqui e dali mas quis vêr para crêr e foi procurar nossa reportagem. Pediu o programa com os tempos anotados, olhou duas, três vêzes e saiu sorridente. Satisfeito.

Muita Fé

Antes de sair, porém, Zé Salustiano não quis deixar de dizer o que pensa do páreo e foi de grande franqueza, como sempre, aliás.

— Vai ser difícil ganhar do meu potro, principalmente depois desse apronto.

E explicou:

— Farolete não gosta de se empregar sozinho e a égua não deu p'ro pulo, não pôde acompanhá-lo e êle teve, mesmo de vir sozinho pela cêrca externa.

— Porisso, concluiu, acredito que não perderá, pois, fiz 213/5 com "Bequinho" muito quiéto em cima dêle.

Como se vê, tem Zé Salustiano muita fé em Farolete. Agora só resta aguardar para vêr se a escrita regula mesmo.

DR. CAPISTRANO NARIZ OUVIDOS (Doc. Fac. Med.) — GARGANTA
R. Senador Dantas 20-9.º 22-3868

Sana-Sífilis Depurativo para molestias da pele

Café CRUZEIRO (Extra)
GOSTOSO ATÉ SEM AÇUCAR

NÃO SE PREOCUPE COM A SUA DOENÇA!
Relate seus sofrimentos e não perca a esperança na sua cura. — Procure o médico e espírita, Dr. Jorge Junior — Consultas às terças e quintas-feiras, das 9 às 12 e das 15 às 19 horas. Aos sábados, só das 9 às 13 horas — Consultório: Rua do Ouvidor, 169, 7º andar — Sala 706. — CONSULTA CR$ 150,00.

Cofres fortes Internacional
Garantidos contra fogo e roubo, formidável sortimento em todos os tipos e tamanhos e para todos os preços, aproveitem numa visita ao nosso depósito.
RUA DO ROSÁRIO N.º 143

Dr Milton de Almeida
OUVIDOS - NARIZ - GARGANTA
3as 5as SABADOS 15 às 19 HORAS
LARGO CARIOCA 5 - 1º and. SALA 101
TEL. 22-0707 e 37-1512

FRAQUEZA EM GERAL
VINHO CREOSOTADO
"SILVEIRA"

DISCOS LONG PLAYINGS
Compro - Tel. 43-4365

DISPENSA ALEXANDRE
MÓVEL PARA GUARDAR GÊNEROS ALIMENTICIOS
R. dos Andradas, 51 - Tel. 43-6787

GRANDE PRÊMIO "GERVASIO SEABRA"

Justa homenagem que o Jockey Club presta a Gervasio Seabra, cujos serviços ao turfe foram inúmeros, quer como diretor da entidade, quer como simples carreirista. Teve coudelaria importante, fazendo, inclusive, numerosas importações sem medir sacrifícios, tudo em favor do esporte dos reis. Sua jaqueta verde e prêto em listas verticais brilhou sempre, desde os antigos hipódromos do Derby Club e São Francisco Xavier. Pertenceram-lhe animais magníficos, ganhadores das grandes competições. Com Esclavo ganhou os clássicos "Cordeiro da Graça", montada por Alberto Feijó o "Raphael de Barros", dirigida por L. Garcia. Algarve excelente nacional, foi herói, inclusive, do grande prêmio "Guanabara" em 1923, guiado pelo Carmelo Fernandez, derrotando Mangerona e Nassau. Vesta boa e ligeirissima égua pernambucana que pertencera ao Stud Lundgren, vitoriou-se no "Barão de Piracicaba". Queluz, outro nacional ótimo venceu o grande prêmio "Criterium", afóra alguns outros clássicos. Granito ganhou em 1923, o "Pereira Lima", após renhida disputa com Olho e Pobre Junglar. Da Itália mandou vir o Stud Seabra o cavalo Guarani, que êra muito ligeiro e vários sucessos conseguiu nos dois hipódromos. Em 1924, com o notável Metropoli a jaqueta verde e prêto cruzou vitoriosa o disco, no grande prêmio "Jockey Club", à frente de Edon e Menemelali. Mais tarde maiores serviços prestou o Sr. Gervasio Seabra ao turfe, com a fundação do Haras Guanabara, hoje sob a orientação dos filhos Nélson e Roberto Seabra.

Em fruta, em bastão e em pó. Depósito geral. Rua do Ouvidor, 120. Rio de Janeiro. T. 22-9104
"CASA GUARANÁ"

PELE-SIFILIS
Cabelo. Eczemas. Varizes. CAncer
DR. AGOSTINHO DA CUNHA
ASSEMBLÉIA, 73 - Fone: 42-1155

DIABETE
DR. ARISTIDES CAIRE PERISSÉ
Docente de Clínica Médica da Faculdade Nacional de Medicina. Consultório — RUA ALCINDO GUANABARA, 15-A, 1.º andar — sala 106 (Cinelândia) — Fones 52-6513 e 37-2519

DR. JOÃO CAMPOS GATTI
NARIZ, OUVIDOS E GARGANTA
Segundas, quartas e sextas, das 12 às 15 horas. México, 48, S. 546

ROUPAS USADAS
Não jogue fora. Venda a uma casa séria, que lhe pague o justo valor. A TINTURARIA ALIANÇA, Rua Visconde do Rio Branco, 12 — Telefone: 22-5551. — Para-lhe por um costume até 800,00.

PROGRAMA E INFORMES PARA AMANHÃ

1º PAREO — 1.000 M — RECORDE: ROYAL GAME, 58"2/5 — PR: 1º 65.000,00; 2º 19.500,00; 3º 10.500,00; 3º 9.750,00 — AS 14,10:

ANIMAIS	kg	Jóqueis	St.	Treinadores	Última performance	Dist.	Tempo	Raia	POSSIBILIDADES
1—1 Itapagé	54	J. Portilho	3	E. Coutinho	2º para Bongiorno	1200	73"2/5	G.L.	Sempre prog. Deverá vitoriar-se
2—2 Fair Gloon	54	J. Ramos	5	O. Lopes	ESTREANTE	—	—	—	Levam de "barbada". Cuidado!
3 Farolete	54	M. Silva	6	J. S. Silva	ESTREANTE	—	—	—	Bastante veloz e pode assustar
1—4 Minaz	54	A. Portilho	4	O. Reis	ESTREANTE	—	—	—	Verde ainda. Só como azar
5 Commodore	54	N. Pereira	7	R. Freitas	ESTREANTE	—	—	—	Possui bom trab. Otima poule
4—6 Fanfarrão	54	J. Marinho	1	F. Schneider	ESTREANTE	—	—	—	Pouco d. pretender. Só c. azar
" Housemaster	54	B. Marinho	2	Idem	ESTREANTE	—	—	—	Inf. ao companheiro. Difícil

Pelo trabalho: ITAPAGÉ — Pelo retrospecto: FAROLETE — Pode estourar: MOMMODORE — Nosso ind: ITAPAGÉ — Dupla 12.

2º PAREO — 1.500 M — RECORDE: HOMERO, 89"4/5 — PR: 1º 75.000,00; 2º 22.500,00; 3º 11.250,00 — LARGADA AS 14,35 HS:

1 Livadia	55	J. Baffica	4	J. Perez	11º para Roleta	1600	97"	G.M.	Em perfeita forma. Levam fé
2 Diadema	55	M. Silva	3	G. Feijó	1º para Aliança	1500	93"3/5	A.L.	Fôrça da carreira. Deve ganhar
3 La Ballerina	53	D. P. Silva	1	A. Morales	10º para Roleta	1600	97"	G.M.	Na areia d. melhorar bastante
4 Cerrilha	55	J. Marchant	2	M. Souza	3º para Blameless	1000	59"1/5	G.L.	Em sob. estado. Contam ganhar

Pelo trabalho: DIADEMA — Pelo retrospecto: CERRILHA — Pode estourar: LIVADIA — Nossa ind: DIADEMA — Dupla 24.

3º PAREO — 1.400 M — RECORDE: QUEJIDO, 83"1/5 — PR: 1º 50.000,00; 2: 15.000,00; 3º 7.500,00 — LARGADA AS 15,00 HORAS:

1—1 Oxford	58	E. Castillo	2	A. Neves	2º para Divino	1400	86"4/5	A.L.	Anda muito bem e é a fôrça
2—2 El Mambo	52	M. Silva	4	C. Pereira	3º para Divino	1400	88"4/5	A.L.	Corre m. na pesada. Chance
3—3 Tio Chico	58	G. Almeida	1	G. Feijó	8º para N. Wonder	2200	141"3/5	A.M.	Volta a correr em t. fraca. Dal...
4 Mercury	52	J. Barros	5	Alv. Rosa	4º para Divino	1400	86"4/5	A.L.	Pouco d. pretender. Difícil
4—5 Curare	52	F. Irigoyen	3	W. Ferreira	2º para Demolidor	2200	143"3/5	A.P.	Possui bom trab. Boa poule
6 B. de Lacre	52	J. Marinho	6	C. Rosa	5º para Divino	1400	86"4/5	A.L.	Está na vez. M. cuidado agora

Pelo trabalho: TIO CHICO — Pelo retrospecto: B. DE LACRE — Pode estourar: OXFORD — Nosso ind: TIO CHICO — Dupla 13.

4º PAREO — 1.400 M — RECORDE: QUEJIDO, 83"1/5 — PR: 1º 55.000,00; 2º 16.500,00; 3º 8.250,00 — LARGADA AS 15,30 HORAS:

1—1 Banki	58	N. Pereira	7	R. Freitas	1º para Tripoli	1300	79"3/5	G.M.	Venc. m. bem. C. menos na areia
2—2 Mon Trésor	58	J. Barros	5	G. Feijó	7º para Banki	1300	79"3/5	G.M.	Gosta da p. pesada. T. chance
3 Don Fulano	"	H. Lima	8	M. Mendes	11º para Bedah	1500	94"	A.L.	Fraco p. o tropel. Não gostamos
1—4 Paracambi	60	A. Portilho	3	L. Ferreira	5º para Banki	1300	79"3/5	G.M.	Uma das fôrças. Esp. ganhar
5 Penta	54	J. Marinho	1	E. Pereira	8º para Eronico	1900	122"	A.L.	Pouco d. almejar. Difícil
4—6 Cadeado	52	B. Marinho	2	M. Salles	3º para Banki	1300	79"3/5	G.M.	Corre mais na relva. Bom azar
" Tripoli	56	M. Silva	4	Idem	2º para Banki	1300	79"3/5	G.M.	Fôrça da carreira. Deve vencer
" Chiquito	54	J. Martins	6	Idem	4º para Picote	1500	93"4/5	G.U.	Bom corredor na p. pesada

Pelo trabalho: TRIPOLI — Pelo retrospecto: PARACAMBI — Pode estourar: MON TRÉSOR — Nosso ind: TRIPOLI — Dupla 34.

5º PAREO — 2.000 M — RECORDE: MANGUARI, 121"1/5 — PR: 1º 100.000,00; 2º 30.000,00; 3º 15.000,00 — (PROVA ESPECIAL) LARGADA AS 16,00 HORAS:

1—1 Everglade	55	F. Irigoyen	5	A. Rosa	4º para Timão	1600	95"3/5	G.L.	Anda m. bem e poderá ganhar
2—2 Crisbam	53	J. Portilho	6	P. Morgado	2º para K. Bay	2400	149"4/5	G.M.	Fôrça da carreira. Deve ganhar
3—3 Inhanduhy	58	A. Cardoso	1	A. Morales	4º para K. Bay	2400	148"4/5	G.M.	Na r. pesada é perigoso. Dal...
4 Tio Capataz	68	Não corre	3	G. Feijó	4º para Rumbo	2400	149"	G.L.	Não correrá
1—5 Maron	53	J. Baffica	2	J. Perez	5º para R. Game	1000	58"4/5	G.L.	Fraco p. o tropel. Não gostamos
6 Orloff	53	B. Marinho	4	R. Carrap.	4º para Kisber	1300	82"2/5	A.L.	Outro que p. deverá pretender

Pelo trabalho: CRISBAM — Pelo retrospecto: EVERGLADE — Pode estourar: INHANDUHY — Nosso ind: CRISBAM — Dup. 12.

6º PAREO — 1.400 M — REC: QUEJIDO, 83"1/5 — PR: 1º 55.000,00; 2º 16.500,00; 3º 8.250,00 — (Betting) — LARG. AS 16,30 Hs:

1—1 Glorialba	50	A. Cardoso	4	S. Moraes	2º para Sornette	1300	80"4/5	G.M.	Em bom estado e vai leve. Dal...
2—2 Miss Copacab.	54	G. Almeida	3	G. Feijó	3º para Sornette	1300	80"4/5	G.M.	Fôrça da carreira. Deve vencer
3 Nuvem Azul	52	J. Barros	7	F. Marussi	6º para Sornette	1300	80"4/5	G.M.	Fracassou na grama. Olho agora
3—4 Sornette	54	M. Vasconc.	5	J. Burioni	1º para Glorialba	1300	80"4/5	G.M.	Se não chovesse sua chance...
5 Érgura	50	A. Reis	6	C. Torres	1º para Garka	1500	98"	A.L.	Fraca no tropel. Não gostamos
4—6 Miss Cotia	56	D. Moreira	1	E. Caminha	7º para Eronico	1900	122"	A.L.	Apr. melhoras. Boa poule
" Hollands	56	J. Baffica	2	Idem	4º para Sornette	1300	80"4/5	G.M.	Regula com a comp. Dal...

Pelo trabalho: M. COPACABANA — Pelo retrospecto: GLORIALBA — P. ant: M. COTIA — N. ind. M. COPACABANA. Dupla 12.

7º PAREO — 1.600 M — REC: RETANG, 98"1/5 — G. P. "GERVASIO SEABRA": 1º 180.000,00; 2º 54.000,00; 3º 27.000,00. (Betting) LARGADA AS 17,00 HORAS:

1—1 Encore	56	F. Irigoyen	5	Ar. Aosa	2º para Fanfan	2000	126"	G.P.	Volta m. bem prep. Pode ganhar
" Rumor	58	L. Diaz	1	Idem	3º para Quebec	2000	123"1/5	G.P.	A comp. está melhor. Boa poule
2—2 Quiproquó	58	J. Marchant	3	C. Cabral	3º para Adil	2400	150"	G.L.	Fôrça da carreira. Deve vencer
3 Hotspur	53	J. Baffica	7	M. Mendes	3º para Timão	1600	95"3/5	G.L.	Mantém a fórma e tem chance
3—4 Cadi	58	A. Portilho	8	L. Ferreira	2º para R. Game	1000	58"4/5	G.L.	Corre menos na r. pesada. Dal...
5 Ronsard	55	O. Ulloa	2	E. Freitas	5º para Timão	1600	95"3/5	G.L.	Bastante veloz e tem chance
4—6 Mister Rio	58	A. Araujo	4	G. Feijó	3º para Fanfan	1600	97"2/5	G.U.	Na distância do seu agrado
" Tio Capataz	58	D. Moreira	6	Idem	4º para Rumbo	2400	149"	G.L.	Regula com o comp. Boa poule

Pelo trabalho: QUIPROQUÓ — P. retrospecto: ENCORE — Pode estourar: MISTER RIO — Nosso ind: QUIPROQUÓ — Dupla 24.

8º PAREO — 1.800 M — RECORDE: RETANG, 103"2/5 — PR: 1º 65.000,00; 2º 19.500,00; 3º 9.750,00. (Betting) — AS 17,30 HORAS:

1—1 Capurro	56	D. Moreira	4	G. Feijó	3º para Quibori	1600	97"2/5	G.L.	Perc. do seu agrado. Chance
2 Condor	52	V. Ferreira	1	N. Figueir.	7º para Sucesso	1400	90"	A.U.	Fraco p. o tropel. Não gostamos
2—3 Bomarsol	56	J. Marchant	7	A. Correa.	2º para Panurgo	1500	95"2/5	A.P.	Na areia é perig. inimigo. Dal...
4 Haralem	56	Não corre	8	R. Carrap.	8º para H. Boy	1400	89"3/5	A.P.	Não será apresentado
3—5 First Love	56	J. Martins	6	M. Salles	8º para Panurgo	1500	95"2/5	A.P.	Esp. m. atuação. Boa poule
6 Dark Boy	56	L. Acuña	5	C. Ribeiro	1º para L. Rouge	1400	89"	A.P.	Sub. de turma. M. assim... Olho!
4—7 Lapacho	56	L. Diaz	4	M. Gil	5º para Panurgo	1500	95"2/5	A.P.	Soberba fórma. Otimo azar
8 Dourando	56	J. Marinho	2	F. Schneider	9º para H. Boy	1400	89"3/5	A.P.	Baixou de turma. G. chance

Pelo trabalho: BOMARSOL — Pelo retrospecto: F. LOVE — Pode estourar: CAPURRO — Nosso ind: BOMARSOL — Dupla 23.

NA "BATIDA" DO CRONÔMETRO...

O "DUELO" ENTRE ENCORE E QUIPROQUO A ATRAÇÃO DA SEMANA NA GÁVEA — OS CREOULOS NACIONAIS SE APRESENTARÃO "TININDO" PARA A MILHA DO G. P. GERVÁSIO SEABRA.

Por JÚLIO AQUINO

1.º páreo

FAIR GLOOM, com Calleri, trabalhou a distância de 1.000 metros em 64" 2/5, correndo bem e agradando sua desenvoltura final. E' um potro tordilho com regular filiação e que também estréia com alguma chance de obter uma colocação regular. FAROLETE, com M. Silva, trabalhou os 1.000 metros em 66", correndo regularmente e sem causar impressão favorável, com grande surprêsa, poderá figurar no marcador. MINAZ, com A. Portilho, trabalhou os 1.000 metros em 63" 3/5, correndo firme e agradando sua desenvoltura final. Regula êste potro com o Bongiorno, de quem tem ganho ultimamente nos exercícios matinais. Se confirmar, vai ser difícil derrotá-lo. FANFARRÃO, com G. Calderano e HOUSEMASTER, com um lad, juntos, galoparam os 1.000 metros em 66", tendo o tordilho demonstrado ser ligeirinho. Mas, por enquanto ambos são fracos para a turma.

2.º páreo

LIVADIA, com J. Baffica, trabalhou a distância de 1.500 metros em 95", tendo agradado regularmente sua extendida. Finalizou algo solicitada, mas sem trazer sobras. DIADEMA, com M. Silva, trabalhou na têrça-feira os 1.500 metros e marcou 95" 1/5, correndo firme descendo a reta final em 38" 1/5, com ação que muito nos agradou. Diadema é superior à turma e por conseguinte levará a melhor nesta prova. LA BALLERINA trabalhou os 1.400 em 90" 2/5, correndo regular. A turma está algo forte para seus recursos. Só se melhorar muito, no decorrer da semana, é que poderá figurar na corrida e assim mesmo, nos metros iniciais. CERRILHA, com A. G. Silva, trabalhou os 1.500 metros em 95", correndo firme e desenvolvendo boa ação. Como os exercícios das três principais competidoras foram todos "parelhos", conforme se verifica acima; tornar-se-á difícil ao apostador escolher seu favorito, mas crêmos que a Diadema é superior às inimigas. Não achais?

3.º páreo

BANKI, com um lad, florêou muito suave os 1.500 metros em 103", sem preocupação de marcar tempo. Traz o Banki uma vitória sôbre a turma, mas na pista de grama, onde dizem correr mais; entretanto, tem vitória também na pista de areia. PARACAMBI, com A. Portilho, vindo dos 1.400 metros, da pista de grama florêou os 1.000 metros em 64", sem nos agradar. Demonstrou o Paracambi que realmente anda em más condições de treino. CADEADO, com M. Henrique, de galope, registrou para os 1.400 metros 95". Cadeado anda muito bem e a última corrida lhe trouxe reais benefícios; sôfreu contra tempos e ainda chegou com os ponteiros. TRIPOLI, com S. Henriquez, sem causar sensação marcou para os 1.400 metros do seu florêio o tempo de 91" 2/5, com muita firmeza, aparentando a mesma fórma da sua última corrida, continuando como grande inimigo, mesmo, na pista de areia pesada. CHIQUITO, com H. Vasconcelos, trabalhou os 1.400 metros em 95", correndo regularmente e sem nos agradar. Vai reaparecer em regulares condições, não dando ainda para ganhar.

5.º páreo

CRISBAM, com Tinoco, muito suave, galopou os 1.600 metros em 107", não desenvolvendo grande ação no final porque não é animal que se empregue nos dias de trabalhos. Sua fórma é boa e deve correr bem. INHANDUHY, com U. Cunha, partindo mais largo da seta dos 1.600 metros, foi galopando à sua vontade, até aos 1.200 metros; daí para frente foi acelerando mais e mais sua velocidade para finalizar com 76", os derradeiros 1.200 metros. Demonstrou melhoras em sua fórma e acreditamos que, nesta oportunidade, consiga ser dos primeiros a cruzar o vencedor. ORLOFF, com um lad, trabalhou a distância de 1.600 metros em 95", finalizando bem e transparecendo que anda realmente em ótimas condições. A turma que vai enfrentar, nesta oportunidade, é algo forte para seus recursos.

6.º páreo

GLORIALBA, com A. Cardoso, trabalhou a distância de 1.300 metros em 85", finalizando muito firme e agradando imensamente. Na pista de grama, seria a fôrça, mesmo na areia molhada tem muita chance de fazer sua a vitória. NUVEM AZUL, com O. Macedo, de "carreirão", passou a distância de 1.400 metros em 96" 3/5, com grande facilidade. Na areia, acreditamos que consiga ganhar esta prova. Não devemos levar em conta sua derradeira apresentação, quando não correu nada. Foi de ferradura de ferro e isso nos pareceu um mal prenúncio. Cuidado, com êle, agora. SORNETTE, com H. Vasconcelos, demonstrando tôda a exuberância da sua fórma, galopou na manhã de têrça-feira, a distância de 1.500 metros sem ser exigida em parte alguma do percurso. Na grama, iria conseguir nova vitória; mesmo na pista de areia pode repetir seu feito anterior sem surpreender. ERGURA, com um lad, passou a distância de 1.400 metros em 89" 3/5, não arrematando muito firme. Vinha "chorando" e por isso nos pareceu acidental sua última vitória. HOLLANDS, com Baffica, na forma do costume, marcou 85" para os 1.300 metros, correndo firme e agradecendo ao descanço que lhe deram nestes dias. Na pista de areia, acreditamos que vai chegar "brigando" pela vitória.

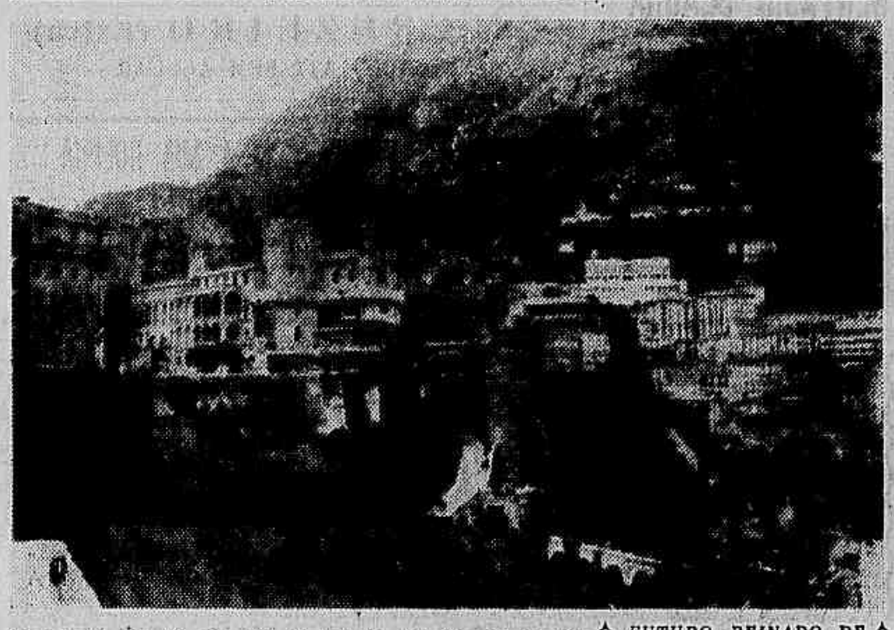
7.º páreo

ENCORE, com Irigoyen, trabalhou a distância de 1.600 metros, correndo todo o percurso com inteira facilidade e sem haver preocupação de assinalar tempo muito bom. Na entrada da reta teve como "sparring" a companheira Fair Tale, que foi superada nos metros finais. Encore se apresenta muito bem para esta carreira e deve "brigar" muito com o seu temível rival, Quiproquó, para lhe furtar a vitória. QUIPROQUÓ, com Marchant, trabalhou ao inverso da sua competidora. Marcou o valente nacional, para o seu exercício na distância da milha, o tempo de 101" 4/5, correndo muito firme e nos derradeiros 800 metros foi esperado pelo companheiro de box Taró. Passou os primeiros 1.000 metros em 63" 3/5 com 51" para os derradeiros 800 metros. Quiproquó anda muito bem e seus últimos exercícios têm nos agradado imensamente. Vai fazer uma carreira "muito dura" com a valente Encore. MISTER RIO, com A. Araujo e BENGUARLA, com Lelé, juntos, trabalharam na manhã de têrça-feira a distância de 1.200 metros em 75", tendo, no final, o Mister Rio dominado bem a companheira, que entregou-se sem resistência. Convém lembrar que, a semana passada, Mister Rio trabalhou os 1.600 metros em 100" 3/5, correndo muito fácil ao lado de Pretencioso, que se quisesse, naquela madrugada, teria diminuido em muito aquele tempo. Todavia, como é gr

VOLTARÁ AOS ESTADOS UNIDOS — COMPRAS DE ÚLTIMA HORA — MODELOS PARA AS DAMAS DE HONRA — O FUTURO REINADO — PREPARAM-SE AS ÓRFÃS PARA A CERIMÔNIA.

PARA O CASAMENTO COM O PRINCIPE: PREPARA-SE GRACE KELLY

(Fotos INS — Tradução de legendas de REJANE)



FUTURO REINADO DE GRACE KELLIY — Mônaco — Esta vista do palácio, residência de Rainier II de Mônaco, mostra-o abrigado pelas montanhas do pequeno principado. A elevação sôbre a qual está construido o palácio é chamada "Montanha da Turja" e nela está localizada uma estação de radar. Para o enlace de seu principe com a graciosa atriz, cuja cerimônia religiosa se realizará a 19 do corrente na Catedral de Mônaco, todos os habitantes do principado se dedicaram ativamente à tarefa de torná-la ainda mais bonita.

AMANHÃ É ÊSTE O SEU Horóscopo

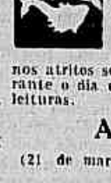
CAPRICÓRNIO
(21 de dez. — 20 de jan.)

Conserve sua calma e evite qualquer tipo de discussão. Poderá ter sérios aborrecimentos, principalmente na parte da tarde, que se apresentará desfavorável. Não faça confidências.

AQUÁRIO
(21 de jan. — 20 de fev.)

Próprio para o amor. Pode travar novas amizades. Faça declarações e procure divertir-se. Favorável a empreendimentos comerciais de grande vulto, mas não deve confiar muito em seus impulsos.

PEIXES
(21 de fev. — 20 de mar.)

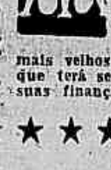


Favorável para mudanças e nova disposição dos móveis de sua casa. Viva com mais entusiasmo sua vida doméstica. Os pequenos atritos serão superados durante o dia de hoje. Bom para leituras.

ARIES
(21 de mar. — 20 de abr.)

No trabalho, terá a compreensão amiga de um companheiro do sexo oposto. Pode fazer-lhe pedidos e ajuda, pois será atendido. Não confunda amizade sincera com outra coisa. Possibilidades de melhora financeira.

TOURO
(21 de abril — 20 de maio)



Não negue ajuda a certos companheiros de trabalho. Mesmo que não possam ter grande sucesso, merecem sua ajuda. Você tem condições de ajudá-los, mas não se sacrifique para isso.

GÊMEOS
(21 de maio — 20 de junho)

Previna-se contra acidentes do trabalho. Tenha prudência e não se arrisque. Pode confiar nos amigos e pedir conselhos dos mais velhos. Os astros dizem que terá sensível melhora em suas finanças.

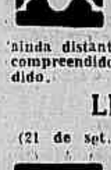
CÂNCER
(21 de jun. — 20 de jul.)

Muito desfavorável para o amor. Não use de franqueza para com a pessoa amada nem cometa a imprudência de fazer certas revelações chocantes. Seja discreto e não fale demais. Êxito no trabalho.

LEÃO
(21 de jul. — 20 de ago.)

Propício para acôrdos familiares e reconciliações duradouras. Procure, entretanto, não discutir nem descobrir defeitos em seus amigos e parentes. Mantenha-se calmo e tudo correrá bem.

VIRGEM
(21 de ago. — 20 de set.)



Impróprio para contrair compromissos de ordem sentimental e financeira. Não assine papéis nem faça declarações à pessoa amada, ainda distante. Poderá não ser compreendido nem correspondido.

LIBRA
(21 de set. — 20 de out.)

Trate de sua saúde e evite aventuras amorosas que exijam certas responsabilidades. Não confie muito nos amigos, nem nos mais próximos. Exponha seu problema e suas idéias à pessoa com quem mantem relações.

ESCORPIÃO
(21 de out. — 20 de nov.)

Muito favorável para ao amor e iniciação de negócios imobiliários. Pode tratar de assuntos delicados e que exigem espírito claro para serem resolvidos. Pode fazer novas amizades.

SAGITÁRIO
(21 de nov. — 20 de dez.)

Seu número de sorte é o 33. Arrisque, porém não muito. Não revele planos nem projetos que tem em mente a amigos, sem antes muito meditar sôbre a viabilidade de sucesso.

PREPARAM-SE AS ORFÃS PARA O CASAMENTO

MÔNACO — No orfanato para meninas de Mônaco, que tem o nome do príncipe Rainier III, os preparativos são febris: tôdas as garotas receberão uniformes novos, especialmente confeccionados para o casamento. Formarão uma guarda de honra especial para Grace e Rainier III, à porta da Catedral, em seus bonitos casacos vermelhos com o escudo de armas de Mônaco, saias e chapéus brancos, e gravatas em listas nas côres do principado, vermelho e branco. Na fotografia, uma religiosa ajusta o uniforme de uma menina, enquanto as outras, ansiosas, comprimem os rostinhos contra os vidros das janelas. (Fotografias do I. N. S.).

A NOITE

GRACE VOLTARÁ AOS ESTADOS UNIDOS — Nova Iorque — Durante uma conferência com a imprensa a bordo do "S. S. Constitution", quando de sua partida para Mônaco juntamente com cêrca de oitenta parentes e amigos que assistirão às núpcias reais, Grace Kelly declarou que voltará aos Estados Unidos no outono próximo, provàvelmente em companhia de Rainier III. A graciosa futura-princesa foi cercada por verdadeiro exército de correspondentes e fotógrafos, muitos dos quais irão também a Mônaco; através os microfones, dirigiu uma saudação aos seus admiradores americanos. Centenas de pessoas compareceram ao cais para homenageá-la, ainda uma vez, e foram recompensadas com beijos quase reais, atirados pela "estrêla", do convés do navio.

RÁDIO
— Horário — Spots
Som — Lançamento
(Na 5.ª pág. dêste cad.)

RODA Viva
As Noites · Os Dias · As Pessoas

HERON DOMINGUES

★ TRABALHO DOS IRMÃOS

Sem dúvida nenhuma o caso do aumento do pessoal das verbas 3 e 4 resultou numa grande vitória pessoal do presidente Juscelino Kubitschek. O chefe do govêrno agiu com habilidade e soube, no momento exato, resolver a questão. Sabe-se, também, que colaboraram magnificamente para êsse resultado os irmãos Amaral Peixoto (Ernani e Augusto) presidentes, respectivamente, do PSD nacional e carioca.

★ Canção (Sem Sucesso)

Depois de tanta briga, afinal "Lavadeiras de Portugal", a canção gravada por Esther de Abreu, Olivinha Carvalho e Gilda de Barros, não obteve o sucesso esperado.

★ Confirmada a Previsão

A noite de ontem (que terminou na manhã de hoje), conforme previramos foi intransitável, dentro do "golden room" do Copacabana.. Parecia que o Rio em peso estava presente para aplaudir a grande Piaff. Bela noite, também, no Sacha's.

★ Testamento

O milionário Franck Jay Gould, falecido na Côte d'Azur, deixou para sua mulher Florence, a maior parte de sua fortuna. Aberto o seu testamento, verificou-se que também suas filhas foram bem contempladas juntamente com o Instituto Profilático de Paris, que recebeu 200 mil dólares. Além dêles receberam: — seu chofer Maurice, 5 mil dólares seu "valet de chambre" Joseph, 10 mil; para um amigo Arthur 15 mil; para sua sogra Berthe, 25 mil; para sua cunhada Isabelle, 25 mil. Todo o testamento está escrito em estilo comercial, exceto a parte referente à mulher, em que Jay Gould diz: "A minha mulher bem amada Florence, em reconhecimento aos inúmeros anos de felicidade e em apreço ao seu incomensurável devotamento, deixo..."

★ SOLIDARIEDADE (em bilhete)

D. Adalgisa Nery,

Receba a solidariedade desta coluna. Eu imaginava que mais cêdo ou mais tarde a senhora viria a sofrer as consequências de dizer a verdade. Acontece que a senhora não somente diz a verdade, mas despe a verdade, tão pura e simplesmente, todos os dias, no seu grande jornal, que nós outros, seus leitores constantes, já estavamos surpreendidos pela tardança da calúnia.

Saiba seu sempre admirador — H.

★ Aniversário

"Maitre" Rocha, do Copa, um dos recentes homenageados desta coluna, fêz anos na quinta-feira, cercado do carinho e da admiração dos seus companheiros de trabalho. Mesmo nesse dia, Rochinha trabalhou, não tendo se afastado um minuto sequer das suas obrigações

★ Kenny

Não se tem falado de George Kenny, que vai trabalhar no novo Béguin, ao órgão. Mas é um dos melhores artistas do Continente.

★ OS MAIORES SUCESSOS

Não há mais dúvida que o melhor número de Piaff é "C'est en Hambourg", seguido de "Bravo, Pour les Clowns". Não esquecendo entretanto a fantástica interpretação de "Padam, padam".

★ Mesa Cativa

A vereadora Sagramor de Souvero, fã nº 1 de Silvio Caldas, está se preparando para assistir ao "caboclinho" nas suas novas apresentações no Béguin e Night and Day, a partir da próxima semana. Como pretende vê-lo tôdas as noites, vai propor ao produtor Carlos Machado um preço especial para uma mesa cativa, o qual será pago em dez anos, pela tabela Price.

★ À MEMÓRIA DO GRANDE PRESIDENTE

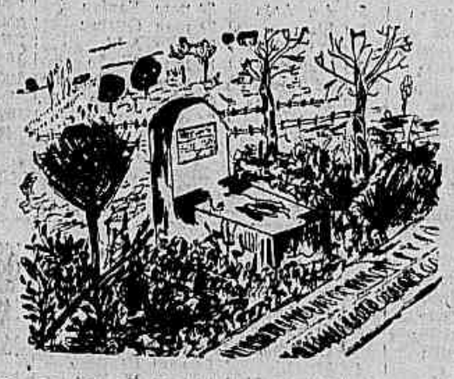
Quinta-feira próxima, dia 19, romarias levarão flôres ao jazigo de Getulio Vargas, no Cemitério de São Borja. Alzira, sua filha dileta, já na terça-feira partirá para os Pampas, a fim de amanhecer junto ao túmulo que guarda os restos queridos.

Abril, no sul, principalmente na fronteira, sugere os primeiros frios e esgarça as primeiras cerrações. O outono corre célere pelas coxilhas, levando ao coração dos velhos os primeiros mêdos do ano, antes de agôsto.

Há os últimos calores, também, que um sol quase sempre encoberto por nuvens altas e grossas, transforma em mormaços. Porém, quando numa certa noite o primeiro temporal invernoso abala o campo, a aurora inaugura uma festa no céu mais azul do mundo.

O sol do outono gaúcho é côr-de-mel os verdes são mais suaves e as paineiras espargem penugens coloridas pelas vilas. Filho da áspera campanha, naturalizado carioca há cêrca de dez anos, sôfro ainda da nostalgia das quatro estações bem definidas. No perpétuo verão do Rio, não posso esquecer as tintas outonais do meu campo natal. Há fôlhas que enlouresem, e que se deitam pelos caminhos, sêcas e fatais, à disposição do vento que as levanta em redamoinho, numa sarabanda de sacis. Ainda amo os plátanos que se despem nos jardins públicos, e como esqueletos aguardam o minuano próximo.

Porisso essa saudade, que se transforma em frases, quando falo nas romarias que vão em busca do túmulo de Getulio Vargas, no silencioso cemitério de São Borja.



★ De Londres

— *Possivelmente em futuro próximo será derrogada a lei de 1772 que impede o casamento aos herdeiros provàveis do trono inglês sem o consentimento da coroa.*

— *O Principe Philip deixará de ser simplesmente Duque de Edimburgo para se intitular "Principe do Commonwealth".*

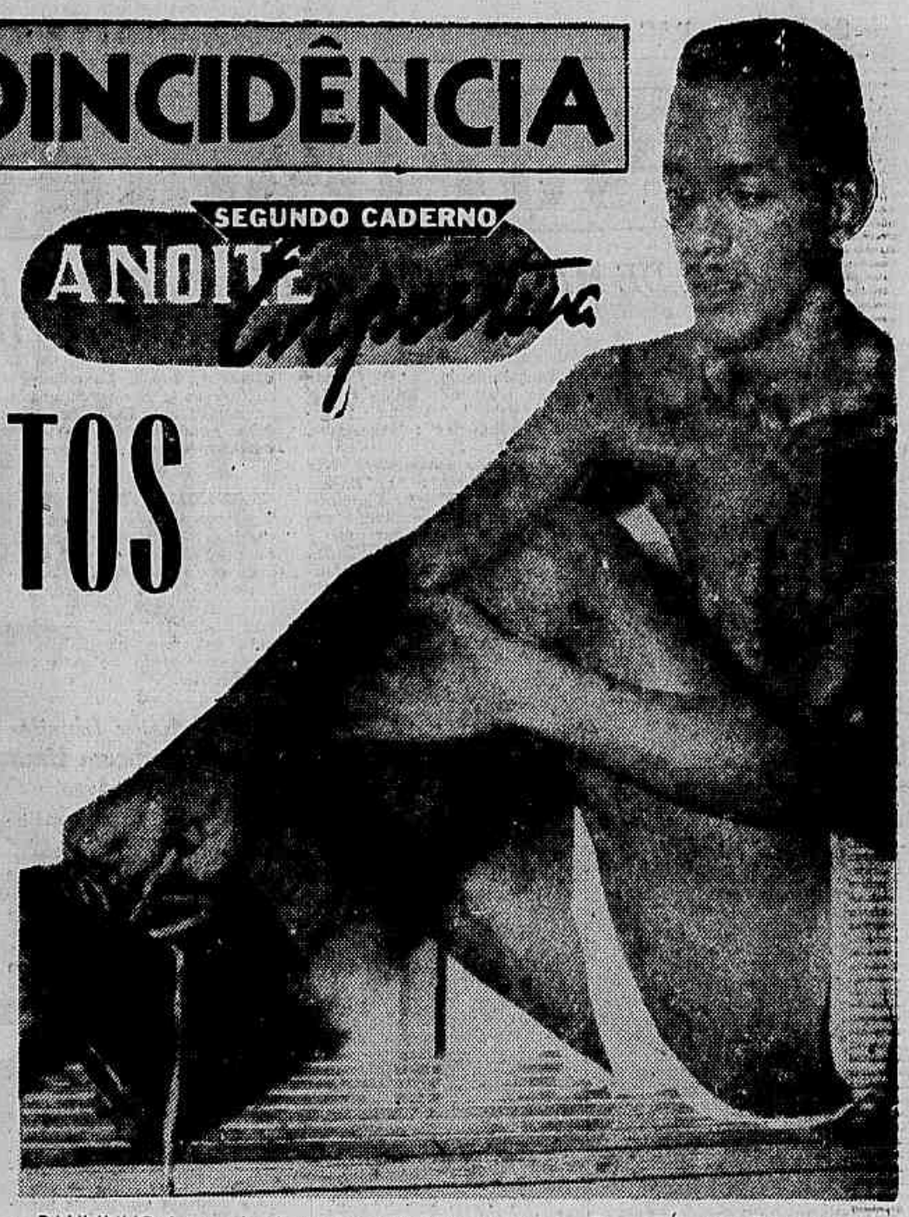
A FÔRÇA DA COINCIDÊNCIA

FLAMENGO E VASCO EM CAMPOS OPOSTOS

SEGUNDO CADERNO
A NOITE Esportiva

WALTER não conseguiu ser útil à seleção. Com todo aquêle fabuloso futebol que sabe apresentar. Questão de fase...

PAULINHO DO VASCO, UM ILUSTRE DESCONHECIDO — PAULINHO DO FLAMENGO, TUDO PARA A CONSAGRAÇÃO — SABARÁ E WALTER ENTREGAM AS CHUTEIRAS — EVARISTO JÁ É TITULAR — A POSIÇÃO É DE DEQUINHA — NEM PAIXÃO, NEM CLUBISMO



PAULINHO foi perdendo terreno gradativamente no Flamengo. Na Gávea seria difícil mas na seleção parece simples a recuperação do craque

(De Orlando Abreu — Fotos da Equipe de A NOITE)

Não anda boa a fase do Vasco da Gama. Assistir sem camarote o tricampeonato do Flamengo. Perder com freqüência na Europa. Tomar conhecimento de que um treinador, que afinal de contas ainda é seu, apresenta um futebol superado em campos de além-mar. Saber por unanimidade de opinião que Sabará e Walter não estão jogando nada na seleção nacional e que Paulinho é um ilustre desconhecido dadas as soberbas exibições do titular Djalma Santos.

Tudo isso é sumamente comprometedor para um clube que tem o direito de expandir sua alegria por alguma coisa. Mas são na verdade essas coincidências invariáveis que perturbam e agitam o futebol, obrigando na maioria dos casos, crises tremendas que abalam e até mesmo afastam criaturas poderosas de postos de destaque. Se fôr necessária sintetizar a crítica em tôrno da verdadeira produção da equipe brasileira, logo virá à baila que Sabará e Walter são figuras destoantes num time que se movimenta com elegância dentro da cancha. Também o lado tático não agrada os observadores embora as «vedettes» do conjunto sempre despertem naturalmente o entusiasmo dos que se habituaram ao futebol rígido. Individualizando o fracasso dos homens do Vasco é preciso não esquecer que Sabará substitui nada mais nada menos que o fabuloso Julinho, o último a deslumbrar a platéia do Velho Mundo, atuando pela ponta direita do «scratch» nacional. Sabará afastou-se tanto de Julinho que está obrigando sua troca ràpidamente por Paulinho.

Essa aliás é a grande oportunidade do ponteiro rubronegro, completamente desacreditado em seu futebol, jogando pela meia direita do Flamengo. Foi sua troca por Dida que valeu ao rubronegro aquela metamorfose tremenda na partida final e decisiva contra o América. Mas estamos certos que Paulinho tem tudo para ultrapassar com alta vantagem o Sabará do Vasco da Gama. O espetáculo parece feito sob medida para si. Campo aberto, incumbência de jogar na correria para a frente e para o gol, e companheiros que hão de querer entregar a bola a quem sabe atirar em gol. Evaristo já é mesmo uma realidade pela ligeireza de seu estilo capaz de quebrar essa história de defesas plantadas que freiam ataques audaciosos. Pavão também está bem cotado. Depois de um primeiro jôgo maravilhoso de De Sordi, sua segunda apresentação não convenceu totalmente e poderá legar o pôsto ao seu verdadeiro dono. A entrada de Dequinha é ponto pacífico pois Roberto não pretenderá disputar a vaga de médio apoiador com um craque adequado como o centro médio do Flamengo. Não se trata de clubismo. Não existem paixões em jôgo. Só a exploração em tôrno de uma das muitas coincidências que abalam o futebol. Coincidência tal que coloca em pontos opostos dois grupos ligados às duas mais tradicionais agremiações cariocas. Fase esplêndida para os rubronegros. Fase dolorosa para os cruzmaltinos. E' a vida, é o esporte. Não se queira lutar contra os fatos. A história pode mudar sem que ninguém perceba o desfêcho.

PAULINHO, do Vasco da Gama, está na seleção brasileiro. Alguém já esqueceu?

AS MASSAGENS, não bastaram ao Sabará. Substituir um monstro como o Julinho foi um fardo pesado demais para o rapaz

O MAIOR abraço da vida de Dequinha. O centromédio vibrou com o tricampeonato e pode vibrar amanhã em Viena. Tem condições para isso

Sociedade

Fernanda Feitas

A PARTIR DE MEIA NOITE: ANIVERSÁRIO DE ILDE CARAVAGLIA — SEGUNDA-FEIRA: CRÔNICA DE PARTIDA (NÃO PERCA)

A senhora Irene Guinle parte para a Europa dia primeiro de maio.

*

O senhor e senhora Roberto Sudley estiveram no Rio rapidamente; o simpático casal veio tratar do passaporte, às vésperas da viagem para os Estados Unidos.

*

O Brasil também estará no Festival de Cannes — Trinta e um países no mínimo tomarão parte êste ano do Festival Cinematográfico de Cannes.

E' a seguinte a lista dos filmes cuja apresentação foi anunciada até agora: Brasil, "Uma Rua"; Argentina, "O Último Cheina"; Austrália, "Passe-lo no Paraíso"; Áustria, "Mozart"; Bélgica, "Os Guingans Morrem no Mar"; Bulgária, "Primeiro Posto da Ordem do Dia"; Egito, "A Sanguesuga"; Estados Unidos, "O Homem Que Sabia Demais", "Uma mulher no Inferno", "Mais Dura é a Queda", "O Homem do Terno de Flanela" (Cliza); Grã-Bretanha, "Abandono à Noite", "Sete Anos no Tibet"; Grécia, "A Dama de Preto"; Hungria, "Um Pequeno Carrousel de Festa"; Índia, "Herança", "Pather Panchali"; Itália, "O Ferroviário", "Os Analxonados"; Japão, "Se os Pássaros Soubessem", "O Cristo de Bronze"; Marrocos, "Médico à Fôrça", "O Esconderijo"; Polônia, "Lo Bre"; Rumânia, "O Caso Protar"; Suécia, "Sorrisos de Uma Noite de Verão"; Checoslováquia, "O Comandante Hussite"; União Soviética, "Otero" "A Mãe", "Pôema Pedagógico"; Iugoslávia, "Hanka".

A França apresentará três curtas-metragens: "Le Ballon Rouge" (de Albert Lamborige), "Nuit et Brouillard" (de Alain Reonio) "Tant qui y aura des Betes" (de Jules Brassai) e três longas metragens: "Le Monde du Silence" (de J. Y. Cousteau e Louis Malle), "Le Mystere de Picaso" (de G. H. Clouzot) e "Marie Antoinette" (de Jean Delannoy).

Além disso, o Canadá, a Dinamarca, Israel, Luxemburgo, a Noruega, a Nova Zelândia, a Inglaterra e a União Sul-Africana anunciaram o envio de curtas-metragens.

*

SEGUNDA-FEIRA próxima, farei minha crônica de partida. Não deixem de ler. Esta semana (reconheço) andei meio fraca de notícias. Mas o leitor há-de me perdoar. Papéis, passaporte, e tantas o encrenquinhas" que à última hora aparecem, atrapalham, o bom andamento do meu trabalho. Até.

*

A partir de meia-noite, uma moça conhecida de todos nós, vai comemorar seus aninhos.

Trata-se da senhorita Ilde Caravaglia, menina (no jeito e na alma), cândida, meiga em quem jamais falta uma palavrinha simpática ou um gesto carinhoso para os amigos.

Ildezinha para esta colunista, é assim uma espécie de anjo: aliás, uma vez já usei esta imagem a compará-la. Assim, nesta minha despedida (e eu que ando tão sem eloqüência) não poderia deixar de fazer estas linhas, pedindo a Deus a todos os anjos que a protejam sempre, e que lhe cheque às mãos (ou ao encontro?) tôda a felicidade que merece.

Até a volta, Ilde Caravaglia!

Nacionalistas Irlandêses Reivindicam Uma Obra de Arte

UM grupo de nacionalistas irlandêses irrompeu à plena luz do dia na Galeria Nacional de Arte, no coração da capital inglêsa, e levou uma obra-prima francêsa que, segundo os assaltantes, pertence à Irlanda.

A tela "Jour d'Été" (Dia de Verão), é uma obra-prima do pintor francês Berthe Marisot. O assalto se consumou pouco depois de o museu ser aberto ao público, às 10 horas.

As agências noticiosas receberam pouco depois um chamado telefônico de uma pessoa que disse ser "uma porta-voz nacionalista irlandês", a qual explicou que o quadro fôra "libertado" porque pertence à Irlanda.

Foi somente quando as agências noticiosas telefonaram para as autoridades do museu que estas se deram conta de que a tela de Marisot havia desaparecido do meio das 27 obras-primas tão bem guardadas. Os guardas de serviço, ao notarem o lugar vasio, acreditaram que o quadro tinha sido retirado para ser fotografado ou para reparos.

Os detetives da Scotland Yard isolaram o edifício, que dá para a praça Trafalgar, uma das artérias de mais intenso trânsito em Londres, e lançaram mão de seus melhores agentes. Contudo, parece que os "libertadores" sumiram sem deixar vestígio.

Centenas de pessoas se encontravam na Galeria Tate, no momento do roubo, porém, ninguém notou nada de anormal.

Contingentes especiais da polícia vigiam todos os aeródromos e portos e revistam aviões e navios, a fim de impedir que a tela saia do país.

O valor da tela é de 3 mil libras.

John Rothenstein, diretor da Galeria Tate, disse que o quadro foi pintado em 1872. Mostra duas damas elegantes dentro de um bote num lago.

OLIVER PRESIDE O ENCONTRO DOS NOIVOS GRACE E RAINIER

Grace Kelly chegou quarta-feira a Mônaco e não pôde conter as lágrimas ante a calorosa recepção que lhe tributaram os súditos de seu futuro consorte, o Príncipe Rainier.

Os noivos se reuniram na Bahia de Hercules. O transatlântico norte-americano "Constitution", no qual viajou de Nova Iorque a bela artista, sua família e jornalistas efetuou uma escala fora de seu itinerário para que Grace Kelly e sua comitiva pudessem desembarcar.

Logo que o transatlântico parou suas máquinas, foi descida uma escada. Logo, a ela apareceu o lute do Príncipe Rainier, que esperava sua amada na coberta do embarcação. Grace Kelly desceu com seu cãozinho Oliver. O pequeno animal teria de interpor-se e estragaria o que todos aguardavam como grande cena de amor. Com efeito quando o Príncipe se aproximava pressuroso em direção à sua amada, que o esperava de braços abertos, Oliver se interpôs e o que deveria ter sido um grande abraço se transformou em efusivos e admiradores apertos de mãos. É de presumir-se que os enamorados não tenham contado com a intervenção de Oliver quando ficaram no camarote do Príncipe, onde permaneceram sós por alguns momentos.

Reapareceram logo de braços dados e permaneceram na coberta a fim de que este atracasse no cais. As sirenes de todos os navios surtos na Bahia de Hercules soaram estridentemente, saudando a recém-chegada. O iate particular do armador grego Aristoteles Onassis sobrevoou o lute e sôbre o mesmo descarregou uma chuva de belíssimas flores. Ao longe ouvia-se o troar de um canhão.

Uma vez em terra os noivos se dirigiram de automóvel até o Palácio Real. Tanto quando pisou a terra monegasca como durante o trajeto do palácio, Grace Kelly foi alvo de grandes manifestações de júbilo. Isto pareceu comovê-la e teve que enxugar as lágrimas.

Grace e Rainier, apareceram na sacada do palácio para receber um novo tributo do população, depois do que o noiva se retirou a suas habitações cheias de flores do palácio. O palácio ficou em mãos da família de Grace Kelly, já que o Príncipe decidiu permanecer em sua vila própria até o dia do casamento, que será celebrado nos dias decimo e décimo-nono do corrente.

A antiga família dos Grimaldi, cuja estirpe se remonta a oitocentos anos, parece dar-se às mil maravilhas com a família Kelly. Como é notório, o agora milionário pai de Grace foi, quando jovem um construtor.

As duas famílias e os futuros esposos almoçaram juntos no palácio. Dois criados de vistosos librés permaneceram detrás da cadeira de cada comensal. Depois do almoço, o pai de Grace comentou: "os criados tinham muitos galões e talamarias de ouro que mais pareciam generais".

Grace levantou-se ontem às seis horas da manhã. O encontro com o príncipe ocorreu às dez e dez. Quinta-feira à noite as vinte horas, a baía foi iluminada por enormes fogos artificiais.

A linda senhorita Ilde Caravaglia que hoje à meia-noite vai começar a receber os abraços: aniversário amanhã.

RONDÓ PARA UNS OLHOS VERDES (OU AZUIS?)

Meu amigo não a conhecia. Viu-a uma única vez e permanecem em suas retinas os olhos verdes de minha amiga. Ontem, no Vilarinho, êle ainda me falava dos encantos da moça que apareceu assim, de repente, sem dizer quem era e sentou-se à nossa mesa.

Gastão pediu um vermute francês misturado com um italiano e falou dos olhos da moça. Agora sua idéia é fixa. Os olhos da minha moça. Mas minha por que, Deus meu?, pergunta intrigado meu coração.

Uns olhos verdes (ás vezes se parecem azuis), lembram noites de carícias, anelos de amor. Recordam, em sua calma tranquilizadora, um pedaço de mar que observo sempre da janela de meu prédio...

Meu amigo Gastão está bebendo e falando dos olhos da moça, de olhar meio triste, rosto bonito, fala mansa, repetindo ás vezes as palavras em tom muito meigo.

Daria tudo (me disse) pelos olhos da moça e sua voz suspira liricamente após um gole de vermute:

"Ah! ser amado por êsses olhos!"

Ninguem entende meu amigo que me repreende por causa dos olhos verdes (ou serão azuis?) da minha amiga:

— Por que você nunca me falou nesta jovem?...

E eu que desejava tanto escrever um rondó para os olhos verdes de Terezinha, só posso mesmo lamentar nesté queixume lírico do poeta Ascenço:

"Cajueiro que dou-te a flor para os cabelos
Dou-te também o agateado dos olhos
Teu olhos cujo olhar faz á gente dodoi"...

PRELO
Estante
Saldanha Coelho

CARTA AO REDATOR

(Da Atena Editôra)

DA simpática editôra da Rua Aristides Lobo, recebeu êste colunista a carta que a seguir transcreve, pelo interêsse que ela possa ter para os seus leitores.

"E' com grande satisfação que a Atena Editôra envia a V. S. um exemplar desta coletânea de "Obras" de Sêneca. E' êste o primeiro lançamento de um livro da nossa Biblioteca Clássica feito pela Atena em sua nova fase administrativa, iniciada em 1954. Com efeito, até agora, tínhamos cuidado exclusivamente de apresentar novas edições de obras esgotadas da coleção clássica em boa hora fundada por Pasquale Petraccone. Não haviamos perdido de vista, entretanto, o outro aspecto do nosso programa de atividades — o do lançamento de obras novas — cujo primeiro fruto são estas "Obras" do célebre moralista romano.

"Cabe lembrar, aqui, que esta é a primeira vez que se leva a cabo, no Brasil, uma edição de obras de Sêneca. Por motivos difíceis de explicar, a vasta produção do grande estóico, ficara esquecida pelos nossos tradutores e editôres. Justamente por causa dessa ausência total de traduções de Sêneca, tivemos o propósito de enfeixar neste volume de "Obras" três aspectos diferentes do pensamento e da personalidade dêsse autor, representados pelo "Tratado Da Tranquilidade da Alma", pela originalíssima "Consolação à Minha Mãe Hélvia" e pela tragédia "Medéia". Julgamos que essa variedade de matéria seria aconselhável para os primeiros contatos do público leitor brasileiro com um autor tão pouco conhecido em nosso meio. Para facilitar ainda mais essa iniciação no conhecimento de Sêneca, um estudo introdutivo de autoria do professor G. D. Leoni (que é também o tradutor das "Obras") apresenta ao leitor uma súmula da vida, da obra e da moral do filósofo.

"Ao enviar a V. S. como habitualmente fazemos, o exemplar acima, juntamente com "Municipalismo Caótico" de autoria de Benedicto Olivetti, estamos certos que iremos merecer, mais uma vez, o bom acolhimento que costuma reservar às iniciativas de interêsse cultural".

Atenciosamente,

MÉXICO
(Alfonso Reys)

"Alfonso Reys, autor da "Experiência Literária", completará 76 anos amanhã. Por êste motivo os meios intelectuais do México estão em festa. Uma das homenagens que se vão prestar a Alfonso Reys é a publicação de um volume de estudos críticos de vários autores sôbre sua obra.

ITÁLIA
(Prêmio)

A novela de Vasco Pratolini, "Metello", que recebeu êste ano, a mais alta recompensa literária da Itália, o Prêmio Viareggio, de dois milhões de liras, vai ser traduzida para o espanhol pela Editorial Losada.

PORTUGAL
("Bandarra")

Chegam-nos do Pôrto (Passeio Alegre, 544) os três últimos números de "Bandarra" (35, 36 e 37), dirigida por Augusto Navarro. Alguns colaboradores desta revista literária portuguêsa: Gastão Orient, Flávio Gonçalves, Dinis de Ramos e Tahorda de Vasconcelos.

JOHN STEINBECK
(Nova Obra)

Depois de longa viagem através da Russia, Alemanha, Noruega, França e outros países da Europa, John Steinbeck escreveu um livro de observações de viagem cuja publicação na França se fará brevemente. Título da obra: "Un Americain à New York et... à Paris".

LAMENTO
(Português)

Diz a revista portuguêsa "Bandarra", no primeiro parágrafo do editorial de seu número de terceiro aniversário, agora recebido para registro nesta coluna:

"Completa esta revista o seu terceiro ano de existência. Três anos de luta, de trabalho e de mística. Neste curto lapso de tempo que não é nada e que é muito para uma publicação dêste gênero, não tivemos uma palavra de apoio, de incentivo. O deserto... o desinterêsse absoluto por parte dos nossos intelectuais velhos e novos. Que nós já não sabemos se os nossos intelectuais são velhos ou são novos, ou se se deixaram fossilizar nas galerias gélidas do elogio mútuo e dos réclames comerciais dos editores que de quando em vez arranjam por simpatia ou por conveniência uma vedeta".

ARGENTINA
(Prêmio)

Eduardo Mallea, autor do romance "Sala de Espera", recebeu o Prêmio Casavalle da Câmara Argentina do Livro, correspondente ao ano de 1955.

IUGOSLÁVIA
(Revista)

Chega-nos de Belgrado o número 136 da revista "Politique Internationale", da União de Jornalistas Iugoslavos: Beograd, Terazije 31/I.

«THEATRO BRASILEIRO»
(ANO I, N.º 5)

Recebemos mais um número de "Teatro Brasileiro", revista que se edita em São Paulo sob a direção de Alfredo Mesquita e Sábato Magaldi. Já uma vez dissemos e repetimos agora que esta publicação é uma das mais bem feitas no Brasil, sendo graficamente idêntica às melhores revistas estrangeiras. Colaboração sempre de bom nível, reprodução magnífica, "Teatro Basileiro" é justa causa de orgulho para seus diretores.

Curso de Relações Públicas do IPET
Seu Início Dia 16

Está marcado para a próxima 2.a-feira, dia 16, o início do novo Curso de Relações Públicas que o IPET, em colaboração com a Associação Brasileira de Propaganda, leva a efeito pela segunda vez entre nós.

O curso, dirigido e ministrado pelo prof. Florindo Villa-Alvarez e uma equipe especializada, destina-se a ministrar conhecimentos dessa matéria de tanta importância, hoje em dia, nas relações entre emprêsas comerciais e industriais e suas clientelas, e a preparar pessoal habilitado a desempenhar cargos nesse setor de atividades.

De índole objetiva, baseado nos cursos semelhantes das Universidades norte-americanas, o Curso de Relações Públicas do IPET é realizado em 4 meses, com aulas 2 vezes por semana, visitas e trabalhos práticos.

As matrículas, em número limitado, acham-se abertas à Rua Alcindo Guanabara 17/21 salas 1108 a 1110, fone 52-5875, onde podem ser obtidas mais informações.

DR. GILVAN TORRES

Impotência — Doenças do sexo e urinárias Pré-nupcial — Assembléia n.º 98, sala 72 — Telefone: 42-1071, das 9 às 11 e das 15 às 19

TINTAS — "MIMOSA"
CORRÊA LEITE & CIA.

COPACABANA — Rua Figueiredo Magalhães, 6
JACAREPAGUÁ — Estrada de Jacarepaguá, 7680, Freguesia.
MADUREIRA — Rua Maria Freitas, 16
CENTRO — Matriz e Escritório, A. Buenos Aires, 290 próximo ao Campo de Santana, e Rua Buenos Aires, 116, em frente ao Mercado das Flores

O belo sexo está fazendo um sucesso, em todo o Brasil, pintando com a tinta "MIMOSA" embelezando os seus lares, que ficam deslumbrantes para o ano velho de 1957. Aproveite a oportunidade. Cinco casas próprias, a serviço do respeitável público brasileiro, é da economia nacional, portanto, agradece a preferência

AOS NOIVOS

ESTA LINDA SALA RÚSTICA MEXICANA
C/12 PEÇAS APENAS POR CR$ 9.500,00
MÁRIO VIEIRA & IRMÃO
RUA URANOS, 1096 — RAMOS — Esquina da Rua das Missões — Telefone 30-2127

Do Rio e do Mundo

D. RENAULT

☆ VOZES IMORTAIS

VOZES dos poetas, dos prosadores e políticos vão ficar imortalizadas na fita magnética ao serviço da Biblioteca Nacional. CELSO CUNHA falou-me ontem sôbre o plano interessantíssimo. Visitando a Biblioteca de Paris, o professor do Colégio Pedro II viu de perto êste trabalho. Outras bibliotecas famosas — como a de Washington também adotam o sistema de gravação pela fita magnética. Além de oferecer a possibilidade da gravação de várias produções do autor, esta gravação é de alta e absoluta fidelidade, para utilizar o vocabulário dos técnicos e entendidos no assunto. O diretor da Biblioteca Nacional tem gentis planos no seu programa de trabalho: a imortalização das vozes é um dêles.

☆ O LIVRO DE LACERDA

A LIVRARIA JOSÉ OLÍMPIO prepara o lançamento do livro de Carlos Lacerda "Reforma do Brasil". De Connecticutt, onde se encontra há meses, o jornalista mandou avisar à editôra que está relendo os originais, onde condenes suas idéias sôbre os problemas políticos brasileiros.

☆ ARMSTRONG E EISENNHOWER

O famoso trompetista Louis Armstrong — que tocará para o carioca no mês de julho — pesava 130 quilos ainda há pouco tempo. Depois de um régime severo para diminuir os banhas, o músico desceu aos 85 quilos. Fazendo um estudo prático sôbre o sistema de emagrecimento, Armstrong endereçou ao presidente Eisenhower com o bilhete: "Emagreça como eu". — "Obrigado, mas tenho necessidade de engordar" — respondeu Eisenhower.

EISENHOWER

☆ SOBRE AS ONDAS

O presidente Anastásio Somoza, da Nicarágua, e o comandante J. Addington Wagner (que se morrem afogados na pescaria que programaram para a semana passada. O dia estava lindo mas, uma onda horrível arrancou a senhora Wagner do barco a motor. O marido, que foi um grande campeão universitário de natação, salvou a mulher num mergulho espetacular. O barco virou e permaneceu flutuando, o que possibilitou que todos se agarrassem nele até à chegada de socorro de terra.

☆ A GREVE VAI TERMINAR

A greve dos universitários mineiros vai ter uma solução nas próximas horas. Como é do conhecimento público, o estudante Alfred foi punido com a suspensão da matrícula na Escola Superior de Agricultura de Viçosa, por acusar a diretoria. A tradicional escola de Minas vai ser consultada sôbre a possibilidade de anular o ato, que teria suas provas validas, mediante certas disciplinares. O governador de Minas é o mediador da pacificação.

MELANCOLICAMENTE

— "UM lote de burros me gasta mais tempo do Rio a Belo Horizonte e é mais frete e a segurança do transporte são infinitamente melhores do que os prometidos pelas estradas de ferro ou pelas rodovias — afirmou o escritor João Dornas Filho na conferência que pronunciou no Seminário de Estudos Mineiros. João Dornas, não crítica, é claro, o atual govêrno, pois o mal vem de longe: — "Tudo considerado, melancolicamente, na matéria de transporte nos adiantamos um milímetro, depois que se inaugurou a primeira estrada de ferro no Brasil em 1894".

☆ PERSONALIDADE

MAURO MOTA

MAURO MOTA, natural do Recife, 44 anos, ex-estudante em Nazaré da Mata, no Ginásio do Recife e no Colégio Salesiano, bacharel pela Faculdade do Recife, escritor, poeta, jornalista (Diário de Pernambuco), cronista radiofônico, professor catedrático do Instituto de Educação de Pernambuco, diretor do Instituto Joaquim Nabuco, etc.

REPÓRTER — Qual o seu plano de trabalho na direção do Instituto Joaquim Nabuco?

— MAURO — Seguindo sua finalidade principal, o Instituto deverá realizar um inquérito sôbre as condições de vida dos pequenos e médios agricultores no Nordeste, de acôrdo com o questionário elaborado por Gilberto Freyre em recente curso de Sociologia da Vida Rural. As conclusões do inquérito serão enviadas ao govêrno e às instituições e órgãos interessados. Através dos Departamentos de Economia, Sociologia Econômica e Estatística, os técnicos deverão continuar os estudos em tôrno da fixação e amplitude dos chamados "espaços vazios". A ação do Instituto vai estender-se ainda ao problema do lançamento dos resíduos industriais em cursos d'água, prática generalizada na zona de cultura da cana de açúcar.

— Quais as coisas que o aborrecem?

— Leite, cebola, etiqueta. E mais: falta d'água é auto-suficiência.

— É emotivo?

— Depende das circunstâncias.

— Quais suas diversões preferidas?

— Retreta, festa de pátio de igreja, Fandango, conversas com amigos, passeio de carro.

— Quais os livros que relê comumente?

— Sinto o tempo escasso até para leitura. Repeti-la não é uma coisa comum, mas excepcional.

— Gostaria de viver noutra época?

— As perspectivas alteram, de um modo favorável, a realidade das paisagens e das criaturas. Para trás ou para a frente, tudo parece melhor. Esse ilusionismo imposto pela distância leva-nos à inquietude no tempo e no espaço onde vivemos.

TELEVISÃO

O Que Êles Pensam e Realizam

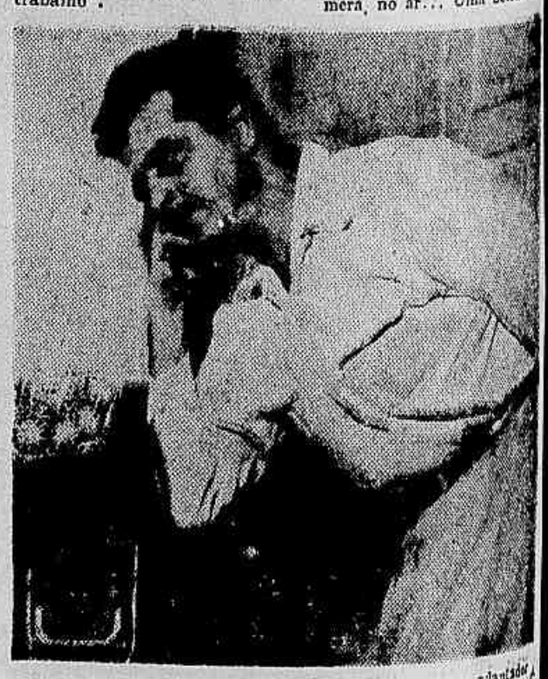
David Cohen é hoje o escolhido para dar prosseguimento às nossas entrevistas semanais. Diretor artístico da TV Rio e produtor de vários programas do canal 13, é um veterano profissional de nossas televisões. Homem muito criticado por uns e elogiado por outros, a verdade é que os seus programas conseguem fazer sucesso com o público. Atualmente é o produtor dos seguintes programas na TV Rio: «Viva o Circo», «Nossos filhos pensam assim», «Justiça à Polícia», «Zoo na TV», «Teatrinho Peteleco», e «Gente Importante».

— «A televisão brasileira, comparada com a americana, está muito atrasada. Existem várias razões que justificam êsse atraso. Falta de escolas especializadas, etc., mas principalmente, a falta de equipamento, espaço e dinheiro. O prêço de um programa, nos Estados Unidos, de 30" custa uma fortuna, mas qualidade tanto artística como técnica é excelente. Aqui os preços pagos por um programa são ridículos. Acredito que os artistas possuem muita culpa disso. Não se dão valor e se sujeitam a serem apresentados de qualquer maneira. Acredito também que tudo isso só vai melhorar quando os preços aumentarem e os anunciantes passarem a exigir programas de um nível artístico mais sério e autêntico. O grande problema na TV brasileira é a falta de dinheiro. Sem quase nenhum dinheiro, somos obrigados a produzir coisa boa. O que torna tudo do difícil. Nossos técnicos, artistas, produtores, deveriam se valorizar mais.

«Nossos filhos pensam assim», era uma velha idéia minha, que encontrou sempre muitas dificuldades para se transformar em realidade, no vídeo. Ninguém acreditava nesse programa e agora êle está no ar, com o sucesso que todos conhecem... Tôdas as dificuldades foram esquecidas. Faço as perguntas do programa com ajuda de livros de psicologia infantil, pedintres e com a participação de pais e mães. A sua principal finalidade é mostrar aos pais o que os seus filhos pensam. O programa não é ensaiado com as crianças, tudo é imprevisto para elas, permitindo assim a naturalidade de suas respostas. Programa aparentemente fácil e simples, mas que dá muito trabalho, na procura de suas perguntas. E' preparado sempre com uma semana de antecedência.

"Justiça à Polícia" é outro programa que eu tinha a idéia de lançá-lo há mais de 2 anos, quando trabalhava na McCann-Erickson. Não encontramos nessa época patrocinadores, pois todos pensavam que o lançamento dêsse programa seria um fracasso. Sempre acreditei que não. Há dois meses passados, tive que resolver um caso no 2.º D. P. e foi nessa ocasião que, conversando com o delegado policial, surgiu a possibilidade de sua realização.

O programa é feito da seguinte maneira: Vou eu e o detetive Raul Fonseca, todas as semanas, à penitenciária Central e à de Bangu, escolher um dos internos, para vir ao programa. Esta escolha é feita com muito cuidado e bastante influenciado pelo major Hildebrando de Goes Cardoso, diretor da penitenciária. Depois de feita a escolha e de têrmos conversado longamente, é que fazemos as perguntas. Felizmente, temos à nossa disposição tudo o de que precisamos, graças a uma gentileza da polícia. De todos os meus programas é o que me dá mais trabalho".



Sim, é uma graça sem graça. Graça Melo autor e adaptador do Teatro de Comédias Pirandelo, é um dos [illegible] brasileiros que trabalham em nosso vídeo

"MOVIMENTO"

1 — Aconteceu na novela de Iza Silveira com Alberto Perez. O moço disse muito bonitinho e à vontade "boêmia", quando devia dizer simplesmente: boêmio. Vide boêmia. Sr. Perez... 2) Ficou mesmo feio, Doris Monteiro, em seu programa na TV Tupi, dizendo aos berros, com o coordenador do seu programa no "Grill da Urca. Não saiu no ar, mas a cantora não deve se esquecer de que aquela noite o "grill" era franqueado ao público e havia muita gente olhando tudo aquilo com fome e não estava ali para presenciar cenas daquelas. 3) Durante o programa "Os melhores da semana", Lilian Fernandes, enquanto estava à espera de receber suas congratulações, uma baratinha visitou misteriosamente um de seus pés, resolveu prosseguir a marcha no corpo da vedete. Distraída, nada sentiu, somente acordou quando a barata estava em seu pescoço... Foi uma confusão tremenda no "grill"... 4) A semana passada o pessoal do canal 6 teve oportunidade de tirar as teras do Mario Provenzano. Mario faz de tudo na Tupi, é o primeiro que chega e o último que sai. É famoso pela sua exigência e briga com todos os operadores indisciplinados. A semana passada aconteceu o impossível. Mario estava assistindo a um programa pela TV de uma das câmeras, depois resolveu sair... e passou tranquilamente diante de uma câmera, no ar... Uma beleza!

HOJE RECOMENDAMOS

NA TUPI
21,40 — Encontro entre amigos.

NA TV RIO
21,05 — Telegramática.
21,35 — Trem da alegria.

Manchete do dia

Teatro

Neu Machado

DESCOBRIRAM O TRUQUE DE JAIME COSTA

Um Espectador Levantou-se em Meio da Representação e Matou a Charada

JAIME Costa cercou sua estréia em São Paulo de uma grande curiosidade, pois anunciava para abrir a temporada o original «Copacabana S. A.», que seria uma réplica à famosa e milionária peça «Santa Marta Fabril S. A.», de Abilio Pereira de Almeida. Para tornar o fato mais pitoresco, Jaime ocultava o nome do autor e com isso surgiam os palpites. Será o mesmo Abilio? Será o Miroel Silveira? Finalmente, com o teatro lotado aconteceu a «première» e no palco ia se desenrolando a tragi-comédia de uma família burguesa de Copacabana, onde os pais não têm mais fôrças para segurar a dissolução dos filhos. No melhor da festa (conta-nos pessoa recém-chegada de São Paulo), levanta-se um espectador e diz bem alto: — **«Matei a charada! Esta comédia já foi levada no Rio, com o nome de «Papai é o maior».** Se houvesse prêmio, o espectador teria embolsado o dinheiro. Realmente, «Copacabana S. A.» é a mesma comédia de J. Gama levada no Glória com o nome de «Papai é o maior». Original bem feito, excelente mesmo, que lançou um novo no teatro (jovem que até hoje, inexplicàvelmente, não foi lembrado por outros empresários, que andam atrás de originais brasileiros). «Copacabana S. A.» é um título que veste muito melhor a peça de J. Gama, embora se aproveite da popularidade do nome da comédia de Abilio.

★ ★ ★

A PRÓXIMA ESTRÉIA

A comédia "A Fôlha de Pereira" dará amanhã, domingo as suas últimas representações no Teatro Copacabana, após seis meses de cartaz com mais de 200 representações. A vesperal e a sessão noturna de amanhã serão as últimas de preços populares. Quarta-feira próxima estreará "Mademoiselle" (A governanta), de Jacques Deval, tradução de Bandeira Duarte, direção de Graça Melo e cenários de Fausto Albuquerque.

Sôbre a próxima comédia a ser levada pelos Artistas Unidos, disse Fortunat Strowski, de "Paris Midi":

"Um estudo moderno, forte e cheio de sensibilidade, numa comédia de costumes, brilhante e viva, eis "Mademoiselle". O sucesso é irresistível. Trata-se de um caso bem atual: uma mulher que se enojou dos homens, sedenta de maternidade. Esse problema cotidiano é tratado aqui com uma larga e profunda humanidade."

★ ★ ★ ★ ★ ★

PATRICIA LAURA

"Quem é que não gosta" de Patricia Laura? — O título da revista que Zaquia Jorge está apresentando no Teatro Madureira poderia servir de legenda para a biquinesca Patricia, vedetinha que está brilhando no espetáculo, principalmente numa rumba devidamente rebolada. E agora vem a novidade: Patricia Laura foi convidada para interpretar um dos melhores papéis de um filme a ser rodado em São Paulo. A moça agradara bastante na Boite Oasis, há uns seis meses, e daí o convite que agora lhe chega.

A VEDETA ACERTA O TOM — Lilian Fernandes e o maestro Bahia, durante os ensaios de "Gente Bem & Champanhota", que será reprisada no Follies, no próximo mês, a preços populares, marcando a despedida de Colé e sua companhia do Rio. Lilian Fernandes seguirá com o seu empresário e noivo na excursão que abrangerá três capitais: Belo Horizonte, São Paulo e Porto Alegre. Lilian, que estreava na capital paulista como corista, há dois anos, na Companhia Renata Fronzi, voltará como autêntica vedeta. E não se diga que houve proteção do noivo nesse estrelato, pois o empresário Carlos Machado chegou a brigar com Renata quando desejou levar a moça para primeira figura feminina de "Banzo Aiê". No cartaz do Follies, em últimas semanas, "É Samba na Maloca".

Jorge Murad, 46 Anos

Jorge Murad, dono absoluto da "Pensão do Salomão", completou ontem, dia 13 de abril, 46 anos bem vividos. Poucos sabem que Murad, antes de fazer carreira no rádio, foi amador de teatro, tendo ensaiado sob a direção de famosos diretores na época — 1925-1930. Mesmo depois de famoso no rádio, Murad continuou ligado ao teatro, tendo assinado um grande número de revistas. Com cara de "broto" e namorando ainda meninas da Escola Normal, Jorge Murad continua encantando os amigos e o público com o seu talento e simpatia.

CRONICA

SÔBRE FERENC MOLNAR

QUASE todo mundo se aborrece quando está tentando acertar as contas do orçamento doméstico e, ao mesmo tempo, os garotos repetem e repetem na vitrola o disco de sua predileção. Ou quando se pretende ler um jornal calmamente na mesma hora em que os meninos se decidem pelo pingue-pongue. Quase todo o mundo, dissemos, porque o escritor e dramaturgo Ferenc Molnar constitui-se numa heroica exceção. O famoso teatrólogo húngaro escreveu tôdas as suas peças dentro da mais barulhenta atmosfera, conforme relata sua viúva, a atriz Lili Darvas.

«O Cisne», que Dore Schary produziu para a M-G-M com Charles Vidor na direção, foi escrito na mesa de um café de Budapest que era a perfeita antítese para um êrmo. Em sua versão cinematográfica, a romântica história teve como intérpretes atôres de primeira grandeza, tais como Grace Kelly, Alec Guinness, Louis Jourdan e Brian Aherne.

«Ferenc não sabia trabalhar em ambiente de paz e de quietude», diz Lili Darvas. «O barulho era-lhe um estímulo subconsciente que mantinha seu cérebro em atividades constantes».

Molnar, que faleceu em 1952 com a idade de 74 anos, com certeza valorizou ao máximo uma partida de pingue-pongue em sua sala de trabalhos. Escreveu mais de 40 peças (inclusive «Liliom», mais tarde adaptada em «Carousel», recentemente filmada, «The Guardsman» e «The Play's the Thing»), 19 das quais foram representadas na Broadway. Também escreveu perto de 70 novelas.

Uma das informações mais interessantes concernentes a seus hábitos de escrever refere-se ao modo como escreveu sua maior tragédia, «Liliom». «Sua primeira espôsa», diz Miss Darvas, «tinha arranjado, uma esplêndida sala para êle, uma espécie da proverbial tôrre de marfim, com móveis de mogno, confortáveis cadeiras, tudo enfim. Durante dois dias Molnar tentou trabalhar na sala com tudo que lhe era necessário a seu alcance, mas ao cabo do terceiro dia desistiu. Dissera que estava muito só e assim foi para um lugar chamado «Café New York». Este era o centro do círculo literário e teatral da Hungria. Escritores, produtores, diretores e atores reuniam-se ali em meio a numerosos outros frequentadores».

Aí então, nessa particular noite em que saiu de sua «Tôrre de marfim», Molnar pediu ao garçon o cardápio. Acompanhado pelos rumores de vários dançarinos e de uma orquestra de percussão, começou a escrever a peça «Liliom» no verso e nas margens do cardápio. Três semanas mais tarde estava completa.

«Costumava retratar em seus personagens gente que êle conhecia», declara a atriz. «E a maioria das pessoas de seu conhecimento frequentava o Café e, portanto, lhe fornecia idéias».

Quando a M-G-M começou a entabular negociações para a filmagem de «O Cisne» enfrentou um problema inicial: onde encontrar a viúva de Molnar. Onde? Num «set» ao lado, fazendo sua estréia no cinema americano, Lili Darvas acabava de filmar uma cena de «Viva Las Vegas»... Quando Grace Kelly soube que Lili Darvas estava ali bem perto pediu para lhe ser apresentada. As duas atrizes conversaram bastante e Miss Kelly ouviu dos próprios lábios da viúva de Molnar quanto êle não estaria contente em ter Miss Kelly no papel da Princesa Alexandra, a jovem que se vê embaraçada entre dois amores, o de um príncipe (Alec Guiness) e o de seu jovem e simpático tutor (Louis Jourdan).

Durante os minutos de palestra entre Grace Kelly e Lili Darvas, os estúdios labutavam em plena atividade e o barulho geral parecia incomodar um tanto a Grace Kelly. Lili Darvas, porém, estava acostumada. Depois de vinte e seis anos de vida conjugal com Ferenc Molnar, ela estava aparentemente imune a ruídos ou, pelo menos, aprendera a valorizá-los...

Grace Kelly e Alec Guinness em "O Cisne" da M G.M.

★ ★ ★ ★ ★

Chegada do Sr. Michael Havas

Para presidir a próxima Reunião de Vendas da RKO-Rádio, em comemoração ao seu 20.º aniversário de Operações no Brasil, chegará amanhã, dia 14, por via-aérea, o Sr. Michael Havas, supervisor da RKO-Rádio Pictures, Inc., para a América Latina, e que se fará acompanhar de sua Exma. espôsa.

Em cada oportunidade que temos o prazer de contar com a presença do Sr. e Sra. Havas, entre nós, maior número de amigos e relações sociais são adicionadas aos seus velhos amigos da indústria cinematográfica, dando-se isso, não só pela lhaneza de seu tratamento como pelo grande círculo de conhecimentos sôbre ramo cinematográfico.

Aos trabalhos da Reunião de Vendas da RKO, estará presente Sr Havas que terá a oportunidade de homenagear funcionários desta emprêsa, com mais de 15 e 20 anos de serviços leais e de capacidade à Companhia.

Trará, também, o Sr. Havas as novidades mais recentes com o advento do SUPER-SCOPE cujas produções no Brasil serão dadas a conhecer dentro em breve ao público, e as tarefas empreendidas pela nova diretoria da RKO-Rádio Pictures, Inc. para elevar bem alto e tornar líder da indústria, o seu nome, mundo afóra.

Sr. Michael Havas, supervisor para a América Latina, da RKO RADIO PICTURES.

Cinema VAN JAFA

ELIA KAZAN

DESCOBRIDOR DE TALENTOS

Pouca gente sabe que o famoso diretor Elia Kazan é um notável descobridor de astros e "estrêlas" em Hollywood. Muito artista que hoje em dia goza de imenso cartaz na capital do cinema entrou para a carreira cinematográfica pela mão do realizador de "Vidas Amargas" (East of Eden) — como o próprio James Dean que faz sua estréia nêsse filme, interpretando o principal personagem criado pela imaginação fértil de John Steinbeck. Entre os nomes célebres descobertos pôr Elia Kazan podemos destacar Marlon Brando, Jack Palance, Eva Marie Saint, Lois Smith e Richard Davelos. Os dois últimos participam do elenco de "Vidas Amargas" (East of Eden) que Kazan considera a sua maior fita desde que começou a dirigir em Hollywood. O maior prêmio que êle poderia receber pelo seu trabalho para essa produção apresentada pela Warner Bros. Já foi conquistado: a admiração de John Steinbeck após assistir a versão cinematográfica de sua obra. "Vidas Amargas" (East of Eden) também mereceu as famosas e cobiçadas Três Estrêlas de Ouro do Conselho de Películas do Sul da Califórnia.

MILHÕES

DE PESSOAS TÊM USADO COM BOM RESULTADO O POPULAR DEPURATIVO

ELIXIR 914

A SIFILIS ATACA O ORGANISMO!

Predus Dôres de Cabeça, Dôres nos Ossos, Reumatismo, Cegueira, Queda do Cabelo e Anemia. — Consulte o médico e tome o popular depurativo ELIXIR 914. Aprovado pelo D. N. S. P como medicação auxiliar no tratamento da Sífilis e Reumatismo da mesma origem.

INOFENSIVO AO ORGANISMO, AGRADAVEL COMO LICOR

Rosa dos Ventos — Ariel

O Candelabro da Morte

QUE lindo és! As sete palmas abertas, em uma forma de leque sinistro. Candelabro de sete pontas, como o do Templo de Salomé. Verde tarântula, mão aberta que se entrelaça com dois pingentes caprichosos, tudo isso és tu, ó fôlha vegetal. Teus contôrnos são marcados com dentes agudos, de mágico serra. Teu limbo se abre em nervação palmada.

Olho a verde fôlha, a verde mão da maconha. Olho de perto o limbo frágil sulcado de sete nervuras. Olho a fôlha com que o suco morta! e as sete serras vai abrindo as portas do mistério e do sonho como os sete véus de Salomé.

Porque se prendem os homens a essa mentira que se chama um sonho? — Ópio, morfina, maconha? Que o diga a verde tarântula misteriosa. Quem sabe essa pobre gente não procura na fôlha encantada, uma fuga para a frustração do mundo, tão ingrato para eles.

Combater a maconha. Combater uma praga, de tal maneira infiltrada que os sete dedos verdes já não agarram apenas os miseráveis, a sonhar na sombra de fumo, mas vão compondo uma rede em que há guardas, autoridades, gente "bem". Combater a maconha é parte de um programa, tão grande e tão vasto, que chega a desencorajar só de olhá-lo. São os dólares do café, retidos criminosamente com falsa escrita, são os brasileiros impatriotas com depósitos de milhões, em bancos americanos e europeus, é a "gang" dos contrabandistas, dominando tudo e comprando tudo, é a gelatinosa falta de caráter de tanta gente. Admirar-se de que haja uns miseráveis que buscam na erva misteriosa a fuga de tanta desilusão e de tanta miséria! Começai de cima. senhores que mandais, começai de cima! Porque êste pobre Brasil, com tanta coisa de grande, tão bom, tão puro, está entregue aos mascaras. No bom e velho sentido da expressão. Tenho pena de quem manda, hoje, no Brasil, por isso faço plantando minhas rosas e lendo poemas. Covardia? Não. Escarmento de quem já experimentou, com tôdas as suas fôrças, fazer alguma coisa e foi derretado pelas circunstâncias. A aranha verde de sete patas é um símbolo das fôrças que estão tecendo uma teia mortal em tôrno do Brasil.

Aviso aos navegantes: Não há.

FLASHES TEATRAIS

Enquanto aguarda sua temporada teatral de fim de ano, Aimée voltará à televisão, formando o seu próprio elenco para apresentações semanais no vídeo. A estréia será no dia 21, com o "vaudeville" de Feydeau "Não anda assim, por favor", já levada no Rival com outro nome. No elenco de Aimée estarão, entre outros, Ribeiro Fortes, Cilo Costa (que vai bem de saúde, graças a Deus) e Carlos Duval.

* * *

Informam-nos que o empresário da temporada do Théo Braga e Rose Rondelli no Teatro Santana, ficou devendo a todo o mundo. O único que se salvou do "pendura" foi Manuel Vieira, que recebeu como pagamento um revólver em boas condições.

* * *

Quem está mandando em nossos teatros de revistas é o jovem Mario Meira Guimarães. Nada menos de seis teatros apresentam, simultaneamente, originais de sua autoria. Recreio (números feitos primitivamente para Virginia Lane em "Entra na canoa que esta boca é boa") — Carlos Gomes, na conatoria de "Aperta o cinto" — Tijuca, parceiro de Chianca em "Cupido nas Furnas", e no Teatro de Alumínio, em São Paulo. Ao mesmo tempo Ankito e Walter Pinto anunciam revistas de Ankito para o Jardel e Follies, respectivamente. Mario Meira vencerá única e exclusivamente pelo valor de seu texto, pela renovação que imprimiu aos originais. Que outros, com o mesmo valor, apareçam. Eis aí uma prova de que a revista não é uma tôrre de marfim, aberta sòmente para os donos da posição.

* * *

"A boca é boa", no Teatro Recreio, continuará sua carreira até fins de maio. Cada vez mais desfalcada de seus principais elementos.

* * *

Virgia Lane, num elegante vestido negro e com uma bela estola de "renard argentée", assistiu de camarote à estréia de "Aperta o cinto".

É o maior espetáculo do rádio!

GRANDE ESPETÁCULO BRAHMA

TUDO GRANDIOSO!...

Grande Orquestra!
Grandes humoristas!
Grandes cartazes!
Grandes surpresas!

HOJE às 21.35
pela
RÁDIO NACIONAL
em ondas curtas e médias

Oferecimento dos incomparáveis produtos BRAHMA

Com Móveis Tão Baratos Qualquer um Pode Casar!

DORMITÓRIO — Folheado com 6 peças, a partir de 2.800,00
DORMITÓRIO RÚSTICO — Com 6 peças a partir de 4.500,00
SALA DE JANTAR RÚSTICA — Com 10 peças, a partir de . . . 6.000,00
DORMITÓRIO CHIPENDALE — Com 6 peças, a partir de . . . 12.000,00

Faça amanhã mesmo a sua visita
(FACILITA-SE O PAGAMENTO)
Móveis e Tapeçaria "Sucesso"
AV. BRAZ DE PINA, 734-A — TEL.: 30-2302

PRAIA DO FLAMENGO, 122

Apartamento 1008, Bloco D, Edifício Maximus, Palladio venderá em leilão o Direito e Ação, no dia 17 de abril de 1956, às 16,30 horas no local

Quadro Museu — FLAVIO DE AQUINO

A Revista Forma

ACABA de aparecer o sexto número da revista "Forma", revista especializada em artes plásticas. Depois de um período de inatividade, causado por dificuldades financeiras — mal crônico de tôda a iniciativa cultural no Brasil — "Forma" renasce com ótima feição gráfica e bom conteúdo.

Eis alguns dos bons artigos que contém:

Ferreira Guller, estudando a pintura de Picasso, Klee e Mondrian, faz um paralelo entre os três grandes artistas. Diz: "o signo, como aparece em Klee, é um elemento intelectual, desligado da atualidade cotidiana, enquanto o tema, ao ser tomado como signo, incorpora à sua independência expressiva uma relação direta com o mundo natural, fresco e próximo — de que Picasso não pode prescindir"... "Picasso é um pintor das fôrmas naturais... Mondrian não se deixa mergulhar na floresta mágica dos signos, nem quer revelar o mistério das coisas".

Adrian Villagomez escreve sôbre os jovens muralistas mexicanos apontando a influência que sôbre êles tiveram Rivera, Orozco e Siqueiros.

Aluísio Carvão fala da sua escultura, "Dedico-me — diz Carvão — a pesquisas com os atuais materiais de uso comum, procurando mostrar ao vivo a beleza, simples ou complexa, que neles se pressente. Desejo, com isto, levar as idéias estéticas para o campo mais prático, utilizando-as no bem-estar diário de todos os homens"... a pintura, a escultura e a gravura estão limitadas a uns poucos privilegiados com capacidade para adquiri-las e delas privar a qualquer hora".

Lucy Teixeira, que se acha na Itália, escreve sôbre a entrevista que teve com o grande crítico italiano Lionello Venturi. Declarou-lhe Venturi: "O néo-realismo não existe. "É finito". O pintor que se diz néo-realista faz da sua arte um meio para servir à política e, naturalmente,... isso não é mais arte".

Em editorial, "Forma" transcreve trechos dos discursos pronunciados na homenagem prestada a Osvaldo Goeldi, no PEN Clube, por ocasião do 60.º aniversário do artista.

MACEDO Miranda aborda o velho problema do divórcio existente entre o público e a arte moderna. Como solução preconiza a criação e difusão, nas cidades do interior do Brasil, de Museus de Arte Moderna, a exemplo do que já foi feito em Florianópolis, Rezende e Cataguazes.

Enfim, "Forma" é uma bela e necessária revista. Felicitamos sua direção pelo sexto número, assim como pela continuidade da sua publicação.

*

ABELARDO Rodrigues acha-se no Rio. Em Recife, conseguiu criar um dos mais importantes museus de arte popular do nosso país. Com uma exígua verba de 200 mil cruzeiros construiu e organizou um museu exemplar que inclui cêrca de quinhentas peças da arte popular nordestina.

*

AUGUSTO Rodrigues está trabalhando num álbum de lito-gravuras, no atelier de Darel. As litos serão para um álbum de 100 exemplares a ser vendido por 1.500 cruzeiros.

*

A PETITE Galerie vai inaugurar, dia 16 próximo, uma exposição do pintor belga Van Roger. Van Roger já morou, por vários anos, no Brasil, mas hoje se acha em Paris.

*

HOJE, à tarde, o pintor Franck Schaeffer, vai reunir em sua casa artistas e críticos para um bate-papo sôbre arte.

*

O PRÓXIMO Congresso da Associação Internacional de Críticos de Arte será realizado, em setembro próximo, em Praga. Os críticos brasileiros foram convidados e estão estudando a possibilidade de conseguirem, para o envio de dois membros, um auxílio governamental.

*

A PINTORA Lygia Clark irá executar um painel para o Conjunto Juscelino Kubitschek, em Belo Horizonte, a convite do seu projetista: Oscar Niemeyer.

Aqui pra nós...

IDA UCHOA

A MENINA RENÉE

LEIO, através do noticiário dos jornais, que existe no mundo uma menina que nasceu em Chicago chamada Renée Maris, e que tenta "salvar a Inglaterra". Trata-se de uma jovenzinha de quinze anos apenas, que, empunhando uma Bíblia de capa vermelha, que combina com a boina e a saia que costuma usar, desembarca em Londres.

Ela traz um firme propósito ao aportar em terras inglesas: "ajudar a Inglaterra a encontrar Deus". Olho a sua carinha de adolescente, de traços regulares, de lindos olhos expressivos, com um ar de quem aspira a belas coisas neste mundo. E a notícia nos traz detalhes interessantes: que a evangelista americana começou a pregar aos seis anos de idade e que, teve oportunidade de se externar dessa maneira: "A Inglaterra é o país mais pagão que conheço". A menina Renée tem uma mensagem especial para os adolescentes: "o amor tem múltiplos esplendores", confessa num dos seus sermões, que durou 25 minutos entre a gente jovem, entusiasta de sua figurinha abrasada do amor divino. Ela deseja muito pouco, mas deseja, do fundo de coração, que os moços acreditem em Deus, sigam as Suas leis, compreendam o evangelho de perto, pelo qual Ele morreu. Condena, com todo fervor, que os adolescentes "catem emoções", não se tornem piedosos, não visitem as igrejas. E convida os seus amiguinhos, jovens como ela, para um passeio aos templos, pois acha Renée que as igrejas estão mortas.

Envergando uma saia e uma despretensiosa blusinha, usando apenas um leve toque de batom nos lábios, ela e menina evangelizadora enfrentando multidões, armada de sua fé. E tem idéias muito originais, a jovem Renée, quando afirma que "a maquilagem é uma coisa que deve ser resolvida pelo coração". "O homem olha para a aparência externa, mas Deus olha para o nosso espírito", diz a mocinha no seu elevado pensar. E confessa que não gosta de baile nem de cinema, pois seu mister no mundo é pregar, chamar os homens e, sobretudo os jovens, ao conhecimento das santas escrituras. Tenta, dessa maneira, uma maior aproximação com Deus, deseja que uma nova chama de amor anime as criaturas, faz um convite à meditação e aos esplendores da religião.

Creio na fé de Renée "que deve transpor montanhas". Sinto-me comovida diante de sua aspiração de salvar, pela comunicação com as santas palavras, um mundo realmente pagão. E daqui, dêsse recanto longínquo, formulo os meus humildes mas fervorosos votos para que ela consiga que os homens transviado possam encontrar Deus.

A BELEZA é necessária

Para ter uma pele de boa aparência, use, uma boa base incolor. Este é um ponto essencial. O creme base deve nutrir a pele, vitalizando-a e tornando-a mais macia. Antes de aplicar o "rouge", passe uma leve camada de creme base, que é, dessa maneira, o "alicerce" da maquilagem.

★

O pó de arroz deve ser muito leve e nunca formar placas na cútis. Salvo as mulheres que possuam tez muito morena, é conveniente evitar o uso de pó muito colorido. Aplique, pois, com muito cuidado, o pó de arroz, não esfregando a esponja no rosto. Os movimentos devem ser suaves, de baixo para cima.

Se você quiser que seus cabelos fiquem com reflexos dourados, acrescente, à água de enxague, um pouco de sumo de limão. E êles ficarão mais limpos, mais brilhante e sedosos.

★

Para conseguir olhos fascinantes deverá ser observada uma rotina especial. Antes de começar a maquilagem, aplique um pouco de rimel nos cílios. Passe uma leve sombra da côr de suas pupilas sôbre a parte superior, exatamente à borda das pestanas. Depois, com um lápis macio, reforce a linha da raiz dos cílios. Um traço curto e discreto no canto externo do olho é uma requinte para a beleza dos olhos.

★

Não é preciso ficar com a pele terrivelmente lustrosa... Mas é muito útil passar um creme nutritivo de vez em quando ao redor dos olhos. Evite os terríveis pés de galinha e garanta um aspecto mais jovem até muito tarde.

★

Para conseguir o máximo de uma base para pó de arroz, aplique-a com os dedos em ligeira massagem, a fim de que penetre na epiderme. Ponha, em seguida, o "rouge", deixando secar. Quando a maquilagem estiver bem enxuta, empõe-se abundantemente, usando a esponja em pancadinhas ligeiras. Espalhe, então, o pó. Agindo dessa maneira evitam-se as horríveis placas no rosto.

EM DIA COM A MODA

Influência da linha "Empire": corpos curtos, saias de encaixe alto, para acentuar as novas proporções, tiras e echarpes.

★

Dior sugere a silhueta delgada. O corpo curto é levemente drapeado. Lanvin criou para as ocasiões menos cerimoniosas o vestido de lã preto. A figura é desenhada suavemente. O corte simples, a cintura alta.

★

Nunca os chapéus tiveram tanta importância. Canotiers com aba estreita ou larga, grandes bretos, boinas de novos feitios, bonés "de padeiro". Grande sucesso do cloché, com abas suavemente onduladas.

★

Um vestido muito juvenil foi apresentado nas últimas criações de Paris. Ela um modelinh confeccionado em tecido de algodão grosso. A cintura permaneceu no seu verdadeiro lugar, a saia ampla, composta de diversos panos.

★

Um modêlo de Legroux Soeurs: canotier de aba larga em palha fina, com gracioso enfeite de vêu.

Etiqueta

Quando somos obsequiados por amigos com um fim de semana no campo, por exemplo, devemos agradecer essa hospitalidade de uma maneira muito sutil. Além das palavras afetuosas com que externamos nossa satisfação, mas sem nenhum exagêro, os criados devem ser gratificados, mas nunca em presença dos anfitriões.

O Modêlo Para Tôdas as Horas

Eis um tipo de roupa que fica bem para qualquer moça de bom gosto: trata-se de uma saia estampada, com fartos decotes e que pode ser completada por uma blusa preta, estilo "chemisier". Jóias em ouro velho.

A NOITE Feminina

CHRISTIAN DIOR sugere: linha cúpula

Chamou o grande mestre da costura francesa a êste modêlo de "Milanesa". Um "manteau" em "faille", com drapeados na altura do busto e grande laço na frente. Pequenino chapéu e luvas curtas completam a elegância deste conjunto tipicamente francês.

MODELO EXCLUSIVO

Aqui temos para as nossas leitoras um vestido que modela o busto e a cintura. A pala bem justa, terminando nos quadris, marca as formas. Decote amplo e um interessante detalhe com tiras e botões, completa a elegância do conjunto. (APLA)

AS ROUPAS EXIGEM CUIDADOS DE VOCÊ

1) Deve-se guardar as roupas sempre com botões, fechos e colchetes fechados bem penduradas, em cabides próprios.

2) Os cabides devem ter a mesma largura dos ombros do dono das roupas.

3) As saias pregueadas devem levar alfinetes que as mantenham em boa posição.

4) Escove sempre com uma boa escova que isto é o cuidado principal que se deve ter com todas as roupas. Muita atenção com as golas e com as pregas e dobruns.

5) Para ternos e casacos, o melhor modo de limpar é escovar ou passar um pano com água e amoníaco. (1 colherinha de amoníaco para 1 litro de água). Deixe secar ao ar livre.

★

Ponha os lenços de molho em aguar e sal antes de lavar, mas não deixe de enxaguar muito bem antes de ensaboar. De vez em quando, para conservá-los bem alvos, ferva-os em água com uma colherinha de borax.

★

Para combater o mofo passe escova e uma esponja embebida em peroxido de hidrogênio a 10 vol.. Passe água limpa. O mofo enfraquece as fibras dos tecidos, por isso não se surpreenda se o encontrar esgarçado.

★

O melhor, para combater as traças nos tecidos, é a lavagem a água e sabão ou a seco, sempre que possível.

★

Regras principais para evitar as traças:

Só guarde as lãs que vierem diretamente da lavanderia ou tinturaria. 2) Guarde-as embrulhadas em pacotes muito bem feitos (papel de jornal é tão bom quanto qualquer outro), fechados com adhesivo transparente.

Para ter em ordem sua coleção de costura, enrole as linhas em pedaços de cartão e enfeite os retrozes em um arame enrolado em círculo. Guarde os botões e colchetes em caixas de matéria plástica transparente.

...Em poucas linhas

A peça "Lazaro", de André Obey, foi inspirada numa gravura que êle viu na escola, quando tinha apenas seis anos de idade.

★

Alguns críticos acharam que Jean Louis Barrault não tinha físico nem altura para interpretar "Malatesta", o herói da peça de Montherlant. Este escritor, entretanto, afirma que, em 1922, quando abriram o túmulo daquele nobre italiano, verificaram que o seu esqueleto media, apenas, um metro e setenta de altura.

★

As mulheres elegantes do Egito antigo pintavam os olhos de verde e negro, maravam as veias dos seios com azul, coloriam os lábios de carmesim, as faces de vermelho e branco e as pontas dos dedos de alaranjado.

★

No ano 454, de nossa era, instalaram-se em Roma os primeiros cabeleireiros, que eram de origem siciliana. A nobreza costumava pulverizar os cabelos com ouro nas grandes solenidades.

★

Os primitivos israelitas manifestavam seus sentimentos de alegria e dor, cantando e dançando. Esta expansão terminou na época dos Reis. A espôsa de David desprezou-o ao vê-lo dançar diante da Arca da Aliança. Os costumes severos proibiam a dança entre os homens.

M. P.

Pontos de vista

YAYÁ SILVEIRA

ESTA' CAUSANDO verdadeiro pânico às donas de casa a extinção das barracas das praças, essas barracas que tanto resolvem os problemas domésticos. Nelas, além de encontrarmos legumes, frutas, cereais etc., em ótimas condições, os preços das tabelas são bem visíveis e obedecidos, balanças rigorosamente aferidas, além do asseio que notamos nas referidas barracas.

*

HOJE, EXTINGUEM as barracas, amanhã as feiras, que também já pretenderam exterminar, e, assim, uma série de desatenções vão surgindo contra a população, criando tantos obstáculos para complicar cada vez mais a sua penosa existência que, sabe Deus como, vai aumentando com o crescendo diário dos gêneros alimentícios de primeira necessidade.

PRIMEIRAMENTE, DEVERIAM ORGANIZAR uma rêde de mercadinhos bem distribuídos pelos diversos bairros, principalmente pelos subúrbios, para depois tomarem a medida drástica que estão tomando. Onde iremos fazer nossas compras? No Mercado Municipal onde os preços estão liberados? Nas quitandas ou mercearias onde tudo nos custa os olhos da cara?

*

AS DONAS DE CASA CARIOCAS negociassem com a escolha do Sr. Negrão de Lima para governador da cidade. Homem ilustre, criterioso e íntegro capaz de solucionar tantos problemas que de há muito estão a reclamar uma solução imediata, como a falta dágua, remoção do lixo, limpeza da cidade, etc. Pela sua representante de classe, as donas de casa, dirigiram um telegrama à Sr. Ex.ª nos seguintes termos: "A presidente da "Associação das Donas de Casa", interpretando o apêlo das suas associadas, vêm, perante V. Ex.ª pedir reconsideração ato de extinção das barracas, considerando os bons serviços que as mesmas prestam à população, cujas mercadorias e preços satisfazem, facilitando grandemente a aquisição. Tão penosa já se torna a vida atual, que o desaparecimento delas vem causar verdadeiro e angustioso problema para as donas de casa. Esperando que o justo apêlo seja atendido, formulamos votos de felicidade ao nosso preclaro Prefeito".

*

ESTAMOS DE ACORDO que, quanto ao aspecto urbanístico da cidade, as barracas comprometam a sua beleza e deveriam estar alojadas em pontos menos visíveis, nas próprias praças, mas, vamos primeiramente solucionar a facilidade de compra para a população, com preços baratos dos gêneros alimentícios, com tabelas e pesos cumpridos à risca, para em seguida se retirarem as barracas. O estômago em primeiro lugar...

Música

HESIO BRANCO

Sarasate Foi Criança Prodígio

Pablo Sarasate demonstrou, desde muito criança, surpreendente facilidade de técnica. Na idade em que outros meninos se entregam a folguedos, mais ou menos, agitados, o violino constitui seu máximo encantamento. Sua maneira de tocar — aos dez anos de idade — de tal forma entusiasmou a rainha Isabel de Espanha que, uma vez terminada uma audição a ela dedicada, recebeu, como recompensa um Stradvarius.

As excepcionais qualidades demonstradas no início da carreira, se desenvolveram afirmativamente, com o correr dos anos. Os sucessos obtidos junto ao público, mantinham seu renome acima de seus contemporâneos, Vieuxtemps e Wieniawski, fazendo mesmo recordar o ambiente criado em tôrno de Paganini, meio século antes.

Tendo ido estudar no Conservatório de Paris, seus concêrtos, como adulto, imediatamente lhe criaram a oportunidade de percorrer quase todos os países da Europa e da América. A partir de certa época manifestando tendência para a composição, começou a fazer "arranjos" de árias de óperas, datando de então o período áureo de sua carreira como violinista. Diversos autores começaram a escrever peças que lhe eram dedicadas. Edouard Lolo compôs, em sua homenagem, a "Sinfonia Espanhola" e Max Bruch a "Fantasia Escocêsa" e um de seus "Concêrtos", para violino.

Havendo permanecido durante dois anos, nos Estados Unidos, ao voltar a Paris em 1872, Sarasate foi alvo de manifestações de apreço, raramente igualadas.

Escrevendo quase exclusivamente para seu instrumento constam de sua bagagem musical a "Gitgeuner-weisen", de grande popularidade, "Peteneras", e "Navarra", para dois violinos

"O TEMPO É INCOMENSURÁVEL"

Telefone Que Toma Recados — Alimentos Esterilisados — Coletôres de Poeira Eletrostáticos — Ovos Sem Casca...

(Por ERNEST CHISOLM THOMSON, Via B. N. S. pa ra A NOITE)

LONDRES, abril, 1956 (BNS) — Um senhor circunspecto, sentado em um bar, levanta os olhos do jornal que noticiava o récorde de velocidade obtido pelo Fairey Delta (1.821 km-h), e comenta: "Desta maneira estamos hoje a caminho de ontem", e se apressa em explicar: "Se o piloto Peter Twiss pudesse dispôr de combustível suficiente para se manter em vôo, poderia decolar na quinta-feira e chegar na quarta-feira no mesmo lugar".

"Abasteça-o no ar" sugeri "mantenha-o com alimento e bebida e êle poderá vencer a rotação do globo terrestre o número de vêzes suficiente, de modo a atingir a época em que o impôsto de renda era de seis pence por libra".

Dêsses comentários, pode-se depreender que o récorde obtido pelo Fairey Delta maravilhou o Reino Unido. Pode-se mesmo aproveitar uma citação de Shakespeare no "Hamlet": "O tempo é incomensurável". Mal sabemos por vêzes se estamos indo ou vontando.

Devo eu continuar a torturá-los com as vantagens que surgirão no futuro? Existe um banheiro com uma lâmpada infravermelha localisada no teto abobado, uma banheira embutida nó chão, de enchimento pelo fundo, e lavada automáticamente com um detergente sem espuma. Um dormitório imaculado com um coletor eletroestático de poeira, e um quarto de vestir que mais se assemelha a um castelo de fadas, com áreas distintas para o marido e a mulher.

Já Está Sendo Feita

Ao terminar minha visita assaltaram-se as dúvidas. Trata-se realmente de uma casa que surgirá num período de 25 anos? A maioria dêsses engenhos já estão em fase de produção nas fábricas britânicas, o que já foi verificado por centenas de compradores de além-mar. Uma encomenda substancial de casas é um fator encorajador para a produção em massa, com a consequente redução de preço, quer no Reino Unido quer além-mar.

É possível que os organizadores tenham calculado errôneamente. Pode na verdade tratar-se da Casa de 1981, mas os arquitetos britânicos romperam a barreira do tempo e já agora atingimos o futuro. Na verdade, tudo é bastante confuso.

Olhando Para o Futuro

Para aumentar a confusão, na primavera centenas de milhares de pessoas tiveram a impressão de estar observando a vida daquela a 25 anos. A "Casa do futuro", na Exposição do Lar Ideal do "Daily Mail", em Olympia, Londres (6 a 21 de março), retrata as condições de vida em 1981 com tamanha exatidão que o que se vê foge a qualquer dúvida.

É uma profecia verdadeira esta antevisão de um quarto de século.

Mas devo deixar patente que êsse sonho tem base consistente, porque muitos de seus engenhos já se encontram agora nos limites da praticabilidade.

Foram profetistas Alison e Peter Smithson, ambos membros do "Royal Institute of British Architects" (Instituto Real de Arquitetos Britânicos) e declaram que suas idéias não são meras suposições mas que se acham baseadas nas tendências de construção e materiais existentes, e que os engenhos estão realmente surgindo.

Vemos essa casa de plástico moldado da Era Atômica de uma galeria suspensa. A casa está disposta em tôrno de um pátio e aquecida e refrigerada eletricamente — presumìvelmente de uma usina atômica — assim sendo, são quase que supérfluas portas de comunicação. Quando fôr necessário reservas, as portas surgirão ao toque de um botão, de fendas invisíveis.

Acolhimento Simpático

Alguém que chegasse teria um bom acolhimento na extensão da palavra. Ao soar da campainha, estaria trocando gentilezas com a dona da casa, através de um sistema telefônico dotado de altofalante, ligando a porta de entrada e a cozinha. Ao toque do interruptor, a porta se abriria eletricamente. Ao penetrar na sala de entrada, seria atingido por uma corrente protetora de ar quente, proveniente do teto e aspirada através de uma grade existente no chão, e que ao mesmo tempo removeria a poeira dos sapatos.

Uma vez no interior da casa, o visitante se veria apartado de um confortável tala de estar por uma cortina de nylon transparente. Na sala, vêem-se várias vigas de fibra de vidro de poliestireno moldado, e talvez a mais confortável e convidativa seja a "Egg Chair" (Cadeira que, devido ao confôrto é chamada de cadeira ôvo), com seu assento anatômico e baixo e em forma de tronco de cone, extremamente funcional para leitura e observação de programa de televisão. Parece que mesmo em 1981 as pessoas continuarão a ler. Continuarão a se sentar para refeições consistentes, preferindo-as à alimentação por meio de tabletes alimentares. Ao premir de um contrôle, parte do chão da sala de estar se eleva, transformando-se numa mesa de jantar.

O mesmo painel de contrôle intensifica ou reduz o coeficiente de iluminação das luzes elétricas e contém o telefone externo que permite a intercomunicação com a porta de entrada. Ao se retirar o fone do gancho, automàticamente a recepção por alto-falante é interrompida. Outra inovação — o aparelho anota os recados deixados pelas pessoas que telefonaram na ausência dos moradores.

Cosinha Embutida

O conjunto de rádio e televisão a côres acha-se embutido na parede, e pode ser ligado ou desligado de qualquer ponto da sala graças a um transmissor — miniatura de ondas curtas.

A cosinha é quase tôda embutida. É dotada de refrigerador, fogões, máquinas de lavar pratos e batedeiras. A lavagem de utensílios de mesa e cozinha é um verdadeiro sonho: os objetos usados são colocados na máquina de lavar e esta retira todos os resíduos existentes, até mesmo pedaços de ossos.

A despensa é verdadeiramente surpreendente pois não se sente a mínima refrigeração. Antes de serem armazenados em recipientes de matéria plástica, os alimentos são bombardeados com raios gama — um subproduto da pilha atômica — para destruir as bactérias. Desta maneira o fornecimento de leite poderá ser semanal. Ovos submetidos ao tratamento de raios gama serão fornecidos sem casca, embalados em sacos individuais de plástico. Um assado poderá ser feito em menos de 15 minutos e comidas congeladas aquecidas em questão de segundos.

SEZORINA — PARA SEZOES OU MALEITAS

REGISTRO SOCIAL

ANIVERSARIOS

Fazem anos hoje:

Senhores:

Jales Machado, ex-deputado federal por Goiás.

Dr. Miguel Dalas, Médico da Policlínica do Rio de Janeiro.

Mário Moreira Padrão, funcionário do Serviço Nacional da Lepra e do Hospital Gaffrée-Guinle.

Adelino de Carvalho, funcionário da Fundição Nacional.

Adriano Daniel, chefe da "Casa Daniel".

Adolo Corrêa, ator da Rádio Nacional.

Artur Donato, do nosso alto comércio.

Senhoras:

Alda Campos Duarte, espôsa do Dr. Darci Muniz de Campos, engenheiro da Prefeitura do Distrito Federal.

Meninos:

Paulo César, locutor mirim do programa "Clube do Guri".

Fazem anos amanhã:

Senhores:

Abgar Renault, ex-ministro da Educação e atual secretário de Educação de Minas Gerais.

Senhoritas:

Isa Sestero, filha do Sr. Emílio Sestero e da Sra. Glória da Cunha Sestero.

Jovens:

Haroldo Crichigno, estudante, filho do Sr. José Crichigno, do Tribunal de Recursos, e da Sra. Maria José Chichigno.

— Foi muito cumprimentado, ontem, pela passagem de seu aniversário natalício, o jovem Ivan Moreira, segundo anista da Faculdade de Ciências Médicas, e aluno do CPOR, filho do jornalista Julio A. Moreira, chefe da Secretaria da ABI.

FESTAS

Patrocinado pela Srta. Elza Portela da Silva, candidata ao título de Rainha do Clube, realiza-se hoje um baile nos salões do São Cristovão de Futebol e Regatas.

CENTRO CULTURA

BRASIL-ITALIA

O Centro Cultural Brasil-Itália promove, hoje, às 17 horas, no auditório do Ministério da Educação, uma sessão de cinema, em que serão exibidos os filmes "Cristo Proibido" e "Sicília", documentário. Entrada franca.

CASAMENTOS

Sob a presidência do Dr. Emílio Amorim e secretariado pelo Dr. Ruy Gigliotti de Barros, realiza-se, hoje, às 11,30 horas, na avenida 13 de Maio, 23, 14.º andar, Edifício Darke, a reunião mensal da Sociedade Médica do Instituto dos Bancários.

EXPOSIÇÕES

Sob o patrocínio da Associação dos Artistas Brasileiros, inaugurar-se-á a 18 do corrente, às 17 horas, no saguão do Clube Militar, uma exposição de telas do consagrado pintor francês, Marcel Dimanche.

ESPERANTO

A Associação Esperantista do Rio de Janeiro iniciará, na próxima semana, novos cursos de esperanto, pela manhã e à tarde, que durarão quatro meses. Informações na Secretaria, rua da Candelária, 77, 2.º andar, esquina de Visconde de Inhaúma.

EM AÇÃO DE GRAÇAS

Amigos e admirados do Sr. Salvador Caruzo, por motivo da passagem do seu aniversário natalício, fizeram rezar missa em ação de graças, ontem, na igreja de N. S. do Carmo.

VIAJANTES

O Dr. Cândido Benedito de Oliveira Ribeiro, assistente de ensino da Faculdade Fluminense de Medicina, viajou, por via aérea, para os Estados Unidos, onde vai realizar, pelo prazo de um ano, um estágio de aperfeiçoamento, no "M. D. Anderson Hospital and Tumor Institute", da Universidade do Texas.

FALECIMENTOS

No Cemitério de São João Batista realizou-se, com grande acompanhamento, o enterro do general João Fleury de Souza Amorim, que foi uma personalidade de destaque em nosso Exército.

FESTAS

A senhorita Nilza Corrêa, funcionária da Prefeitura desta capital, faz anos hoje. Seus pais, o Sr. José Corrêa, antigo e competente servidor de nossa Municipalidade, e a Sra. Albertina Corrêa, oferecem animada festa, em sua residência, à rua Felisberto Freire, 332, em Ramos, às inúmeras amiguinhas da aniversariante.

NOVO CAÇA PARA A FÔRÇA AÉREA SUECA

Considerado o Mais Rápido Avião Militar de Assentos do Mundo — Algumas das Principais Características do A-32 "LANSEN" — Novo Modelo Projetado Secretamente

Um novo avião de caça, sueco, o A-32 "Lansen", (A Lança), está sendo produzido em série pela fábrica SAAB de Linkoping. Os primeiros dêsses aparelhos, que deixaram a linha de montagem daquele importante centro industrial da aeronáutica sueca, já foram incorporados aos esquadrões das Fôrças Aéreas daquele país, onde já estão prestando serviços. O primeiro teste com o "Lansen" foi realisado em 1952, desde então, três outros modêlos sofreram exaustivas experiências técnicas e táticas, tendo o aparelho já voado centenas de vêzes a velocidades supersônicas, algumas das quais com carregamento externo de guerra. O A-32, que possui dois assentos e está equipado com radar, pode voar em quaisquer condições climatéricas do dia ou da noite, permitindo as alas "wings" de ataque das esquadrilhas da Fôrça Aérea Sueca, operarem com maior eficiência, dando à defesa da Suecia um poderio ainda maior. A primeira Base a ser equipada com êsses aparelhos, foi a de Blekinge, que há muito vem sendo treinada com o manejo de aviões a jacto.

O MAIS RÁPIDO AVIÃO

Segundo a opinião de alguns peritos estrangeiros, o A-32 "Lansen" é "provàvelmente o o mais rápido avião militar de assentos do mundo". Sendo um avião para ser empregado em qualquer tempo, possui equipamento eletrônico compreensivo, podendo mais tarde ser modificado para servir também nos esquadrões de reconhecimento da Fôrça Aérea Sueca. Tendo em vista o recente orçamento aprovado pelo govêrno, as fôrças de ataque suecas serão reforçadas de mais 25 por cento, de maneira que a fábrica SAAB, espera receber no decorrer dêsse ano, mais pedidos de aviões A-32.

PRINCIPAIS CARACTERÍSTICAS

Embora muitos detalhes técnicos do "Lansen" ainda sejam secretos, algumas informações já foram prestadas à imprensa sôbre o referido aparelho, como por exemplo o seu motor, que é Rolls Royce a jacto-turbina axial, fabricado sob licença pela Svenka Flygmotor AB; a envergadura é de 13,00 metros; comprimento de 7,75 metros; pêso vazio, aproximadamente 7.000 kg, a velocidade máxima ascende a 1.125 kg. p.h., e o seu teto é de 18.000 metros. Sendo consideràvelmente maior do que os tipos anteriores, o J-29 e o A-29 (Barril Voador), o "Lansen" mede 14,5 metros de comprimento e tem uma altura de 3,75 metros. A sua fuselagem de metal possui aberturas embutidas nos lados. A asa, a cauda e o estabilizador vertical são lanceolados, sendo que a primeira é equipada com grandes "flaps", do tipo Fowler e com preventor de "stol" que muito aperfeiçoaram as características de pouca velocidade. Equipado com quatro canhões de 2mm, o avião pode carregar pesada carga de guerra, composta de projetis dirigidos a bombas, sendo que estas últimas podem ser do tamanho correspondente a uma bomba atômica. Outros detalhes tais como: assentos de catulupa, um sistema térmico para degêlo, piloto automático, e uma turbina para refrigeração da cabine durante operações a baixas altitudes e um tanque extra, facilmente equipado com contrôle duplo para treinamento, fazem dêsse novo aparelho uma das mais credenciadas aeronáves de caça.

MODELO SECRETO

Apesar do A-32 "Lansen" ser o último avião produzido pela SAAB, em construção sariada, os técnicos suecos estão atualmente realizando experiências com um outro modêlo cognominado (Draken" (Dragão), os quais já estão bem adiantadas. O "Dragão", possui asas em delta e fêz o seu primeiro vôo de prova em fins do ano passado (1955). Além dêsse aparelho, um outro avião, ainda secreto, está tomando forma, nas mãos dos técnicos daquele país, não sendo porém, fornecido qualquer notícia à imprensa sôbre o referido aparelho.

Flagrante feito na linha de montagem das caças suecos A-32 "LANSEN", na fábrica SAAB, de Linkoping.

NOTICIAS DA RADIO NACIONAL

BRASIL X AUSTRIA

Dando prosseguimento à grande jornada esportiva Brahma, diretamente da Europa, a Nacional, na palavra de Jorge Curi e Luiz Alberto — em cadeia com uma centena de emissoras e serviços de alto-falantes de todo o Brasil, inclusive a Rádio Mayrink Veiga, do Rio, a Rádio Clube Olinda, do Recife e a Rádio Gaúcha, de Pôrto Alegre — transmitirá, amanhã, a partir das 11,46 horas, a peleja entre os selecionados brasileiro e austríaco, em Viena. Sábado próximo, dia 21, às 11,30 horas, será transmitida a partida do Brasil contra a Checoslováquia, diretamente de Praga. Ainda amanhã, às 16,25 horas dentro da tarde esportiva Brahma, a equipe especializada da PRE-8 estará a postos, no Maracanã, para a transmissão do jôgo entre o Flamengo, tri-campeão carioca e o Internacional, campeão gaúcho.

MUDANÇA DE HORÁRIOS

Em virtude da transmissão das partidas de futebol, amanhã, pela Nacional, ficou assim estabelecida a programação da emissora: 10,05 — Alô Memória; 10,30 — Nas Asas da Canção; 11 horas — Domingo Alegre; 11,30 — Notas Esportivas; 11,45 — Brasil x Austria; 14 horas — Repórter Esso; 14,05 — Audição das Casas Garson; 14,30 — Rádio Semana; 14,55 — Doutor Infantil; 15,20 — Aí Vem o Pato; 16 horas — Coisas do Arco da Velha; 16,25 — Flamengo x Internacional; 18,15 — Informativo; 18,30 — A Felicidade Bate à Sua Porta. A seguir, a programação será normal.

«ASAS DO BRASIL»

Paulo Roberto, através de seu programa "Asas do Brasil" hoje, às 20,35 horas, focalizará várias iniciativas — bem como alguns aspectos curiosos — da aviação brasileira.

JORGE FERNANDES

O cantor Jorge Fernandes, dos mais notáveis intérpretes da música folclórica brasileira, comparecerá, logo mais, às 21,05 horas, ao programa "Ontem, Hoje e Amanhã", produção que focaliza as três diferentes gerações de artistas. Patrocínio dos Pêssegos em Calda Red Indian e Azeitonas Lareira.

ANIVERSÁRIO DE APOLO CORRÊA

Apolo Corrêa, veterano comediante do "cast" da Nacional, está completando tempo hoje. Por tal motivo, o "vovô" Apolo será alvo de significativa homenagem por parte de colegas e amigos.

EMILINHA NO FLAMENGO

Amanhã, o programa "A Felicidade Bate à Sua Porta" das 18,30 as 19,25 horas, será transmitido, em sua parte externa, diretamente do bairro do Flamengo. Naquela ocasião, Emilinha Borba e Olivinha Carvalho proporcionarão um "show" para os moradores do bairro, e, como de hábito, valiosos prêmios serão distribuidos aos ocupantes da residência sorteada, desde que provem o uso dos Produtos Cristal. Entrementes, do palco-auditório, sob o "comando" de Gerdal dos Santos, vários cantores se apresentarão.

«GRANDE ESPETACULO BRAHMA»

Música, poesia e bom humor são as características do "Grande Espetáculo Brahma", que será irradiado, logo mais, às 21,35 horas, com a participação de cantores e radioatores da PRE-8. Entre os primeiros, podemos mencionar Luiz Bandeira, Nadir de Mello Couto, Trio Nagô, Lenita Bruno, e Carlos Carrié. A orquestra, sob a direção do maestro Alberto Lazzoli, executará a melodia intitulada "Pobres de Paris".

«DESFILES BANGU» EM CAMPOS

Mais um sábado e mais uma audição de "Desfiles Bangu". Desta feita, o tradicional programa será transmitido diretamente do Clube Saldanha da Gama, da cidade fluminense de Campos. Locução de J. Ribeiro Martins. Horário: das 22,40 horas em diante.

HOJE, PELA NACIONAL

A Nacional levará ao ar, hoje, a partir das 19,15 horas, a seguinte programação: 19,15 — No Mundo da Bola; 19,30 — A Voz do Brasil; 20 horas — Alma Danada; 20,25 — Repórter Esso; 20,30 — Calendário Kolinos; 20,35 — Asas do Brasil; 21 horas — E' Verdade ou é Mentira; 21,05 — Ontem, Hoje e Amanhã; 21,30 — A Página das Nove e Meia; 21,35 — Grande Espetáculo Brahma; 22,30 — O Garoto Assobiador; 22,35 — Repórter Esso; 22,40 — Desfiles Bangu.

TEATROS E BOITES

O show dos Milhões!
ULTIMAS SEMANAS
FOLIAS dos PATINS e das AGUAS DANÇANTES
Skating Vanities & Dancing Waters
TEATRO Diariamente REPUBLICA
AV. GOMES FREIRE - TEL. 22-0271

Diàriamente às 21 horas. Aos sábados às 20 e às 22 horas. Vesperais às quintas, sábados e domingos às 16 horas

HOJE, AS 16, 20 E 22 HS.. POLTRONA A CR$ 60,00. Ar refrigerado

Hoje e amanhã, vesp. a preços reduzidos e à noite às 20 e 22 hs.

TEATRO COPACABANA

"OS ARTISTAS UNIDOS" apresentam

2 ÚLTIMOS DIAS DE

"A FOLHA DE PARREIRA"

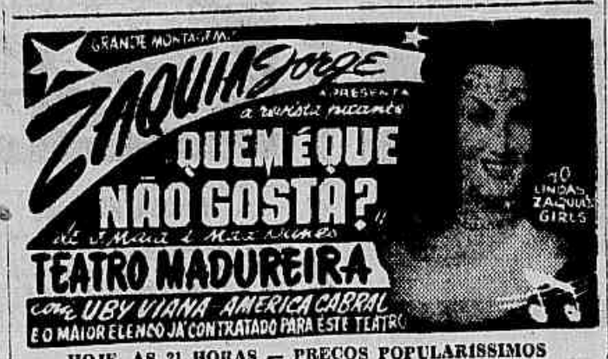
QUARTA-FEIRA, 18, ESTRÉIA DE

"MADEMOISELLE"

Hoje e amanhã, vesp. às 16 hs. e à noite às 21,30 hs.

TEATRO BRASILEIRO DE COMEDIA
Maria Stuart
De SCHILLER. Trad. MANUEL BANDEIRA
Direção geral de Ziembinski
ELENCO PERMANENTE DO T. B. C.
Impróprio até 14 anos
2 ULTIMAS SEMANAS
HOJE, AS 16 E 21 HORAS
TEATRO GINÁSTICO
AV. GRAÇA ARANHA, 187 — TEL. 42-4521
(Ar refrigerado perfeito)
Sessão única às 21 horas, inclusive aos sábados — Vesp. às quintas, sábados e domingos às 16 hs.
DIA 25: ESTRÉIA DE "VOLPONE"

HOJE, AS 16, 20 E 22 HORAS


GRANDE MONTAGEM
ZAQUIA JORGE
A PRESENTA
a revista picante
QUEM É QUE NÃO GOSTA?
de J. Maia e Max Nunes
TEATRO MADUREIRA
com UBY VIANA AMERICA CABRAL
E O MAIOR ELENCO JÁ CONTRATADO PARA ÊSTE TEATRO
40 LINDAS ZAQUIAS GIRLS

HOJE, AS 21 HORAS — PREÇOS POPULARISSIMOS

eva SERRADOR

ANASTASIA

com HENRIETTE MORINEAU E UM GRANDE ELENCO

DIREÇÃO DE MORINEAU

HOJE, AS 16, 20 E 22 HORAS

ANASTASIA
ANASTASIA
ANASTASIA
ANASTASIA

2º MÊS DE GRANDE ÊXITO

Cia. Tonia Celi-Autran

DIARIAMENTE ÀS 21 HS.

OTELO

de W. SHAKESPEARE — TRAD. DE ONESTALDO DE PENNAFORT

RESERVAS 32-5847 TEATRO DULCINA REFRIGERAÇÃO PERFEITA

HOJE, AS 21,30 HS. — AMANHÃ, VESP. AS 16 HS.

APOTEÓTICA DESPEDIDA DOS

STOCK CARS

HOJE, ÀS 21 HORAS

CAMPO DO FLUMINENSE

SINGER USADAS

Vendemos ótimas máquinas SINGER, recondicionadas das antigas 3 gavetas — 10 anos de garantia — Cr$ 6 300,00 Entrada de Cr$ 500,00 e Cr$ 300,00 mensais — Preço mais barato para quem comprar à vista. Também compramos máquinas usadas de qualquer marca.

RUY MAFRA & IRMÃO

RUA ESTACIO DE SA, 165-A — LARGO DO ESTACIO

TELEFONE — 28-7547 — "Cumprimos o que anunciamos"

VIAS URINARIAS — RINS — BEXIGA — PROSTATA

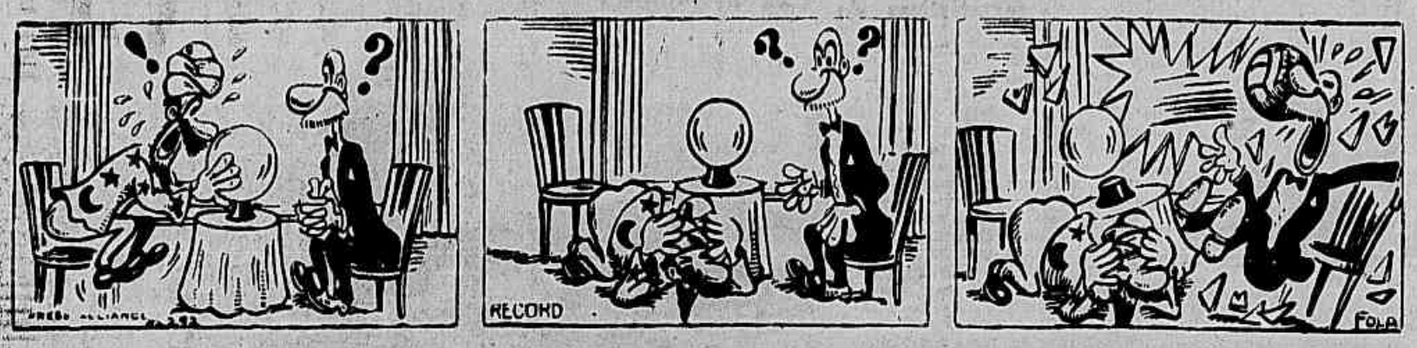
DR. A. ACKERMANN — OVARIOS UTERO E GINECOLOGIA

BLENORRAGIA — TRATAMENTO RAPIDO — DISTURBIOS SEXUAIS

— Aparelhagem completa para diagnose e tratamento das doenças dos órgãos genito-urinários. Exames no Laboratório para contrôle de cura. Trata pelos processos empregados nas clinicas de Berlim, Viena, Paris e Nova Iorque

Das 13 às 19 horas — RUA URUGUAIANA, 24 — Tel. 22-2447

PACIFICO ★ ★ ★ Por Fola



MULHER PANTERA ★ Por Tarpe

ESTAMOS NA TRILHA CERTA. BRUNO DEVE ANDAR POR PERTO.
AS PROVAS SÃO PURAMENTE CIRCUNSTANCIAIS... MAS VOCÊ FOI ENCARREGADA DE ENTREGAR UM BILHETE A ALBERTO, UM AGENTE SUSPEITO...
MAS NINGUÉM VAI PENSAR QUE ESTOU ENVOLVIDA NA TRAMA!
C-50

JOE SOPAPO ★ Por Ham Fisher

E NO CAMPO DE TREINOS DE DIGGER...
VEJA AQUILO, DIGGER... ÊLE ABRIU A DEFESA. PODE LEVAR UM SÔCO NO CORAÇÃO... VAI LEVAR!
GRANDE PUGILISTA, BARKIS! NUNCA VI IGUAL!
EXCETO VOCÊ, RAPAZ! ÊLE ESTÁ DESCENDO... E VOCÊ ESTÁ SUBINDO!
SIM, POSSO DERROTÁ-LO... MAS SERÁ DURO!
B-163
3-26

JANE POUCA ROUPA ★ Por Hubbard

PARECE QUE TEMOS O QUE FAZER, CABO! AQUELA VELA VELHA NÃO LHE PARECEU ALGO FAMILIAR?
SIM, SARGENTO!
M-42
ENQUANTO ISSO, JANE LUTA COM SUA CLASSE DE MATRONAS...
E PARA ATRAIR OS BOBOS, O MELHOR MEIO AINDA É O ESTÔMAGO...
TITTER!
GIGGLE
...SEM SABER QUE GOLPES E CONTRA-GOLPES CONTINUAM EM MARCHA...
ELA ATIROU AREIA EM SEUS OLHOS, TOMMYZINHO! FOI MUITO ESPERTA!
VOCÊ ACHA, SALOMÉ? ENTÃO ONDE ESTÁ MINHA ESPÔSA?

MUTT e JEFF ★ Por Bud Fisher

JEFF, VOCÊ NÃO COSTUMA FUMAR CHARUTOS!
POIS AGORA FUMO!
QUE ESPÉCIE DE CHARUTOS? BAIANOS OU HAVANOS?
BAIANOS! NÃO POSSO IR À CUBA BUSCAR OS OUTROS!
SEU TOLO! VOCÊ ESTÁ FUMANDO O CHARUTO AINDA COM A CAPA QUE O ENVOLVE!
HEIN?
POR QUE NÃO TIRA A CAPA DE SEU CHARUTO?
POR QUE? PAROU DE CHOVER?
E-18

MUNDOS GEMEOS ★ O. Lebeck e A. Williams

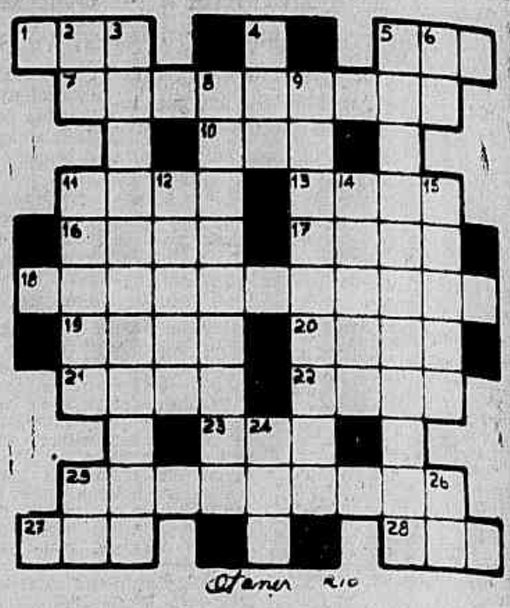
EXTRA! EXTRA! OS PIGMEUS DO ESPAÇO INVADEM O PLANETA!
CEUS!... AGORA SÃO P-P-PIGMEUS ATACANDO LÁ DOS ESPAÇOS!
QUE SÃO PIGMEUS, MAMÃE?
PARA O ÔNIBUS
NÃO, SENHORA, NÃO NOS ESTÃO ATACANDO. INVADIRAM A LANDIA, PLANETA GÊMEO DA TERRA.
JAMAIS OUVI FALAR EM LANDIA
VIAJAM EM FOGUETES! ZUM!
601
S-17
LEBECK
A. WILLIAMS

BUD FISHER
FOLA
HAM FISHER
TARPE
HUBBARD
O. LEBECK
A. WILLIAMS

EM Historietas Exclusivas PARA "A NOITE"

OS ENIGMAS D'A NOITE

PROBLEMA N.º 1600



HORIZONTAIS: 1. Sofrimento — 5. A casa — 7. Que tem ânimo aguerrido (pl.) — 10. Conceder — 11. Ladra — 13. Defeito físico ou moral — 16. Rio e cidade da Grécia — 17. Rezar — 18. Diz-se dos mamíferos que têm os pés bem conformados para andar (pl.) — 19. Camarão — 20. Prefixo grego que significa nove — 21. Planta leguminosa (pl.) — 22. Língua negro-africana, falada em Darnuba — 23. Língua sino-tibetana — 25. Roçaram pelo chão — 27. Trinta dias — 28. O astro-rei.

VERTICAIS: 2. Rio da Sibéria — 3. Desinteressantes — 4. Mau cheiro - 5. Mulher trapaceira (pl.) — 6. Artigo (pl.) — 8. Relativo a idealismo — 9. Arte de corrigir as deformidades do corpo - 11. Lebre-do-mar — 12. Alemão — Id. Valentão — 15. Estontear — 24. Comandante turco — 25. Criminosa — 26. Pedra de moinho.

SOLUÇÕES DO PROBLEMA Nº 1599

HORIZONTAIS: mirim — cabos — ata — Ica — ora — ré — raiva — ou — mau — suar — alva — cromurgia — gari — iate — gr — as — rotas — Ir — via — Poe — aro — amara — rolas.

VERTICAIS: marés - Ité - Ra - miam - cavu - Bo - oro - saúva - cianureto - garra - aliás - uca - roi - agi - vat - grava - êrros - sopa - vaer - sim - ira - aa - al.

SOLUÇÕES DAS CHARADAS — Nº 94: lineamentos. Nº. 95: fábulas. Nº 96: socavão.

CHARADAS

97. EPENTÉTICA - Êle ficou ALEGRE ao receber a HERANÇA. 2, 3.

98. PARAGÓGICA — Num PEQUENO BARCO DE PESCA foi possível o transporte de uma MANADA DE GADO MUAR. 3, 4.

99. AFERÉTICA - A SARNA geralmente pelas mãos PRINCIPIA. 4, 3.

MÚSICA em Conserva

Everaldo de Barros

TANGO

Eu estava que era só tosse, tosse, tosse. Encontrei-me com o Valter Toutinho (prêmio carnaval de 56) que era também só tosco, tosse, tosse. Lembramo-nos do poeta e ao invés de procurar um tisiologista seguimos-lhe o conselho: — "Nada de radiografias. Faça um tango-argentino". A coisa saiu, foi batizada com o nome de "Eterno Carnaval" e Carlos Filgueiras, que não tem tosse, tosse, tosse, vai gravá-la no próximo suplemento da Polydor. Que venha o dinheiro sendo continuaremos com tosse, tosse, tosse.

Despedida de Almeida

Antonio Almeida, que durante muitos anos dirigiu os destinos da Todamérica Discos, pediu licença, por prazo indeterminado, para tratamento de saúde.

BRONCA

O maestro Pachequinho, o homem-anedota da música em conserva, está triste com a maneira por que vem sendo tratado nas etiquetas da Odeon. Os bons arranjos musicais, feitos por êle, vestem as canções que o Sr. Gregorio Barrios e outros da fábrica do Templo interpretam. Agora mesmo o Sr. Gregorio está na praça com um sucesso — "Recuerdos de Ipacaraí" — no disco, entretanto, não consta o nome do maestro Pachequinho como autor do ótimo arranjo. Grita o maestro porque com os demais orquestradores da fábrica tal fato não acontece e explica:

— Deve ser perseguição do Aluisio de Oliveira, o novo diretor artístico.

Pedro em Guarapari

Colhendo os louros grangeados com a valsa "Guarapari", de sua autoria, gravada, há tempos pelo Nuno Roland, o compositor Pedro Caetano não quis aguardar, aqui no Rio, o sucesso que profetizam para o seu samba com Carlos Renato "Waldemar não faz "gracie", gravação Copacabana, de Jorge Veiga. Seguiu para Guarapari, donde é cidadão honorário e ali repousa tranquilo na estância que adquiriu por insistência dos guaraparianos.

Os funcionários daquela fábrica de discos, despediram-se do ex-chefe oferecendo-lhe um almôço, na última quinta-feira, ao qual compareceram além dos Srs. Albeiro Ribeiro, João de Barro (Braguinha) outros elementos de destaque da União Brasileira de Compositores e das fábricas Continental e Todamérica.

Êles se Entendem

E brigam amigavelmente Luiz "Lua" Gonzaga e Jackson do Pandeiro. Este de sua trincheira na Copacabana discos lançou o petardo "Forró em Caruarú" dizendo que tinha matado "quatro cabos, dois soldados e um sargento". O "Lua" replica disparando o seu canhão, lá da Vitor, cantando que no "forró de Caruarú", quem correu e apanhou de cinto foi tê". E termina dizendo que, se fôsse real a história do Jackson, estaria acabada a polícia de Mané Neto que, julgamos, deve ser o inspetor de quarteirão do belicoso lugarejo.

A idéia foi bem aproveitada e ambas as chapas estão boas.

HOMEM DE BORRACHA

DEIXE DE CONSIDERAÇÕES AGORA, BOLÃO!
O HOMEM DE BORRACHA! TENHO QUE TRABALHAR LIGEIRO!
TARDE DEMAIS PARA EVITÁ-LO!
THUD!
JÁ ME APODEREI DA CHAVE E DA ARMA DO GUARDA! ISTO É QUE É CLASSE!
BANG! BANG!
AS BALAS BATEM NELE E VOLTAM! PORCARIAS, ÊSSES PRODUTOS AMERICANOS! EU DEVIA TER USADO MINHA PRÓPRIA ARMA!
VOCÊ TEM MUITO QUE APRENDER, KROTZ!
ACHO QUE ESCAPEI! O IMPORTANTE, AGORA, É ENCONTRAR OS PLANOS ATÔMICOS!
OS ESCRITÓRIOS DEVEM SER ALI!
ENQUANTO ISSO...
O HOMEM DE BORRACHA VAI GOSTAR DÊSSE VIEU SERVIÇINHO. ACHEI UMA OUTRA SAÍDA, KROTZ! FUGIR POR AQUI CRAUS-INE A MINHA!

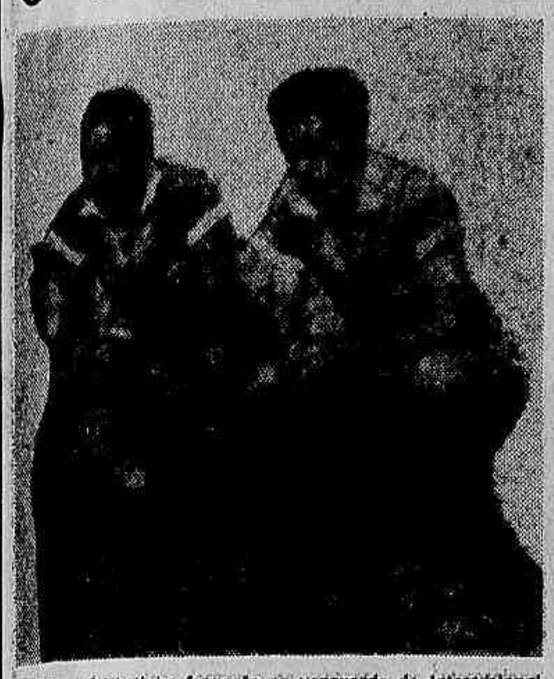
DR. SPINOSA ROTHIER
Doenças sexuais e urinárias, lavagens endoscópicas da vesícula. Tratamento dos tumores de próstata por electro-ressecção transuretral. RUA SENADOR DANTAS, 44-8.º andar — Telefone 22-3367

LARGO DO MACHADO
Prédio à Rua 2 de Dezembro n.º 131, quase esquina da Rua Benjo Lisboa, com terreno de 21,45 m de frente, 9,28 m nos fundos e de extensão pelos lados, 66,41 m e 80,32 m. Palladio venderá em leilão dia 25 de abril de 1956, às 16 horas no local

AMANHÃ, ESPETÁCULO NO MARACANÃ

O FLAMENGO RECEBE O INTERNACIONAL

Escolas de Samba, Desfiles Populares e Festas das Faixas — "Show" Colorido e Coreográfico Como Preliminar do Encontro — Também o Futebol Promete Muito — Seis Campeões Pan-Americanos Vão se Apresentar — O Flamengo Com uma Equipe Forte



Jerônimo e Canhotinho formarão na vanguarda do Internacional. São famosos.

Finalmente teremos amanhã à tarde a festa do tricampeonato. Embora o Flamengo se apresente sem quatro de seus valores consagrados que estão servindo à seleção nacional, o espetáculo oferece tantos atrativos que termina por justificar o interêsse do público e a certeza que vamos assistir um "show" variado no Maracanã. Como futebol veremos a equipe do Internacional de Pôrto Alegre com seis campeões pan-americanos, frente a representação do Flamengo convenientemente formada para defender seu garboso título. E' que a reserva do Flamengo, recrutada para êsse encontro, mais uma vez pode demonstrar que o conjunto não perderá o ritmo ainda que lhe faltem quatro peças importantes. Mas se o futebol prometido é o da melhor qualidade, também os números extras do espetáculo bastariam para completar a tarde esportiva de amanhã. Vamos ter realmente festa no Maracanã. A torcida rubronegra estará presente em grande estilo animando o programa com sua vibração natural. Desfiles populares e tipos curiosos estarão presentes e tudo será apresentado num delírio que há de valer a continuação das comemorações pela conquista do Flamengo. O espetáculo será colorido e coreográfico. Escolas de Samba em pleno gramado do Maracanã numa apoteose ao clube que congrega mais simpatizantes entre essa gente alegre que faz do Carnaval aquele espetáculo vibrante entre ritmo, fantasia e samba. Vamos assistir evoluções maravilhosas que antecederão o jôgo programado para às 16 horas. Vamos ter entrega de faixas, discursos rápidos, serpentinas e confetes. E' uma partida de futebol que convida o espectador para chegar bem cêdo, já que as preliminares estão programadas com o fito de maravilhar o grande público.

Vamos rever o Luizinho pela extrema direita do time gaúcho

O FLAMENGO

Para o encontro o Flamengo encerrou seu treinamento e formará com uma ótima equipe. Chamorro no gol com Tomires e Jorge David na zaga. Servilio, Jadir e Jordan na intermediária. Joel, Dequinha, Henrique, Dida e Zagalo. E' possível o lançamento de Rubens bem como o aproveitamento de Índio. Também Benitez está cotado para reaparecer nem que seja apenas em parte do jôgo. Outros reservas como Ari, Osni, Milton, o centro-médio, Luiz Roberto, o outro Milton, ponta direita, e Babá, poderão também tomar parte no jôgo revezando-se com os atuais titulares.

O INTERNACIONAL

Surge como uma das muitas atrações da tarde. Traz seis campeões pan-americanos o que bastaria como índice de sucesso. Um conjunto valente, poderoso e com sobejas provas de capacidade. Teremos a melhor das impressões do time que levantou o título no México. E' a base dêsse time que nos visita agora. Lapa no gol, Duarte e Florindo na zaga. Emilson, Odorico e Lindoberto na formação do trio médio. Luizinho, Bodinho, Jerônimo, Canhotinho e Chinezinho. Também, alguns reservas de categoria deverão entrar no correr do jôgo.

Joel estará presente como um dos tricampeões que receberão suas faixas. A bandeira rubronegra por certo estará no espetáculo.

EM SEL SALVADOR

BONSUCESSO X ATLETICO DE MARTE

SÃO SALVADOR, 14 (Do Serviço especial de A NOITE) — O quadro brasileiro do Bonsucesso vai jogar na tarde de amanhã nesta cidade, ante a equipe do Atlético Marte, campeão de El Salvador, num prélio que está sendo aguardado com invulgar interesse por parte do público local, dado que o prestígio do futebol brasileiro é imenso nestas paragens.

O técnico do rubroanil falando à nossa reportagem teve oportunidade de declarar:

— "O nosso quadro está muito bem preparado, e acredito que não irá decepcionar o público local. Estou certo mesmo de que faremos uma bela exibição, a fim de que o futebol brasileiro não seja desmerecido".

Quanto ao quadro que amanhã pisará o gramado, informou-nos Gentil Cardoso que será o seguinte: Humberto; Mauro e Gonçalo; Décio, Pacheco e Paulo; Milton, Waldemar, Nicola, Vadinho e Nilo.

Inauguram-se Amanhã os XVI Jogos Abertos de Cambuquira

As Principais Equipes do Brasil Estarão Presentes ao Importante Certame — A Seleção Brasileira de Basquetebol Feminino Exibir-se-á na Conhecida Estância — Desfile e Juramento do Atléta, na Abertura Solene Das Competições

DE JOSÉ GUIÓ FILHO

As garotas do Minas Tênis Clube, que foram campeãs dos jogos do ano passado esperam levar mais uma vez para Belo Horizonte o título máximo dos Jogos Abertos de Cambuquira.

Cambuquira, a aprazível cidade mineira, será mais uma vez palco dos Jogos Abertos. Trata-se de um torneio nitidamente amadorista, pois os seus participantes nada dependem e nada recebem, e as competições são realizadas de portões abertos. A tradicional reunião que êste ano atingirá a sua décima sexta disputa será realizada no período compreendido entre os dias 15 e 29 do corrente. O torneio serve mais para unir cada vez mais os brasileiros, uma vez que comparecerão à conhecida estância hidromineral, clubes de Minas Gerais, Niterói, São Paulo, Santa Catarina, Rio Grande do Sul, Goiás, Distrito Federal, todos procurando seguir o lema do Barão de Coubertin: — "O importante não é vencer; o, sim competir". Reina também numa atraente atividade turística da Prefeitura através do Pprefeito André Nunes, oferecia aos seus veranistas e visitantes. As delegações concorrentes são convidadas pela Comissão Executiva, composta dos desportistas Moupir Monteiro, árbitro geral; João Silva Filho, como grande incentivador e animador e Djalma Devicenzi, cooperando ainda com a colaboração de Wilcker Carneiro.

LOCAL DOS JOGOS

Os jogos abertos são realizados permanentemente na Praça de Esportes do Cambuquira Tênis Clube, que para o concurso hípico, possui uma elipse gramada, circundada por uma pista de atletismo. Existe também uma excelente piscina que tanto pode ser suprida com água mineral, captada diretamente das fontes da estância, como por água potável.

A PARTE SOCIAL

A parte social da reunião esportiva, que congrega habitualmente os mais representativos clubes do país, é mantida e atividades diàriamente com as reuniões nos hotéis ou breves passeios pelos pontos mais pitorescos da cidade. Dessa forma, Cambuquira com sua já tradicional semana esportiva de abril, tipicamente amadorista, oferece uma sugestão digna de ser aproveitada pelas demais estâncias brasileiras.

O PROGRAMA

Os XVI Jogos Abertos de Cambuquira serão iniciados amanhã, domingo, às 8 horas, com o desfile, pelas principais ruas da cidade, das delegações, seguindo-se o juramento do atleta. Para o basquetebol feminino estarão presentes o Clube Sírio, de São Paulo, o Santos Futeból Clube, a seleção de Sorocaba e a seleção brasileira ora em treinamento para o quadrangular internacional de basquetebol feminino. No setor masculino, ficou assentado em definitivo, que participarão os representantes do Flamengo, penta-campeão carioca, as seleções de São Carlos e São José dos Campos e mais o Minas Tênis Clube.

O VOLIBOL FEMININO

Do programa constam ainda jogos de volibol masculino e feminino. Assim é que estarão competindo no volibol das "estrelas" os seguintes clubes: — Minas Tênis Clube — E. C. Mackenzie — América e Atlético Mineiro, todos de Belo Horizonte; Flamengo — Fluminense — Tijuca — América — Botafogo — Sírio serão os representantes cariocas; Niterói estará presente com o Icaraí; O Paulistano e o Santos serão os defensores dos bandeirantes. No volibol masculino competirão o Flamengo, campeão carioca e Mackenzie, de Belo Horizonte e Paulistano, de São Paulo e mais as representações do Goiás e Pernambuco.

Teremos ainda outras modalidades esportivas tais como o Ténis, Tenis de Mesa, Concurso Hípico, Tiro ao Vôo e uma Ginkana Automobilística. Isso não se contando com a escolha da mente é eleita pelas senhoras da alta sociedade da conhecida estância hidromineral.

Assim estamos certos que os XVI Jogos Abertos de Cambuquira manterão a tradição, alcançando absoluto sucesso.

O QUE O BRASIL FEZ NO CHILE, EM 1953

Depois do tricampeonato conseguido em São Paulo 1937), em Lima (Péru) — 1939, em Buenos Aires — (1941) e em 1945, em Montevidéu, ou sejam três títulos conseguidos em diferentes países, o Brasil voltou a ser campeão na capital chilena por ocasião do Torneio Extra realizado pelos andinos e o fêz de forma dupla (homens e moças), brilhantemente, conforme será fácil observar pelas estatísticas abaixo, em comparação com os demais países.

MASCULINO

Campeão — Brasil — 15 títulos e 202 pontos.
2.º lugar — Chile — 5 títulos e 179 pontos.
3.º lugar — Argentina — 11 títulos e 168 pontos.
4.º lugar — Peru — 1 título e 29 pontos.
5.º lugar — Uruguai — 19 pontos.
6.º lugar — Equador — 14 pontos.
— 7.º lugar — Paraguai — 12 pontos.

FEMININO

Campeão — Brasil — 6 títulos e 105 pontos.
2.º lugar — Argentina — 3 títulos e 87 pontos.
3.º lugar — Chile — 50 pontos.
4.º lugar — Uruguai — 10 pontos.

Telefone para CARIOCA-REPORTER: 43-3349

FLUMINENSE x SELEÇÃO PERUANA

Hoje, à Noite, em Lima, o Quadro Tricolor Vai Fazer as Suas Despedidas do Público Inca — Difícil Compromisso — Grande Expectativa na Capital Peruana

LIMA, 14 (Do enviado especial de A NOITE) — O quadro brasileiro do Fluminense F. C., voltará, hoje, à noite, ao magnífico estádio desta cidade a fim de fazer as suas despedidas ao público inca. O prélio será disputado frente à seleção nacional peruana, e está sendo aguardado com invulgar interêsse, devendo o local da pugna ser tomado de assalto pelos "torcedores" locais, ávidos de presenciar o sensacional choque. E' que a apresentação dos tricolores quarta-feira última, ante o Alianza, foi verdadeiramente espetacular. Daí antever-se um choque que deixará em suspense tôda a platéia.

Concentrados no hotel os tricolores aguardam confiantes o momento de pisarem o campo de luta. O técnico Silvio Pirilo, falando a nossa reportagem, teve oportunidade de externar o seu ponto de vista sôbre o embate. Disse-nos:

— "Espero que a minha equipe reedite a sua atuação de quarta-feira última. Realmente fomos muito felizes naquela oportunidade e o quadro rendeu dentro do esperado. Aconteceo porém que logo mais vamos ter que bater-nos com a seleção nacional, sem dúvida alguma uma das mais poderosas da América do Sul. Confio porém nos meus rapazes que vão defender com todo o ardor o renome do futebol brasileiro."

Para o importante cotêjo de logo mais, o Fluminense deverá formar com a seguinte constituição: Castilho; Cacá e Pinheiro; Batatais, Clovis e Bassu; Conversi, Telê, Valdo, Jair e Quincas.

O BOTAFOGO TREINA AMANHÃ

LONDRES, 14 (Serviço especial de A NOITE) — O Botafogo estreou em gramados ingleses empatando com o Fulham, por dois tentos, após uma partida das mais interessantes. Na sua segunda apresentação, mais ambientado, o quadro brasileiro conseguiu expressivo triunfo sôbre o quadro do Plymouth, pelo "score" de 3 x 2. Os aficionados ingleses gostaram da atuação dos botafoguenses, principalmente pelo jogo rápido e por vezes, desconcertante de seu ataque, incluindo Garrincha, João Carlos e Quarentinha, como os valores mais positivos.

Contra o Burnley

O terceiro adversário do Botafogo em gramados britânicos está marcado para terça-feira próxima, contra o forte conjunto do Burnley, considerado como o compromisso mais difícil para o quadro alvinegro.

O quadro do Burnley mesmo integrando a segunda divisão, tem realizados jogos amistosos com os principais clubes da primeira divisão, e, na maioria das vezes, com vitórias espetaculares. Portanto, um compromisso difícil e perigoso para o Botafogo na próxma terça-feira.

Um Treino de Conjunto

O técnico Zezé Moreira aproveitará o domingo para realizar um treino de conjunto. A prática será efetuada no campo do Plymouth, gentilmente cedido pelo clube inglês. Todos os valores estarão a postos, inclusive Bob, que, contundido não enfrentou o Plymouth quarta-feira ultima. O quadro titular que treinará apresentar-se-á assim formado: Pereira Natero; Orlando Maia e Domicio; Bob, Pampolini e Juvenal; Garrincha, João Carlos, Wilson Moreira, Quarentinha e Rodrigues.

Rumo ao Uruguai, o Santos

SANTOS, 14 (Sport Press) — Embarcará esta tarde, viajando por via aérea, no aeroporto de Congonhas a delegação do Santos, rumo a Montevidéu.

O campeão paulista enfrentará domingo, no estádio Centenário, o quadro do Nacional, campeão uruguaio, em "match" que tem o caráter de revanche dos 5x1 impôsto pelo Santos no jôgo de Vila Belmiro, pelo torneio Roberto Gomes Pedrosa. É possível que o Santos dispute um outro jôgo na capital Uruguaia e êste seria contra o Peñarol. A delegação do Santos será chefiada pelo Sr. Antonio Santos; Médico, Dadá Saterno; massagista, Macedo; técnico, Lula; jogadores: Helvio, Ivan, Ramiro, Urubatão, Sarno, Cássio, Wilson, Alfredinho, Negri, Jair, Pagão, Vasconcelos, Pete, Tite, Osvaldo, Feijó e Manga ou Barbosinsa. Manga depende do exame médico. Zito não seguirá porque vai contrair núpcias no dia 19 e está licenciado.

DUAS APRESENTAÇÕES DO VASCO

ANKARA, 14 (Do Serviço especial de A NOITE) — O quadro do Vasco da Gama vai exibir-se esta tarde, nesta cidade, mente ao Besiktas. Como se sabe os cruzmaltinos, em seu primeiro prélio nesta excursão à Turquia, derrotaram os seus adversários de logo mais pelo placar de 2 x 0, prélio êste disputado na cidade de Istambul. Excusado é dizer que o encontro de logo mais vem sendo aguardado com invulgar interêsse pela platéia desta cidade. E' que apesar dos exíguos placardes que o quadro brasileiro vem registrando, as suas exibições vêm agradando a crônica desportiva turca.

DOMINGO FRENTE AO GALATASSARAY

Após saldar o seu compromisso de hoje, à tarde, os cruzmaltinos voltarão a prelar amanhã, também contra outro quadro que já teve oportunidade de derrotar, ou seja o Galatassaray, campeão turco e um dos líderes do atual certame otomano. Espera-se que êste encontro seja disputado palmo a palmo, dada a excelente categoria dos dois quadros.

CONFIANTE MARTIM FRANCISCO

O técnico do Vasco da Gama, falando à reportagem de A NOITE teve oportunidade de declarar:

— "Vamos jogar duas difíceis cartadas hoje e amanhã. Os nossos adversários já nos mostraram de que são capazes e os triunfos que obtivemos contra êles foram dos mais trabalhosos. Acredito, porém, que a minha equipe saberá contornar as dificuldades que por ventura surjam durante o desenrolar da contenda e alcance o triunfo".

O QUADRO DO VASCO

Para o compromisso de hoje, à tarde, o quadro vascaino deverá pisar o gramado com a seguinte constituição: Hélio; Dario e Haroldo; Laerte, Orlando e Beto; Parodi, Ademir, Vavá, Pinga e Pardo.

Venceu o Maranhão

SÃO LUIZ, 14 (Sport Press) — No prélio amistoso disputado ontem à noite entre os quadros do Maranhão A. C. e do Clube do Remo do Pará, o quadro local venceu por 1x0, gol de autoria de Palheta, em partida renhidamente disputada e que agradou ao público que proporcionou uma renda de treinta mil cruzeiros.

Telefone para CARIOCA-REPORTER: 43-3349

OS CLUBES CARIOCAS NO EXTERIOR

VASCO

Anderletch	2 x 5
Seleção da Áustria	2 x 5
Besiktas	2 x 0
Fernebachê	2 x 0
Galatassaray	1 x 0

BOTAFOGO

Uda	0 x 1
Norkoping	2 x 0
Fulhan	2 x 2
Plymouth	3 x 2

FLUMINENSE

Universidad	1 x 3
Alianza	4 x 2

S. CRISTÓVÃO

Rouen (França)	2 x 1

BONSUCESSO

Nacional (C. Rica)	1 x 1
Seleção	2 x 2
Curação	1 x 1
Atlético (Curação)	0 x 1

O BOTAFOGO em LONDRES — LONDRES — O goleiro Pereira Natero, do "Glorioso" pulou atrasado e o centro-avante do Fulham's, Dwight, consignava o primeiro tento de sua equipe. O "match" terminou empatado por 2 x 2. (Foto United Press)

CHEGOU O INTERNACIONAL PARA ENFRENTAR O FLAMENGO — Para jogar em "match" amistoso como o tricampeão carioca encontra-se, desde ontem, nesta capital, a famosa equipe do Internacional, de Pôrto Alegre. Os campeões gaúchos foram recepcionados por grande número de esportistas no aeroporto e por uma delegação do Flamengo. Na fotografia, os campeões gaúchos, (e entre êles muitos campeões Pan-Americanos), quando do desembarque, ostentando o bonito bronze que oferecerão aos cariocas, e um alto e significativo gesto de entrelaçamento esportivo.

Numa Batalha de Gigantes, Amanhã, em Viena

OS "SCRATCHES" DO BRASIL E DA AUSTRIA — OS EUROPEUS FORMARÃO COM A SUA FÔRÇA MÁXIMA — ALTERAÇÃO ENTRE OS NACIONAIS — ÀS 12 HORAS, NO BRASIL, O INÍCIO DA SENSACIONAL PARTIDA — NA ARBITRAGEM O IUGOSLAVO RONCEVIC — COMPLETAMENTE VENDIDAS AS DEPENDÊNCIAS DO ESTÁDIO

O técnico Flavio Costa ao lado do Canhoteiro, Didi e Gino, após o apronto para a luta com a Austria. Didi já tem o seu lugar assegurado na equipe que amanhã enfrentará a Austria. Mas os outros dois deverão ser lançados à luta, de acôrdo com as alternativas que o embate apresentar

VIENA, (Serviço especial de A NOITE) — É verdadeiramente assombroso o interêsse dos aficionados do esporte das multidões, em tôrno da peleja internacional Brasil x Austria, de amanhã, no Estádio Municipal. Tôdas as dependências da praça de esportes desde há dias estão vendidas. Um total aproximadamente de 80.000 pessoas assistirão ao grande cotejo entre os brasileiros, vice-campeões mundiais de 1950, e os austriacos, uma das fôrças máximas do futebol europeu. Todo êsse interêsse, traduzido em cruzeiros, somará nada menos de três milhões e quinhentos mil. Portanto, não deixa de ser muito boa, a arrecadação do "match".

Três Substituições

Conforme entendimentos havidos entre os dirigentes austriácos e brasileiros, serão permitidas três alterações durante o jogo, sendo uma delas, forçosamente a do goleiro, e as demais, da conveniência de cada esquadrão.

As 12 Horas, o Início do Internacional

Desde ontem, foi definitivamente fixado o início do internacional para as 16 horas, correspondendo às 12 horas, no Brasil. Portanto, a partir de meio dia de amanhã, estarão duelando brasileiros e austriacos.

Os Austriacos Com a Sua Fôrça Máxima

Para a sensacional peleja, os austriacos lançarão toda a sua força máxima — ou seja: Schimied — Koslicek e Stotz — Schleger, Ocwirk e Koller — Halla, Koslicek II, Buesek, Hanappi e Jarosgh.

Sebatzer (do Austria), Koerner II (do Rapid), Etota (do Austria), Pelikan (do Walker) e outros reservas mais ficarão aguardando oportunidade para entrar em atividade, visto que como se sabe, três alterações poderão ser levadas a efeito durante o cotejo.

Alteração no Esquadrão Dos Brasileiros

Os brasileiros apresentar-se-ão, possivelmente, com alteração, nesse terceiro compromisso pelos gramados do velho mundo. Paulinho e Evaristo, que substituiram, respectivamente, a Sabará e Walter, serão mantidos nos seus postos. E' bem possivel que Flávio ponha em ação, também, Dequinha. O famoso centro-médio tricampeão ostenta grande forma e poderá, com vantagem substituir a Roberto, como médio volante. Além dessas alterações, anda é possivel que seja mantido Pavão na zaga central e feita a reinclusão de Canhoteiro, na extrema-esquerda, porquanto Escurinho foi uma negação no jogo contra a Suiça.

Portanto, o nosso "scratch" salvo resoluções posteriores, deverá jogar com a seguinte constituição:

Gilmar — Djalma Santos, Pavão e Nilton Santos — Zózimo e Dequinha — Paulinho, Didi, Gino, Evaristo e Canhoteiro.

A grande atração dos austriacos, inegavelmente, é Ocwirk. Como é grande figura da sua seleção, o centro-médio do Austria constitui uma das esperanças do publico deste belo país.

Ocwirk é a figura no "scratch" da Europa e brilhou, também, em jogos, no Brasil. Em tôrno dele gira todo o sistema do esquadrão austriaco, do ponto de vista defensivo como ofensivo.

Ocwirk será o marcador de Didi. Portanto, pronunciam-se entusiasticos duelos entre os dois famosos "astros".

Esperanças de um Lado e de Outro

Tanto os brasileiros como os austriacos estão sumamente esperançados em cumprir grandes "performances". Quanto à vitória, os dois esquadrões se respeitam mutuamente, mas, ambos, também, manifestam-se pelo sucesso de suas cores. Será uma luta verdadeiramente renhida, onde, de um lado, estarão os brasileiros, grande potência do futebol sul-americano, e de outro, os austriacos, apontados, com justiça, como dos "malores" do "association" no velho mundo.

Roncevic o Juiz

Funcionará na arbitragem da sensacional peleja, o juiz iugoslavo, Roncevic. Nas "bandeiras" estarão em ação "referées" austriacos.

VELOCIDADE CONTRA VELOCIDADE

Contra os Rapidíssimos Vinenses do Áustria F. C., o Técnico Brasileiro Lançará o Quinteto Acima, Formado por Paulinho, Didi, Gino, Evaristo e Escurinho — Haverá "Tico-Tico no Fuba" ou Jôgo Para a Frente?

Ocwirk, center-half do Austria F. C.

Korner II, do Austria

A NOITE Esportiva

PARECEM ATE' URSOS BRANCOS...

Os leitores brasileiros andam meio alarmados com o resto de inverno que está atormentando os nossos "players" ora na Europa. Como já se esperava, as nossas atuações, mesmo a repetição de velhos erros como a imprecisão nos arremates, têm corrido por conta do Senhor Frio... Por isso, como esclarecimento, damos o flagrante acima em que se verifica que os europeus, embora não sejam "Os Maiores do Mundo", jogam até debaixo de neve. Jogam e lutam de verdade, como vemos nessa fase do "match" Austria x Viena, com o ponta-pé comendo sôlto e o "keeper" esgravatando o gêlo para agarrar a pelota.

A verdade é essa! em Zurique, o quadro brasileiro ia cometendo um verdadeiro Suiça... idio!

Leia Com Atenção

Análise da População

População do Brasil	55.125.822
Pessoas com mais de 65 anos (e craques do Botafogo)	16.486.725
SALDO	3..639.097
Pessoas com menos de 21 anos	18.322.631
SALDO	17.336.486
Funcionários em geral	7.981.398
SALDO	9.355.067
Feirantes e Proprietários do Mercado Municipal	1.291.491
SALDO	8.063.576
Camelôs e jogadores do Vasco	7.700.368
SALDO	363.210
Loucos técnicos de futebol e inválidos	121.945
SALDO	241.265
Desocupados, bandeirinhas e atletas em geral	143.122
SALDO	97.143
Presos nas cadeias	97.141
PARA TRABALHAR SALDO	2

RECAPITULAÇÃO FINAL

Disponiveis para trabalhar: 2 Pessoas: Você e EU.

Você deve começar a trabalhar JA, porque eu estou cansado de fazer todo o trabalho sózinho.

★ *DEFINIÇÃO*

O Rio de Janeiro é um lugar maravilhoso para se viver desde que você seja um lotação.

SACO de GATOS

THEO DRUMMOND

★ *SURPRESA*

Aragão, beque do Andaraí, era temido por tudo quanto era atacante adversário. Aragão não admitia a hipótese de ver sua grande área invadida por quem quer que fôsse — e metia o pé prá valer. Pois um belo dia o Andaraí teve que enfrentar um quadro paulista, composto, em sua maioria, de autênticos "astros" do futebol brasileiro, entre os quais Waldemar de Brito. Foi o juiz apitar, Waldemar apanhar a bola, driblar um, dois, três, e entrar na área adversária. Ninguém entendeu por que, estando em condições de marcar, Waldemar perdeu infantilmente a bola para o Aragão, que rebateu pro meio do campo. Mas, depois do jôgo, Waldemar explicava: Assim que eu entrei na área o Aragão berrou: "Se fizer êsse gol será o derradeiro ato de sua vida, seu moleque! Arranco seu bigode com um chute!". Evidentemente Waldemar não marcou e nem entrou mais naquela área horrível.

O representante da C.B.D. entrega a Bebá, do Flamengo, a passagem para a Europa. Bebá irá se integrar como reforço, a seleção brasileira que anda fazendo aquelas vergonheiras no Velho Mundo.

GENTE MOÇA E ALEGRE — A equipe do Austria F. C. quase tôda formada de gente moça, exuberante, plena dessa alegria que fizeram dos vienenses o povo mais invejado da velha e maltratada Europa. Contra rapazes como os que vemos é que terão de se bater os brasileiros

FÔRÇA DE EXPRESSÃO

Por Y. BAÑEZ

O time inteiro ficou com uma "máscara enorme"...